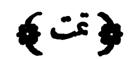
تاريخ الفيوم وبلاده لابى عثمان النابلسى الصفدى الشافعى

القاهره
المطبعه الاهليه
١٨٩٨

فهرست أبواب كتاب تاريخ الفيوم

صحيفة







اللهم صل على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

الحمد لله حمدا لايفنى مدده ولا ينتهى أمده وأشهد أن لااله الاالله وحده لاشريك له شهادة لقائلها من عيش الجنة رغده وأشهد أن محمدا عبده ورسوله الذى طاب مغيبه ومشهده صلى الله عليه وعلى آله صلاة تدوم ويفنى يوم الدهر وغده ﴿ أما بعد ﴾ فانه لما كان مولانا السلطان الاعظم مالك رقاب الامم سيد ملوك العرب والعجم حامى حوزة الحرمين الشريفين ملك البرين والبحرين سيد ملوك الدنيا سلطان سلاطين الشرق والغرب الملك الصالح نجم الدنيا والدين أيوب ولد مولانا السلطان السعيد الشهيد الملك الكامل ناصر الدنيا والدين محمد ولد مولانا السلطان السعيد الشهيد الملك العادل سيف الدنيا والدين أبى بكر ولد المؤيد السيد السعيد الشهيد العظيم الشان نجم الدين أيوب الملك الذى تشرفت بذكره المنابر وزهت بوصفه الطروس والمحابر الذى ابتسم به وجه الدهر بعد أن كان عابسا وأينع به غصن المجد وقد كان يابسا

ملك ملوك الارض تحت لوائه * كل يروم لياذهُ بجنابه

لولا مخافتهم سُطاه وسيفَه * كانوا جميعهُمُ على أبوابه

ورأيتَ مس جباههم لترابه * ورأيتَ لثم شفاههم لركابه

وتواترت

وتواترت مطالعات عبيد دولته وارقاء مملكته بأحوال الفيوم وانه ربما
فترت الهمة فى عمارته واستمر اهمال المباشرين له حتى تغير عن حالته
سلك عظم الله سلطانه سبيل السنة النبوية اليوسفية الصديقية فى مرور
ركابه العزيز به وتشريفه بالنظر له فرآه ذا زروع وضروع وفياف ومروج
ومزارع ومسارح ومناخ ومرابع بل ذا بساتين وأشجار وجنات تجرى من ٥
تحتها الانهار ورأى خلد الله ملكه مياهه الجارية على الدوام وسلوكها منه
تحت الوهاد وفوق الأكام وجرى على جميل شيمه من عمارة البلاد ومصالح
العباد أمر نصره الله باستدعائى ببطاقة على جناح طائر من القاهرة المحروسة
الى حيث ركابه العزيز فسارعت ممتثلا وامتثلت مسرعا فحين شرفت بالمثول
بين يديه شرفنى بأحسن خطاب وأجمل جواب وأمرنى بالمقام فيه مديدة ١٠
ريثما يسر خبره ويطيب مخبره وقال خلد الله ملكه هذه البلاد قد غفل
عنها عمالها حتى ظهر اهمالها فاسلك فيها سبيل العدل والسداد وعف
منها آثار الظلم والفساد وجرى عظم الله سلطانه على شيمه من كرم السجية
وحسن الوصيه ووصلت اليه وباشرته ومررت على بلاده وبحثت عن
طارف التدبير فيه وتلاده وعلمت جلا من أحواله وجمعت بين تفصيل ١٥
الامر فيه واجماله عزمت على أن أتحف خزائن مولانا السلطان عظم الله
سلطانه بكتاب أؤلفه فيه ومصنف ينتفع به فى اليوم وما يليه ونزهته
عن أكاذيب الأقاويل الماضيه وتحريف المؤرخين بوصف الامم الخاليه
وأخبر به وعنه خبرا يشهد العقل بصحته وتميل النفس الفاضلة الى موافقته
فان كثيرا من الناس سطروا فى كتبهم ان فرعون الذى كان يوسف وزيره ٢٠
لما كبر يوسف قال له حساده على منصبه ان وزيرك قد كبر وانه لايستحق أن
يصرف اليه من خزائنك مايصرف لوزير صالح للتدبير يخلف بحسن نظره
فى المملكة أضعاف ما يأخذ منها فنقص مقرره واكشف بالامتحان خبره
وانه قال ليوسف قد قيل لى كذا وكذا وقص عليه القصة وقال له امض
الى هذه الجوبة يعنى الفيوم فنصل ماءها وعمرها وكانت اذ ذاك بركة مملوءة ٢٥
ماء وان يوسف عليه السلام وصل اليها وسأل الله عز وجل أن يعينه على
تفصيل مائها وعمارتها وأن الحق تعالى أعانه على ذلك بملائكته وهداه الى
اجراء مائه وعمارته والمسافة من عهد يوسف عليه السلام الى الان بعيده وشروط
الموثوق بروايته عزيزة شديده ولعمرى لو كان هذا الامر جرى لضرب فى قصصه

الواردة فى القرآن بحصة بل بحصص فان الله عز وجل قص فى كتابه العزيز جملا
من أحواله وسماها أحسن القصص ومع هذا فتصديق الكذب وتكذيب
الصدق كلّ عيب والله سبحانه وتعالى أعلم بالغيب وحيث ذكرت هذه
الجملة من خبره وبينت هذه اللمعة من عينه وأثره ناسب أن أشفع ذكر
الجملة بالتفصيل وأصفه وصف ذى علم به وتحصيل فحرصت بعد تعب
لايعرف قدره الا من له أهلية التأليف على أن لايختلف فى معرفة الفيوم حال
القاطنين به والذى لم يره اذا وقف على هذا الكتاب وأن يستوى فى العلم
بأحواله بهذا التأليف القريب منه والبعيد عنه بل علىّ أن لايسأل
سائل عن حالة من أحواله التى جرت العادة بالسؤال عن مثلها فى مثله
الا ويجد الجواب فيه من هيئة وصورة ومحل ونسبة مسافة من مدينة الفيوم
وجهة من الجهات الاربع بالنسبة الى مدينة الفيوم والسكان بها ونفرهم
ومن أىّ الافخاذ هم وأسماء بلاده على حروف المعجم ليسهل تناول ذلك على
الطالب وعبرتها الجيشية دون مالیس له عبرة وارتفاعها جملة وتفصيلا فى
مواضعه ومتحصلها وما على كل بلد من الحقوق والرسوم وعمل فى الاقصاب
وما بكل بلد من جامع أو مسجد بعد حصرها جملة واحدة فى موضع واحد
ليسهل تناوله على الطالب وما بها من الديرة والكنائس جملة وما بكل بلد
من ذلك وانما ذكرت الجوامع والمساجد وحصرها لئلا يطول الزمان فيخرب
مسجد أو جامع وتطول المدد عليه فتبقى ساحته معطلة فيبنى بيتا أو مبلة
أو بناء غير المسجد فيكون حصرها مانعا من ذلك وانما ذكرت الديرة
والكنائس لئلا تطول المدد فى مستقبل الزمان ويستغفل ولاة الامور لتنائى
هذا القطر عن الفسطاط وانزوائه عن مرور السالكين اليه وعنه فيبنى أحد
من النصارى الاقباط الجبابرة الجهال الذين لاينظرون فى العواقب كنيسة أو
ديرا ويدعى قدمه اذا تنبه اليه أحد فى مستقبل الزمان فيكون ذكر الجوامع
والمساجد مانعا من دعوى النقص فيها وذكر الديرة والكنائس مانعا من
دعوى الزيادة عليها وذكرت ماجرت العادة بأن يرتفق الديوان من كل بلد
من سلف على شعير أو فول بالقيمة اليسيرة وما على كل بلد من المراعى
والرسوم وجعلت ذلك لسنة ٦٤١ فانها السنة التى أمرت بالنظر فى
الفيوم بعدها وألفت هذا الكتاب عقيبها ولم يتغير فى سنة ٤٢ و ٤٣
شئ من الاوضاع وان حصلت زيادة يسيرة فى الارتفاع وماعدا ذلك

فقواعد

فقواعد محررة ورسوم مقررة وقد جعلت هذا الكتاب عشرة أبواب والله الموفق للصواب

الباب الاول

فى وصفه من حيث الجملة

أقول وبالله التوفيق ان هذا الفيوم ناحية من قطر الديار المصرية بينه وبين الفسطاط مسافة يوم وليلة للراكب بالجانب الغربى منه وهى أرض مختلفة التربة مابين الابليز المحض والطين المختلط بالرمل الذى لايمنع الزرع ويسمى الممسلوف والرمل المشوب بالحصا الذى لاينبت به شجر ولا زرع ٢٠ يكتنف هذه الارض جبل يبتدئ من هرم يعرف بهرم اللاهون وهو أول البلاد الفيومية التى تلى الهرم من هذه الارض ثم يدور هذا الجبل على الفيوم متصلا ويتصل دائرا الى موضع يقال له كوم درى سوى فوهات هى مسالك اليه من مواضع متعددة مسافة هذا الجبل للراكب اذا مر عليه ٢٥ من هرم اللاهون المذكور الى كوم دُرّى المذكور ثلاثة أيام وهذا الفيوم قطر أحكمته الصنعة الازلية ودبرته القدرة الالهية وأبدعه

واهب العقول الصحيحة والافكار الصريحة حتى لحق هذا الموضع
السفلى بالعالم العلوى فى أنه لايخشى اختلاله ولا تتغير فى جريان
مائه أحواله فهدى الله من أجرى على يديه عمارته وجدّد بحسن نظره
نضارته بأن تأمل بالنظر الهندسى والعقل الانسى فاذا سمت سطح
٥ النيل المبارك عند نهاية انحطاطه يعلو على أعلى أرضه من أول
ما يحاذيه الى فسطاطه فاحتفر له بحرا يسمى المُنْهى فوهته المتصلة
بالنيل فى الطرف القبلى من أعمال الاشمونين فوق قرية تعرف بذروة
سربام يمر هذا البحر مابين بلاد الاشمونين والبهنسا ومدينة البهنسا على
حافته ثم يفارق الاشمونين ويبقى سالكا بين بلاد البهنسا والفيوم الى
١٠ اللاهون المقدم ذكره مسافته أربعة أيام للراكب وجعل عند منتهاه بناء
محكما على وضع هندسى متقن البناء بتماسيح الرصاص وزبر الحديد مابين
الاحجار يعلو هذا البناء على أرض الخليج المحتفر خمسة عشر ذراعا يرد هذا
البناء الماء الذى يصل اليه من النيل فى البحر المنهى عن أن يخرج فى
منخفض وراءه الى النيل وقد كان رأس هذا البحر المنهى فيما سلف يجف كل
١٥ سنة أربعة أشهر ويمدّ الفيوم ماؤه الحاصل فيه والنزز بقية السنة وهى ثمانية
أشهر فانعكس الحال فيه لاهمال حفره وعدم العناية به فصار يجف الآن
ثمانية أشهر ويمدّه النيل أربعة أشهر ومن دليل اهماله أنه لم يوجد للاهتمام
بحفره ذكر فى الديوان ولاحساب يشهد به من مدة تزيد على مائة سنة
فلما شرف الله تعالى بلاد الفيوم بحلول الركاب المولوى السلطانى الملكى
٢٠ الصالحى النجمى عظم الله سلطانه ومروره عليه أمر باحياء هذا الاثر واخراج
العوامل لعمارته وندب ولاة الامر القريبين منه لمباشرته وهى سُنّة سنها عظم
الله سلطانه يرجع بها ماء النيل فى امداده البلاد على عادته ويكون سببا
لاصلاح الفيوم وعمارته ان شاء الله تعالى واحتفر بحرا له فوهة من هذا
البحر المنهى بينه وبين هذا البناء المذكور ٢١٠٠ ذراع يمر هذا البحر
٢٥ المحتفر من شرقى الفيوم الى غربيه فى وسط الفيوم بحيث لوقيس من
احدى حافتيه الى منتهى أرض الفيوم مما يليه وقيس من الجانب الآخر
الى منتهى مايليه من الفيوم ومسحا كانا سواء على هذا البحر وما ينتهى
خلجه اليه من بلاد الفيوم جميعها فى هذا التاريخ وهو شهر ذى القعدة
سنة اثنتين وأربعين وستمائة ٢٤٢ ساقية العامر منها ١٨٠ ساقية

والدائر

والداثر ٦٢ ساقية ومن أحجار المعاصر الدائرة بالماء ستة أحجار منها
أربعة دائرة الى آخر هذه السنة المذكورة وحجران معطلان لسبب أوجب
تعطيلهما ومن الطواحين الدائرة بهذا الماء ثمانية خارجة عن حجر استجد
بقرية تعرف بأبى كسا فى هذه السنة مما يستقبل دورانه أول النيل
ان شاء الله تعالى وخرج من هذا البحر الداخل من الفيوم ٥٨ فوهة فى ٥
قبليه ٢٣ فوهة وفى بحريه ٣٠ فوهة وفى آخره خمس فوهات خارجا
عن ثمانية مساقى لطاف للاحكار والرواتب لا للبلاد تسقى كل فوهة من
هذه الفوهات ما تمر عليه من أراضى البلاد سقيا حكميا كفافا لاينقص
عن حاجته ولا يزيد عليها ومهما فضل من هذا البحر المشار اليه بعد خروج
الماء منه فى الفوهات المذكورة الى البلاد ينقسم ذلك على خمس فوهات ١٠
يجرى ماؤها الى ماتحته من البلاد لايضيع من البحر جميعه قطرة واحدة
ولا يسلك بحريه منه الا مسلك الفائدة

الباب الثانى

فى ذكر مزاجه

أقول وبالله التوفيق ان مزاج الفيوم الغالب عليه الحرارة واليبس لانه
غور كما تقدم يكتنفه جبل بعض الجبل من الحجارة الصوان المكسر والرمل ١٥
والحصا الكبار والصغار وبعضه حجر صفوان يعرض هذا الجبل فيكون
مسيرته يوما وليلة للراكب من طريق وهى تعرف بطريق العبيد وبعض
هذا الجبل تزيد المسافة منه الى واحات على اليومين والثلاثة يتصل بالبر
المقابل له الى أقصى المغرب وفى بعض المفازات من هذا الجبل يكون ٢٠
عرضه دون اليوم كمفازة سفط ميدوم وزرزا والمحرقة وغير ذلك
فمتى هبت الريح عليه من جهة من هذه الجهات لاسيما فى الصيف وقت
الظهيرة أكسبها ما تمر عليه حرارة ويبسا ولولا كثرة مائه فانه مع رداءته
يرطب فى الجملة لكان حال ساكنيها على أشد ما يكون من التغيير ولقد
رأيت سكان مدينة الفيوم نفسها كأنهم وحش فى صورة بنى آدم ليس ٢٥

فيهم ولا بهم أنس يستوحش الجالس فى جمعهم ولا يستأنس الوافد فى ربعهم حتى انى وجدت الوحشة بدخولى اليها والانفراد بمقامى فيها حتى كتبت لبعض الناس من أبيات

اشتقت فيها الناس حتى لقد * ناديت واشوقى الى الناس

٥ وأنشدنى بعض الناس لشاعر دخل الى الفيوم بيتين هما

ياحبذا بلد الفيوم من بلد * كجنة الخلد أنهارا وأشجارا

الله يعلم أنى مذ حللت بها * وجدت دارا ولكن لم أجد جارا

فأجبته فى الحال بديها

ان قال من سكن الفيوم آونة * وجدت دارا ولكن لم أجد جارا

١٠ فاننى لم أجد مذ جئتها أحدا * من الذى قال لا دارا ولا جارا

ولا يتحركون بحركة الا بحركة مثل البهائم يقيم الواحد المشهور منهم المدة الطويلة فى بيته ولا يخرج من داره ولا يعرف ما الناس فيه ورأيت من أقام بها من الغرباء فطالت مدتهم يلحقه ما يلحقهم من حيث لا يشعر والانفراد يوجب الوحشة ويكدر الروح الحيوانى ويقتضى تردد العفن فى المواضع التى ١٥ هم بها والرطوبة عليها غالبة فيتراجع العفن اليهم يستنشقونه مع الهواء الذى يمد الحرارة الغريزية والروح الحيوانى فيكدره وتقوى السوداء عليهم وتتكاثف الابخرة المتحللة منهم وتبطئ وتقل وتتراد فى أبدانهم لعدم الحركة لا يعرف أحد منهم بمكرمة ولا شجاعة ولا كرم ولا أريحية ولا ترنح ولا منهم ذو صورة جميلة ولا من له صوت حسن البتة ولا علم من العلوم ولا بعمل من ٢٠ الاعمال الدقيقة ولا من الصنائع الحسنة والافعال المستحسنة قد غلب عليهم الكمد ولعمرى لقد أقمت بالفيوم الى حين تأليف هذا الكتاب مدة تزيد على شهرين فى موضع عالى البناء رحب الفناء مكشوف من جهاته الاربع للهواء فما سمعت فيها بعرس ولا اجتماع طائفة لانس ولا مر فى طريق من طرقها أحد فترنم أوغلبه ترنح فغنى أوعلى مذهب الفقراء زمزم بزهم ٢٥ فى غاية الغلظ والخشونة قليل البقاء عند استعماله موصوف الغزل بضعفه وانحلاله بخلاف ما حولهم من البلاد وأغنامهم لحومها تخلة رخوة كثيرة العروق عديمة الدهن قد غلب عليها العجف مع كثرة العلف لا يوجد فيها سمين البتة كأنه فى المذاق تبن وكانه فى الفم وقت المضغ خرقة يلوكها الانسان أو قطعة لبد وضعت فوق اللسان وطعامهم لعدم الالية بشحم

النكلى

الكلى لابدهن النعلى وألبانهم لا تنعقد ذلك الانعقاد المعروف وخبزهم رخو الى الغاية لكن اذا بقى يوما وليلة ييبس وصار كالبقسماط لا لذة فى طعمه وقصد الاختصار مانع من الاكثار

الباب الثالث

فى وصف هوائه ومائه

أقول وبالله التوفيق ان الهواء المحيط بالفيوم هواء ردىء الى الغاية لانه مخالط الابخرة الرديئة المتراقية من أرضه والعفونة المنفشية منه لان أكثره آجام وأقصاب وهيش ومخاطب فى طول خلجه وعلى الخليج نبت كثير وأشجار يتحلل منها فضل بخارى وبخار ردىء ونقع البخار المترقى من الارض من الارتقاء ومع هذا بخاره ممازج للعفونات المترقية من مائه فان الفيوم يسمى أسفل الارض وصدق مسميه فان أعلى موضع فيه مما يعلوه ماؤه نازل عن سمت سطح ماء النيل فى نهاية انحطاطه ولولا ذلك لما جرى فيه ماؤه فاذا تحركت ريح من الرياح الاربع مزجت تلك العفونات المتفشية من الماء مع البخار الكثيف المتحلل من الارض المخالط للفضلات الناشئة عن الاشجار ومرت على الجهات التى تندفع اليها من الفيوم بعد تكيفها بكيفية ما خالطها مما ذكرت فاذا لا تبقى الريح من جهة تهب منها على مزاجها ولا مزاج جهتها فهواء الفيوم بهذا الاعتبار هواء ردىء الى الغاية والجبل محيط به يمنعه أن يخرج بقوة فتذهب رداءة الهواء المحيط بها الموصوف كما تقدم وليس فى اصلاح هواء الفيوم حيلة الا بالخروج منها الى الفضاء الذى وراء جبله ولولا قصد الاختصار فى هذا الكتاب لبسطت القول فيه وفننته ونوعت الكلام فيه ولستوعبته (وأما ماؤه) فماء ردىء الى الغاية قال الحكماء قالوا ان ماء النيل ردىء مع سعته واشتماله على الصفات الحسنة التى وصف الحكماء الماء الحسن بها فانهم قالوا أطيب المياه ما كان صافيا براقا خفيف الوزن عديم الطعم واللون والرائحة مكشوفا للشمس بعيد المجرى يخرج من أودية مقابلة للشمال يسخن سريعا عند طلوعها عليه ويبرد سريعا عند غروبها عنه وينحدر عن المعدة سريعا ويخفف ثقل الطعام الى

غير ذلك من أوصافه الحسنة التى تقدم ذكرها وقالوا مع هذه الصفات انه
ردىء الى الغاية لانه يمر على نقائع وبقايا من أرضه أيام زيادته فى بطائح
ينزل عنها أيام نزوله ويتعفن فيها الحيوان على اختلاف أنواعه من الافاعى
والاسماك وغيرها فاذا زاد مر عليها وجرف بها وان أرضه طينية لزجة
٥ فكيف بماء الفيوم وهو كله عبارة عن ماء بطيحة ونقعة من النقائع التى ذم ماء
النيل لمروره على مثلها مع اشتماله على الصفات الحسنة التى تقدم ذكرها
ثم ينضاف الى رداءته أنه يتصل به نزز من الارض من خروق فى أرض بحر
المنهى ينز الماء منها ومن ذيول حافاته فى بعض الاماكن منه كلما خرج من
هذا الماء شئ من فوهات بحر الفيوم الى بلاده أخلفه هذا النزز مع اشتمال
١٠ النزز على الرداءة المقولة فيه مما يطول بصفته هذا الكتاب وذلك لمخالطته
الاجزاء الارضية وانتقاعه فيها حتى وصفه بعض الظرفاء فقال هو اراقة ماء
الارض ووصفه آخر فقال كأنه ماء خرج من مثانة ويكسب هذا الماء
الابدان خشونة ويتفق الماء والهواء الموصوف على أهل الفيوم هذا شربا
وهذا استنشاقا فيورثان خللا فى العقل بالتجفيف ورداءة الكيفية واليبس
١٥ والسأم والضجر وضيق الخلق وفتورا فى الامانى والأمال وذهولا فى الاقوال
والافعال وكدورة فى الروح الحيوانى وخللا فى الشهوة الطبيعية وافسادا
فى الاعراض النفسانية وسوأ فى الافكار وكذا فى أوقات الليل والنهار
ولعمرى لقد عجبت كيف يسلم أهله القاطنون به من الادواء التى تنشأ عن مثل
هوائه ومائه فلم أجد سببا لذلك سوى أحد أمرين اما العادة فانه متى تعود
٢٠ شرب السم من الطفولية مع اللبن واستمر لم يؤثر فانهم تعودوا ذلك خلفا عن
سلف واما لان هذا الماء دائم الجريان والحركة مع انقطاع مدده فانه تتقسمه
الفوهات ويجرى فى مضايق من الخلج وينبت فى حافاته نبات من الاقصاب
وغيرها فيمر عليها ويقرعها فيبقى له مع جريانه وقرع النبات له فى مروره حالة
يلطف بها واذا طال جريانه ربما فارقته الارضية المخالطة له مع امتحان الشمس له
٢٥ لانه مكشوف كله للشمس فيبقى فى صورة ماء مسخن يفارق بذلك أرضيته
المخالطة له فاذا عمل فى الاوانى برد فشربه أهل البلاد قليل الضرر لما ذكرناه
وأما البلاد التى يشرب أهلها من الماء الذى يصل اليهم من ذيل بحر الفيوم
بعد مروره على الفيوم ففى البلاء المبرم والذل المحكم فانهم يستعملون الخبائث
المحضة والسموم القاتلة فان كنف الفيوم واقذارهم مع كثرتها ورمى جيفهم

فيها

فيها واستمرارها ودوامها تخالط الماء مع قلته من برّيه مخالطة يظهر أثرها
فى الطعم على ما بلغنى والرائحة واللون على ماشممت ورأيت ولعل ماذكرته
من الاسباب المقللة لضرره خفف ذلك مع تعوّدهم لاستعماله مع أنه بلغنى
انه كثر فيهم الاستسقاء ووجع الكلى والرمل والحصا وأكسبهم استعمال هذا
الماء الفحول فى الجسم والترهل فى الابدان وغلب على سكان الفيوم السوداء ٥
حتى انه متى تؤمل أحد من أعيانهم ظهر لمتأمله الاختلال فى قوله وفعله وأما
اختلال العقل فلا فائدة فى ذكر اختصاصهم به فان روفس الحكيم ذكر فى
مقالته فى الماليخوليا ماخلا رأس ساكن غورقط من ماليخوليا وأنشدوا
من بات فى الغوربات الاهل يندبه * فكيف من بات فى غورمن الغور
وانما يختلف باختلاف آثاره فتارة يظهر فى الصورة وتارة يظهر فى السيرة ١٠
وتارة فى القول وتارة فى الفعل

الباب الرابع

فى ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مدده من النيل من غير أن يجر اليه نهر أو يتصل ببحر

أقول وبالله التوفيق ان بحر المنهى فيه خروق فى أرضه متصلة بالنبع ١٥
ينزمنها الماء وكذلك فى ذيول حافاته من مواضع فيه متعددة وذلك لنزول سمته
عن سمت ماء النيل ومن الحكمة البالغة أنه كلما انجر الماء منه فى الفوهات
المذكورة الى أراضى البلاد الفيومية ومزارعها وبساتينها وأشجارها
وأقصابها وبالسواقى التى عليه حتى ينقص شئ أخلفه فى الحال النزز
المتصل به مع الحاصل الذى فيه من ماء النيل هكذا دائما أبدا فاذا تناهى ٢٠
النيل فى الاحتراق ظهر نقص هذا الماء لمسامتة سطحه سمت سطح ماء
النيل ولولا ماذكرت من هذه العلة وأظهرت من أسرار هذه الحكمة
لظهر نقص الماء الذى فى المنهى فى شهر واحد وازداد نقصه بزيادة استعماله
وجريانه ولاسيما وعليه من السواقى بالاشمونين والبهنسا وغيرهما من برّيه
الجملة الكبيرة التى ليس من غرضنا فى هذا الكتاب عدها ولاحصرها وهذا ٢٥
المنهى فيه ترع يدخل منها الماء الى أراضى الاشمونين والبهنسا وبلادهما

وفوهات يجب لمصلحة الفيوم سدّ الجميع عند نزول النيل وعمل القطعة عند اللاهون (فصل) وحيث جرى ذكر القطعة وعملها عند اللاهون ناسب أن أذكرها وأصفها حتى لا يبقى في خاطر الواقف على هذا الكتاب فكرة في ما هي ولماذا هي فالقطعة المشار اليها عبارة عن نخلة طويلة يعمل عليها القش والحب وتربط بحبال حتى يبقى لها جسما يعمل عليها غلظ كبير تكون الحبال القوية في طرفها وأطراف الحبال في أيدى جمع كثير من الرجال في البر المتصل بالضيعة المسماة باللاهون والبر المقابل لها يرخون الحبال قليلا قليلا مع حمل الماء القطعة المذكورة وجذبه لها الى الفوهة المذكورة وثم في البناء المسمى باللاهون المقدم ذكره بين البنيان المذكور فوهة يخرج منها الماء أيام النيل وتدخل فيها المراكب وتخرج خوفا من أن تمر على الحجر فيكسرها لقوة اضطراب الماء عليه فاذا نزل النيل وظهر الحجر بقى الماء يخرج من هذه الفوهة وقد جمع جمع كثير من بلاد الفيوم والمهندسون لعمل هذه القطعة الموصوفة وصنعوا بها ماتقدم ذكره يرخونها قليلا قليلا الى أن تصل الى فم الفوهة فتسدها وتمنع الماء من الخروج منها ويعمل الرجال عليها التراب والطين حتى تبقى من جنس البر المتصل بها الى البنيان بحيث يمر الانسان على البناء من اللاهون الى البر الآخر كما يمر على البر المتصل يقصد بسد الفوهة توفر الماء الذى يخرج منها على بلاد الفيوم هذا مع مهد النيل له وقبل أن ينقطع جريانه من فوهة المنهى الذى يجف كل سنة كما وصفت

الباب الخامس

في ذكر الساكنين به وانقسامهم الى البدو والحضر

أقول وبالله التوفيق انه لما رسم لى بالنظر في بلاد الفيوم وعمارتها مررت عليه بلدا بلدا وعرفت ساكنيها ولولا خوفي من استشعارهم لأحصيتهم عددا فوجدت أكثر أهلها العرب وقد تقسموا فيها الى الافخاذ والشعوب وليس فيها من الحضر الا النزر اليسير ولعلها البلدتان أو الثلاث مع أن هذا الحضر اليسير تحت خفرهم يأخذون منهم الاجرة على ذلك من رزقهم وزرقهم ويقتطعون

بهذا

بهذا السبب قطعا من أرضهم ويجعلون اذلالهم من سننهم الجارية عليهم
وفرضهم وهؤلاء العرب الساكنون كلهم يتفرعون عن ثلاثة أصول (بنى
كلاب وبنى عجلان واللواتيين) وها أنا أصف أنفارهم فى مساكنهم وأعينهم
فيها بأماكنهم خارجا عما يرد اليها أيام جدب البلاد منتجعا وينزل بساحتها
أوان حمل الغلال منتفعا (فأما بنو كلاب) فيتفرعون على الانفار التى يأتى ٥
ذكرها بأماكنهم فمنهم بنو جوّاب والبلاد التى هم بها * فدمين *
الاستنباط * أبو كسا ثلاث * عنز * نصف سنترو * الروبيون * (النفر
الآخر الاضابطه) وبلادهم منية افقي وكفورها وهى دقلوه * الفحامه *
منشاة حويت * منشاة غيلان * منشاة الوسط * الاثله * ابشابة
الرمان * نصف سينرو (الجنبوشية فيها مأوى بنى زرغ) وبلادهم أيضا ١٠
* بيج أنشو * كرابسه * بورسينرو * مسجد عائشة (بنو غصين من بنى كلاب)
وبلادهم اهريت بنى عطا * دسيا * بجرد و * دنفاره بجردو * دنفاره اهريت
* طبهار * أخصاص الجمين * بيج انقاش * بيج أندير * ششها * منية
ششها * بلاله * منتاره * حداده * أم السباع * بشطا (بنو مجنون من بنى
كلاب) وبلادهم منية الديك * بنو مجنون * شلمص * وبعض بيج أندير ١٥
(بنو عامر من بنى كلاب) وبلادهم مطول * دفدنو * بوصير * منشاة
المطوع من كفور بلاله * الصفلونه * تنفشار * بيج فرح * اطسا
باجه خفرا * القلهانه * منشاة أولاد عرفة * أهلها حضر نصارى (بنو
ربيعة من بنى كلاب) وبلادهم قبشا * دموشيه * منية الاسقف * خفرا
فان سكانها حضر وهم نصارى (بنو حاتم من بنى كلاب) وبلادهم المهمسى ٢٠
بالجسوق * تطون * طليت * كنبوت * دهما * غلبه بلجة * هيشه
دموشية * (بنو قريط وبنو شاكر) وبلادهم بحر بنى قريط من حقوق
مطول * شدموه * مقران (بنو جعفر من بنى كلاب) وبلادهم باقلول
وكفرها
(الاصل الثانى بنو عجلان) وينقسم على الانفار التى يأتى ذكرها (بنو جابر ٢٥
وقيصر من بنى عجلان) وبلادهم ذات الصفا * منشاة ابن كردى من كفور
سنورس * فانو وتقليفه * وتقليفه قياصرة * منية كرييس * أخصاص أبى
عصية * سنورس (القياصرة كفور وهم من بنى عجلان) منشاة الطواحين

الواردة فى القرآن بحصة بل بحصص فان الله عز وجل قص فى كتابه العزيز جملا
من أحواله وسماها أحسن القصص ومع هذا فتصديق الكذب وتكذيب
الصدق كلٌّ عيب والله سبحانه وتعالى أعلم بالغيب وحيث ذكرت هذه
الجملة من خبره وبينت هذه اللمعة من عينه وأثره ناسب أن أشفع ذكر
٥ الجملة بالتفصيل وأصفه وصف ذى علم به وتحصيل فحرصت بعد تعب
لايعرف قدره الا من له أهلية التأليف على أن لايختلف فى معرفة الفيوم حال
القاطنين به والذى لم يره اذا وقف على هذا الكتاب وأن يستوى فى العلم
بأحواله بهذا التأليف القريب منه والبعيد عنه بل على أن لايسأل
سائل عن حالة من أحواله التى جرت العادة بالسؤال عن مثلها فى مثله
١٠ الا ويجد الجواب فيه من هيئة وصورة ومحل ونسبة مسافة من مدينة الفيوم
وجهة من الجهات الاربع بالنسبة الى مدينة الفيوم والسكان بها ونفرهم
ومن أىّ الافخاذهم وأسماء بلاده على حروف المعجم ليسهل تناول ذلك على
الطالب وعبرتها الجيشية دون ماليس له عبرة وارتفاعها جملة وتفصيلا فى
مواضعه ومتحصلها وما على كل بلد من الحقوق والرسوم وعمل فى الاقصاب
١٥ وما بكل بلد من جامع أو مسجد بعد حصرها جملة واحدة فى موضع واحد
ليسهل تناوله على الطالب وما بها من الديرة والكنائس جملة وما بكل بلد
من ذلك وانما ذكرت الجوامع والمساجد وحصرها لئلا يطول الزمان فيخرب
مسجد أو جامع وتطول المدد عليه فتبقى ساحته معطلة فيبنى بيتا أو مبلة
أو بناء غير المسجد فيكون حصرها مانعا من ذلك وانما ذكرت الديرة
٢٠ والكنائس لئلا تطول المدد فى مستقبل الزمان ويستغفل ولاة الامور لتنائى
هذا القطر عن الفسطاط وانزوائه عن مرور السالكين اليه وعنه فيبنى أحد
من النصارى الاقباط الجبابرة الجهال الذين لاينظرون فى العواقب كنيسة أو
ديرا ويدعى قدمه اذا تنبه اليه أحد فى مستقبل الزمان فيكون ذكر الجوامع
والمساجد مانعا من دعوى النقص فيها وذكر الديرة والكنائس مانعا من
٢٥ دعوى الزيادة عليها وذكرت ماجرت العادة بأن يرتفق الديوان من كل بلد
من سلف على شعير أو فول بالقيمة اليسيرة وما على كل بلد من المراعى
والرسوم وجعلت ذلك لسنة ٦٤١ فانها السنة التى أمرت بالنظر فى
الفيوم بعدها وألفت هذا الكتاب عقيبها ولم يتغير فى سنة ٤٢ و ٤٣
شئ من الاوضاع وان حصلت زيادة يسيرة فى الارتفاع وما عدا ذلك

فقواعد

فقواعد محررة ورسوم مقررة وقد جعلت هذا الكتاب عشرة أبواب والله الموفق للصواب

الباب الاول

فى وصفه من حيث الجملة

أقول وبالله التوفيق ان هذا الفيوم ناحية من قطر الديار المصرية بينه وبين الفسطاط مسافة يوم وليلة للراكب بالجانب الغربى منه وهى أرض مختلفة التربة مابين الابليز المحض والطين المختلط بالرمل الذى لايمنع الزرع ٢٠ ويسمى المملوف والرمل المشوب بالحصا الذى لاينبت به شجر ولا زرع يكتنف هذه الارض جبل يبتدئ من هرم يعرف بهرم اللاهون وهو أول البلاد الفيومية التى تلى الهرم من هذه الارض ثم يدور هذا الجبل على الفيوم متصلا ويتصل دائرا الى موضع يقال له كوم درى سوى فوهات هى مسالك اليه من مواضع متعددة مسافة هذا الجبل للراكب اذا مر عليه ٢٥ من هرم اللاهون المذكور الى كوم درى المذكور ثلاثة أيام وهذا الفيوم قطر أحكمته الصنعة الازلية ودبرته القدرة الالهية وأبدعه

واهب العقول الصحيحة والافكار الصريحة حتى لحق هذا الموضع
السفلى بالعالم العلوى فى أنه لايخشى اختلاله ولا تتغير فى جريان
مائه أحواله فهدى الله من أجرى على يديه عمارته وجدّد بحسن نظره
نضارته بأن تأمل بالنظر الهندسى والعقل الانسى فاذا سمت سطح
٥ النيل المبارك عند نهاية انحطاطه يعلو على أعلى أرضه من أول
ما يحاذيه الى فسطاطه فاحتفر له بحرا يسمى المُنْهى فوهته المتصلة
بالنيل فى الطرف القبلى من أعمال الاشمونين فوق قرية تعرف بذروة
سربام يمر هذا البحر مابين بلاد الاشمونين والبهنسا ومدينة البهنسا على
حافته ثم يفارق الاشمونين ويبقى سالكا بين بلاد البهنسا والفيوم الى
١٠ اللاهون المقدم ذكره مسافته أربعة أيام للراكب وجعل عند منتهاه بناء
محكما على وضع هندسى متقن البناء بتماسيح الرصاص وزبر الحديد مابين
الاحجار يعلو هذا البناء على أرض الخليج المحتفر خمسة عشر ذراعا يرد هذا
البناء الماء الذى يصل اليه من النيل فى البحر المنهى عن أن يخرج فى
منخفض وراءه الى النيل وقد كان رأس هذا البحر المنهى فيما سلف يجف كل
١٥ سنة أربعة أشهر ويمدّ الفيوم ماؤه الحاصل فيه والنزز بقية السنة وهى ثمانية
أشهر فانعكس الحال فيه لاهمال حفره وعدم العناية به فصار يجف الآن
ثمانية أشهر ويمدّه النيل أربعة أشهر ومن دليل اهماله أنه لم يوجد للاهتمام
بحفره ذكر فى الديوان ولاحساب يشهد به من مدّة تزيد على مائة سنة
فلما شرف الله تعالى بلاد الفيوم بحلول الركاب المولوى السلطانى الملكى
٢٠ الصالحى النجمى عظم الله سلطانه ومروره عليه أمر باحياء هذا الاثر واخراج
العوامل لعمارته وندب ولاة الامر القريبين منه لمباشرته وهى سُنّة سنها عظم
الله سلطانه يرجع بها ماء النيل فى امداده البلاد على عادته ويكون سببا
لاصلاح الفيوم وعمارته ان شاء الله تعالى واحتفر بحرا له فوهة من هذا
البحر المنهى بينه وبين هذا البناء المذكور ٢١٠٠ ذراع يمر هذا البحر
٢٥ المحتفر من شرقى الفيوم الى غربيه فى وسط الفيوم بحيث لو قيس من
احدى حافتيه الى منتهى أرض الفيوم مما يليه وقيس من الجانب الآخر
الى منتهى مايليه من الفيوم وصحا كانا سواء على هذا البحر وما ينتهى
خلجه اليه من بلاد الفيوم جميعها فى هذا التاريخ وهو شهر ذى القعدة
سنة اثنتين وأربعين وستمائة ٢٤٢ ساقية العامر منها ١٨٠ ساقية

والدائر

والدائر ٦٢ ساقيــة ومن أحجار المعاصر الدائرة بالماء ستة أحجار منها
أربعــة دائرة الى آخر هذه السنة المذكورة وحجران معطلان لسبب أوجب
تعطيلهما ومن الطواحين الدائرة بهذا الماء ثمانية خارجة عن حجر استجد
بقرية تعرف بأبى كسا فى هــذه السنة مما يستقبل دورانه أول النيــل
ان شاء الله تعالى وفتح من هــذا البحر الداخل من الفيوم ٥٨ فوهة فى ٥
قبليه ٢٣ فوهة وفى بحريه ٣٠ فوهــة وفى آخره خمس فوهات خارجا
عن ثمانية مساقى لطاف للاحكار والرواتب لا للبــلاد تسقى كل فوهة من
هــذه الفوهات ماتمر عليــه من أراضى البلاد سقيا حكميا كفافا لاينقص
عن حاجته ولاتزيد عليها ومهما فضل من هذا البحر المشار اليه بعدخروج
الماء منــه فى الفوهات المذكورة الى البلاد ينقسم ذلك على خمس فوهات ١٠
يجرى ماؤها الى ماتحته من البــلاد لايضيع من البحر جميعه قطرة واحــدة
ولا يسلك بحريه منه الا مسالك الفائدة

الباب الثانى

فى ذكر مزاجه

أقول وبالله التوفيق ان مزاج الفيوم الغالب عليه الحرارة واليبس لانه ١٥
غور كما تقدم يكتنفه جبل بعض الجبل من الحجارة الصوان المكسر والرمل
والحصا الكبار والصغار وبعضه حجر صفوان بعرض هذا الجبــل فيكون
مسـيرته يوما وليـلة للراكب من طريق وهى تعرف بطريق العبيد وبعض
هذا الجبل تزيد المسافة منه الى واحات على اليومين والثلاثة يتصل بالبر
المقابل له الى أقصى المغــرب وفى بعض المفازات من هــذا الجبل يكون ٢٠
عرضــه دون اليوم كمفازة سـفط ميدوم وزرزا والمحرقة وغــير ذلك
فمتى هبت الريح عليه من جهة من هــذه الجهات لاسيما فى الصــيف وقت
الظهيرة أكسبها ماتمر عليــه حرارة ويبسا ولولا كــثرة مائه فانه مع رداءته
يرطب فى الجمــلة لكان حال ساكنيها على أشــد ما يكون من التغيير ولقــد
رأيت سكان مدينة الفيوم نفسها كــأنهم وحش فى صورة بنى آدم ليس ٢٥

فيهم ولا بهم أنس يستوحش الجالس فى جمعهم ولا يستأنس الوافد فى ربعهم حتى انى وجدت الوحشة بدخولى اليها والانفراد بمقامى فيها حتى كتبت لبعض الناس من أبيات

اشتقت فيها الناس حتى لقد * ناديت واشوقى الى الناس

٥ وأنشدنى بعض الناس لشاعر دخل الى الفيوم بيتين هما

ياحبذا بلد الفيوم من بلد * كجنة الخلد أنهارا وأشجارا

الله يعلم أنى مذ حللت بها * وجدت دارا ولكن لم أجد جارا

فأجبته فى الحال بديها

ان قال من سكن الفيوم آونة * وجدت دارا ولكن لم أجد جارا

١٠ فاننى لم أجد مذ جئتها أحدا * من الذى قال لا دارا ولا جارا

ولا يتحركون بحركة الا بحرك مثل البهائم يقيم الواحد المشهور منهم المدة الطويلة فى بيته ولا يخرج من داره ولا يعرف ما الناس فيه ورأيت من أقام بها من الغرباء فطالت مدتهم يلحقه ما يلحقهم من حيث لا يشعر والانفراد يوجب الوحشة ويكدر الروح الحيوانى ويقتضى تردد العفن فى المواضع التى

١٥ هم بها والرطوبة عليها غالبة فيتراجع العفن اليهم يستنشقونه مع الهواء الذى يمد الحرارة الغريزية والروح الحيوانى فيكدره وتقوى السوداء عليهم وتتكاثف الابخرة المتحللة منهم وتبطئ وتثقل وتتراد فى أبدانهم لعدم الحركة لا يعرف أحد منهم بكرمة ولا شجاعة ولا كرم ولا أريحية ولا ترنح ولا منهم ذو صورة جميلة ولا من له صوت حسن البتة ولا علم من العلوم ولا بعمل من

٢٠ الاعمال الدقيقة ولا من الصنائع الحسنة والافعال المستحسنة قد غلب عليهم الكمد ولعمرى لقد أقمت بالفيوم الى حين تأليف هذا الكتاب مدة تزيد على شهرين فى موضع عالى البناء رحب الفناء مكشوف من جهاته الاربع للهواء فما سمعت فيها بعرس ولا اجتماع طائفة لانس ولا مر فى طريق من طرقها أحد فترنم أوغلبه ترنح فغنى أو على مذهب الفقراء زمزم بزهم

٢٥ فى غاية الغلظ والخشونة قليل البقاء عند استعماله موصوف الغزل بضعفه وانحلاله بخلاف ما حواليهم من البلاد وأغنامهم لحومها نحلة رخوة كثيرة العروق عديمة الدهن قد غلب عليها العجف مع كثرة العلف لا يوجد فيها سمين البتة كأنه فى المذاق تبن وكانه فى الفم وقت المضغ خرقة يلوكها الانسان أو قطعة لبد وضعت فوق اللسان وطعامهم لعدم الالية بشحم

الكلى

الكلى لا يدهن السلى واليتامهم لا تنعقد ذلك الانعقاد المعروف وخبزهم رخو الى الغاية لكن اذا بقى يوما وليلة يدبس وصار كالبقسماط لا لذة فى طعمه وقصد الاختصار مانع من الاكثار

الباب الثالث

فى وصف هوائه ومائه

أقول وبالله التوفيق ان الهواء المحيط بالفيوم هولة ردىء الى الغاية لانه يخالط الابخرة الرديئة المتراقية من أرضه والعفونة المتفشية منه لان أكثره آجام وأقصاب وحشيش وبخاطب فى طول خلجه وعلى الخليج نبت كثير وأشجار يتحلل منها فضل بخارى وبخار ردىء ويمنع البخار المترقى من الارض من الارتقاء ومع هذا بخاره ممتازج للعفونات المترقية من مائه فان الفيوم يسمى أسفل الارض وصدق مسميه فان أعلى موضع فيه مما يعلو ماؤه نازلا عن سمت سطح ماء النيل فى نهاية انحطاطه ولولا ذلك لما جرى فيه ماؤه فاذا تحركت ريح من الرياح الاربع مزجت تلك العفونات المتفشية من الماء مع البخار الكثيف المتحلل من الارض المخالط للفضلات الناشئة عن الاشجار وأمرت على الجهات التى تندفع اليها من الفيوم بعد تكثيفها بكيفية ما خالطها مما ذكرت فاذا لا تبقى الريح من جهة تهب منها على مزاجها ولا مزاج جهتها فهواء الفيوم بهذا الاعتبار هواء ردىء الى الغاية والجبل محيط به يمنعه أن يخرج بقوة فتذهب رداءة الهواء المحيط بها الموصوف كما تقدم وليس فى اصلاح هواء الفيوم حيلة الا بالخروج منها الى الفضاء الذى وراء جبله ولولا قصد الاختصار فى هذا الكتاب لبسطت القول فيه وفننته ونوعت الكلام فيه واستوعبته (وأما ماؤه) فماء ردىء الى الغاية فان الحكماء قالوا ان ماء النيل ردىء مع سعته واشتماله على الصفات الحسنة التى وصف الحكماء الماء الحسن بها فانهم قالوا أطيب المياه ما كان صافيا براقا خفيف الوزن عديم الطعم واللون والرائحة مكشوفا للشمس بعيد المجرى يخرج من أودية مقابلة للشمال يسخن سريعا عند طلوعها عليه ويبرد سريعا عند غروبها عنه وينحدر عن المعدة سريعا ويخفف ثقل الطعام الخ

غير ذلك من أوصافه الحسنة التى تقدم ذكرها وقالوا مع هذه الصفات انه
رديء الى الغاية لانه يمر على نقائع وبقايا من أرضه أيام زيادته فى بطائح
ينزل عنها أيام نزوله ويتعفن فيها الحيوان على اختلاف أنواعه من الافاعى
والاسماك وغيرها فاذا زاد مر عليها وجرف بها وان أرضه طينية لزجة
٥ فكيف بماء الفيوم وهو كله عبارة عن ماء بطيحة ونقعة من النقائع التى ذم ماء
النيل لمروره على مثلها مع اشتماله على الصفات الحسنة التى تقدم ذكرها
ثم ينضاف الى رداءته أنه يتصل به نزز من الارض من خروق فى أرض بحر
المنهى ينز الماء منها ومن ذيول حافاته فى بعض الاماكن منه كلما خرج من
هذا الماء شئ من فوهات بحر الفيوم الى بلاده أخلفه هذا النزز مع اشتمال
١٠ النزز على الرداءة المقولة فيه مما يطول بصفته هذا الكتاب وذلك لمخالطته
الاجزاء الارضية وانتقاعه فيها حتى وصفه بعض الظرفاء فقال هو اراقة ماء
الارض ووصفه آخر فقال كأنه ماء خرج من مثانة ويكسب هذا الماء
الابدان خشونة ويتفق الماء والهواء الموصوف على أهل الفيوم هذا شربا
وهذا استنشاقا فيورثان خللا فى العقل بالتجفيف ورداءة الكيفية واليبس
١٥ والسأم والضجر وضيق الخلق وفتورا فى الامانى والأمال وذهولا فى الاقوال
والافعال وكدورة فى الروح الحيوانى وخللا فى الشهوة الطبيعية وافسادا
فى الاعراض النفسانية وسوأ فى الافكار وكذا فى أوقات الليل والنهار
ولعمرى لقد عجبت كيف يسلم أهله القاطنون به من الادواء التى تنشأ عن مثل
هوائه ومائه فلم أجد سببا لذلك سوى أحد أمرين اما العادة فانه متى تعود
٢٠ شرب السم من الطفولية مع اللبن واستمر لم يؤثر فانهم تعودوا ذلك خلفا عن
سلف واما لان هذا الماء دائم الجريان والحركة مع انقطاع مدده فانه تتقسمه
الفوهات ويجرى فى مضايق من الخلج وينبت فى حافاته نبات من الاقصاب
وغيرها فيمر عليها ويقرعها فيبقى له مع جريانه وقرع النبات له فى مروره حالة
يلطف بها واذا طال جريانه ربما فارقته الارضية المخالطة له مع امتحان الشمس له
٢٥ لانه مكشوف كله للشمس فيبقى فى صورة ماء مسخن يفارق بذلك أرضيته
المخالطة له فاذا عمل فى الاوانى برد فشربه أهل البلاد قليل الضرر لما ذكرناه
وأما البلاد التى يشرب أهلها من الماء الذى يصل اليهم من ذيل بحر الفيوم
بعد مروره على الفيوم ففى البلاء المبرم والذل المحكم فانهم يستعملون الخبائث
المحضة والسموم القاتلة فان كنف الفيوم واقذارهم مع كثرتها ورمى جيفهم

فيها واستمرارها ودوامها تخالط الماء مع قلته من برّيه مخالطة يظهر أثرها
فى الطعم على ما بلغنى والرائحة واللون على ماشممت ورأيت ولعل ماذكرته
من الاسباب المقللة لضرره خفف ذلك مع تعوّدهم لاستعماله مع أنه بلغنى
انه كثر فيهم الاستسقاء ووجع الكلى والزمل والحصا وأكسبهم استعمال هذا
الماء الفحول فى الجسم والترهل فى الابدان وغلب على سكان الفيوم السوداء ٥
حتى انه متى تؤمل أحد من أعيانهم ظهر لمتأمله الاختلال فى قوله وفعله وأما
اختلال العقل فلا فائدة فى ذكر اختصاصهم به فان روفس الحكيم ذكر فى
مقالته فى الماليخوليا ماخلا رأس ساكن غورقط من ماليخوليا وأنشدوا
من بات فى الغور بات الاهل يندبه * فكيف من بات فى غور من الغور
وانما يختلف باختلاف آثاره فتارة يظهر فى الصورة وتارة يظهر فى السيرة ١٠
وتارة فى القول وتارة فى الفعل

الباب الرابع

فى ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مدده من النيل من غير أن يجر اليه نهر أو يتصل ببحر

أقول وبالله التوفيق ان بحر المنهى فيه خروق فى أرضه متصلة بالنبع ١٥
ينز منها الماء وكذلك فى ذيول حافاته من مواضع فيه متعددة وذلك لنزول سمته
عن سمت ماء النيل ومن الحكمة البالغة أنه كلما انجر الماء منه فى الفوهات
المذكورة الى أراضى البلاد الفيومية ومزارعها وبساتينها وأشجارها
وأقصابها وبالسواقى التى عليه حتى ينقص شئ أخلفه فى الحال النزز
المتصل به مع الحاصل الذى فيه من ماء النيل هكذا دائما أبدا فاذا تناهى ٢٠
النيل فى الاحتراق ظهر نقص هذا الماء لمسامتة سطحه سمت سطح ماء
النيل ولولا ماذكرت من هذه العلة وأظهرت من أسرار هذه الحكمة
لظهر نقص الماء الذى فى المنهى فى شهر واحد وازداد نقصه بزيادة استعماله
وجريانه ولاسيما وعليه من السواقى بالاشمونين والبهنسا وغيرهما من برّيه
الجملة الكبيرة التى ليس من غرضنا فى هذا الكتاب عدها ولاحصرها وهذا ٢٥
المنهى فيه ترع يدخل منها الماء الى أراضى الاشمونين والبهنسا وبلادهما

وفوهات يجب لمصلحة الفيوم سدها الجميع عند نزول النيل وعمل القطعة
عند اللاهون (فصل) وحيث جرى ذكر القطيعة وعملها عند اللاهون ناسب
أن أذكرها وأصفها حتى لا يبقى في خاطر الواقف على هذا الكتاب فكرة
في ماهي ولماذا هي فالقطعة المشار اليها عبارة عن نخلة طويلة يعمل عليها
٥ القش والحب وتربط بحبال حتى يبقى لها بما يعمل عليها غلظ كبير تكون
الحبال القوية في طرفها وأطراف الحبال في أيدى جمع كثير من الرجال في
البر المتصل بالضيعة المسماة باللاهون والبر المقابل لها يرخون الحبال قليلا
قليلا لا مع حل الماء القطعة المذكورة وجذبه لها الى الفوهة المذكورة وثم في
البناء المسمى باللاهون المقدم ذكره بين البنيان المذكور فوهة يخرج منها
١٠ الماء أيام النيل وتدخل فيها المراكب وتخرج خوفا من أن تمر على الحجر
فيكسرها لقوة اضطراب الماء عليه فاذا نزل النيل وظهر الحجر بقي الماء
يخرج من هذه الفوهة وقد جمع جمع كثير من بلاد الفيوم والمهندسون لعمل
هذه القطعة الموصوفة وصنعوا بها ما تقدم ذكره يرخونها قليلا قليلا الى
أن تصل الى فم الفوهة فتسدها وتمنع الماء من الخروج منها ويعمل
١٥ الرجال عليها التراب والطين حتى تبقى من جنس البر المتصل بها الى البنيان
بحيث يمر الانسان على البناء من اللاهون الحجر كما يمر على البر المتصل
يقصد بسد الفوهة توفر الماء الذى يخرج منها على بلاد الفيوم هذا مع
مهد النيل له وقبل أن ينقطع جريانه من فوهة المنهى الذى يجف كل سنة
كما وصفت

٢٠

الباب الخامس

في ذكر الساكنين به وانقسامهم الى البدو والحضر

أقول وبالله التوفيق انه لما رسم لي بالنظر في بلاد الفيوم وعمارتها مررت
عليه بلدا بلدا وعرفت ساكنيها ولولا خوفي من استشعارهم لأحصيتهم عددا
فوجدت أكثر أهلها العرب وقد تقسموا فيها الى الافخاذ والشعوب وليس فيها
٢٥ من الحضر الا النزر اليسير ولعلها البلدتان أو الثلاث مع أن هذا الحضر اليسير
تحت خفرهم يأخذون منهم الاجرة على ذلك من رزقهم ورزقهم ويقتطعون

بهدا

بهذا السبب قطعا من أرضهم ويجعلون اذلالهم من سنتهم الجارية عليهم وفرضهم وهؤلاء العرب الساكنون كلهم يتفرعون عن ثلاثة أصول (بنى كلاب وبنى عجلان واللواتيين) وها أنا أصف أنفارهم فى مساكنهم وأعينهم فيها باماكنهم خارجا عما يرد اليها أيام جدب البلاد منتجعا وينزل بساحتها أوان حمل الغلال منتفعا (فأما بنو كلاب) فيتفرعون على الانفار التى يأتى ذكرها باماكنهم فمنهم بنو جوّاب والبلاد التي هم بها * فدمين * الاستنباط * أبو كسا ثلاث * عنز * نصف سينرو * الروبيون * (النفر الآخر الاضابطه) وبلادهم منية افتي وكفورها وهى دقلوه * الفحامه * منشاة حويت * منشاة غيلان * منشاة الوسط * الاثله * ابشابة الرمان * نصف سينرو (الحنبوشية فيها مأوى بنى زيغ) وبلادهم أيضا * بييج أنشو * كرابسه * بورسينرو * مسجد عائشة (بنو غصين من بنى كلاب) وبلادهم اهريت بنى عطا * دسيا * بجردو * دنفاره بجردو * دنفاره اهريت * طبهار * أخصاص الجمين * بييج انقاش * بييج أندير * ششها * منية ششها * بلاله * منتاره * حداده * أم السباع * بشطا (بنو مجنون من بنى كلاب) وبلادهم منية الديك * بنو مجنون * شلص * وبعض بييج أندير (بنو عامر من بنى كلاب) وبلادهم مطول * دفدنو * بوصير * منشاة المطوع من كفور بلاله * الصحلونه * تنفشار * بييج فرح * اطسا باجه خفرا * القلهانه * منشاة أولاد عرفة * أهلها حضر نصارى (بنو ربيعة من بنى كلاب) وبلادهم قبشا * دموشيه * منية الاسقف * خفرا فان سكانها حضر وهم نصارى (بنو حاتم من بنى كلاب) وبلادهم المهمسى بالجسوق * تطون * طليت * كنبوت * دهما * غلبه بلجة * هيشه دموشية * (بنو قريط وبنو شاكر) وبلادهم بحر بنى قريط من حقوق مطول * شدموه * مقران (بنو جعفر من بنى كلاب) وبلادهم باقلوله وكفرها

(الاصل الثانى بنو عجلان) وينقسم على الانفار التى يأتى ذكرها (بنو جابر وقيصر من بنى عجلان) وبلادهم ذات الصفا * منشاة ابن كردى من كفور سنورس * فانو ونقليفه * ونقليفه قياصرة * منية كربيس * أخصاص أبى عصية * سنورس (القياصرة كفور وهم من بنى عجلان) منشاة الطواحين

* بيهمو * شلاله * شسفه * ابهيت * أخصاص الملاق خفرا * بحرفس *
القبرا * كعبيون (بنو زرعة من بنى عجلان) وبلادهم شانه * بياض *
سيلة * مقطول * الربيات * بنديق * بورها * فرقس * العدوة * سرسنا *
مطرطارس * المصلوب * الملالية * الاعلام * قشوش * صنوفر * خورالرماد *
دموه الدائر * هوارة البحرية * ابوبزيا * الزربى خيائمه (بنو سمالوس
من بنى عجلان) وبلادهم * منية البطس * الطارمة * ترسا * بمويه * أهلها
حاضرة خفراؤهم بنو سمالوس وكفورها (بنو زمران) وبلادهم * الكوم
الاحمر * منشاة نعيم * وغير ذلك (بنومطير) سنهور خاصة *
(الاصل الثالث اللواتيون) بنوهانى وهم لواتيون وبلادهم سدمنت *
بيج غيلان * كوم الرمل * طما * (بنوسليمان من لواته) وبلادهم اللاهون
أم النخارير * هيشة الفردة * (بنو منكنيت) وبلادهم ناموسه * الجام *
هواره * نخذ من لواته * دمشقين * كوم درى * وهو دموه اللاهون

الباب السادس

فى ذكر ما تغير من بحره وسبب ذلك وما دثر من بلاده حتى عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة

أقول وبالله التوفيق انه قد تقدم فى كتابى المسمى بحسن السلوك فى فضل
ملك مصر على سائر الملوك ان أكثر الحكماء الموصوفين والفضلاء المعروفين
من مصر وان سبب اشتغالهم بالحكمة احتياجهم اليها فى تدبير رى أرضهم
من أقل ما تنتهى اليه فى كل سنة زيادة نيلهم وانهم دبروه ورتبوه بتوفيق
الحق سبحانه وتعالى لهم حتى صارت أراضى الديار المصرية تروى جميعها
من اثنى عشر ذراعا ولا يضرها وصول الماء الى عشرين ذراعا ولم يعهد
أنه قصرت زيادته فى سنة من السنين عن اثنى عشر ذراعا ولا زاد على
عشرين ذراعا وأن هذه الاثار والحكم دثرت وعفت من الديار المصرية
منذ سنة ٢٦٠٠ ولم يبق منها شئ الا الفيوم خاصة فانه يروى من
اثنى عشر ذراعا ولا يضره العشرون الى سنة ٦٢٨ فان فيها نظر السلطان

السعيد

السعيد الشهيد الملك الكامل قدس الله روحه ونور ضريحه الى الجيزة ورسم بالاهتمام بجسورها وأمر بسد بحر الاهرام فتحامل الماء منه على اراضى الجيزية التى عادتها أن لا تروى الامن ثمانية عشر ذراعا فرويت من اثنى عشر ذراعا فأحيا الله هذا الاثر على يديه

رجعنا الى ذكر سبب تغير بحر الفيوم وهو أن الذى هداه الله سبحانه الى عمل بحر المنهى وعمل البنيان المحكم فى نهايته المعروف باللاهون جعله على وضع هندسى بعد أن أخذ بالاضطراب ارتفاع مبتدى المنهى ومنتهى البناء المذكور الذى فى آخره وجعله على وجه اذا أمده النيل مدة محررة وطلع على البنيان وجرى منه بجرف بقوة التيار المار عليه ما لعله اجتمع فى أرضه من حين انقطاع المدد عنه فاذا علا النيل بزيادته عن ذلك الحد الذى يجرف الماء فيه بما رسب فيه وتناهى النيل فى زيادته بطل ذلك الى أن ينتهى النيل فى زيادته ويعود فى نقصانه الى ذلك الحد فيجرف حينئذ ما لعله رسب فى طول تلك المدة الى حين سد الفوهة بالقطعة وانقطاع جريان الماء على الحجر لايزال ذلك كذلك أبدا وبلغنى من جماعة شتى من العقلاء شئ استفاض بينهم وهو أن أرض هذا البحر المنهى مما يلى اللاهون وهو البناء المحكم المشار اليه كانت مطبقة بالبلاط الثخين بل بالحجارة الملس الكبار المحكوكة الموضوعة حجرا الى جنب حجر ليس بينهما خلل على هيئة البلاط وفى منتهى هذا التبليط تحت البناء المحكم بربخان كبيران من الرصاص يخرج منهما على الدوام والاستمرار ماء غليظ بالرمل والطين جعلا لتنظيف قعر البحر يخرج منهما كل مايصل الى الموضع المبلط من الرسوب فيؤمن بذلك من أن يعمى هذا البحر ويتربى فيه من الربوات مايعسر عمله لانه لايزال تحت الماء فدثر هذا الاثر وانسدت البرابخ المذكورة من مدة بعيدة لايعرف مبتداها وعلا على الموضع المبلط المذكور التراب والطين الى أن صار ارتفاع بناء اللاهون عن أرض البحر سبعة أذرع فما دونها وصار الذى يرسب من الماء أيام زيادة النيل واتصاله ببحر المنهى اذا وصل الى الحجر وعلا عليه خرج فى المنخفض الذى وراءه الى النيل يجرف النيل بأكثره فلما أقطع الفيوم لامير يقال له فخر الدين عثمان استادار السلطان السعيد الشهيد الملك الكامل قدس الله روحه ونور ضريحه سنة ٦٢٠ وكان هذا فخر الدين المشار اليه رحمه الله لعلو همة السلطان السعيد الشهيد الملك الكامل رحمه الله يود أن يظهر له أثر اجتهاده فى كل مايتولاه

فبحث عن أسباب عمارة الفيوم فقيل له تنظف بحره فقطع ما على حافتيه من سنط وصفصاف وغير ذلك حتى وسعه على ظن أن ذلك يزيد فى مائه فلم يؤثر ذلك شيأ الا عدم الاشجار وذهاب نضارة البحر بما على حافتيه من الشجر لكن لم يضر البحر قطع هذه الاشجار شيأ ثم قيل له لو عمل على البناء اليوسفى زيادة فى ارتفاعه لكان رد الماء أكثر من رده وهو بهذا الاعتبار فاهتم به وزاد فى البنيانة المحكم المشار اليه قدر ذراع ونصف بذراع العمل فى طول البناء المشار اليه فتربى حينئذ التراب الذى كان يخرج منه وهو بذلك العلو القريب المحكم المقدر بالتقدير الهندسى لهذا الغرض وصار ما كان يخرج منه ويتنظف به ويرميه به النيل لقصر البناء يجد البناء قد علا عن الموضع الحكمى فتزادد التراب والرمل الى أن ربى ربوات فى البحر المنهى وفى الموضع الذى يخرج منه ماء الفيوم أمام فوهته دكة عظيمة من التراب تظهر هذه الدكة كل سنة فى بشنس من شهور القبط وينضب عنها الماء فيجتمع لها الرجال من جميع بلاد الفيوم ويقطعونها بالمساحى ويشيلونها بالقفاف هذا والماء حينئذ يدخل من جانبيها فى البحر الذى يصل الى الفيوم وبلاده من فوهتين ضيقتين سعة احداهما سبعة أذرع والاخرى خمسة أذرع فى عمق لا يبلغ ذراعين ثم أراد فخر الدين عثمان المذكور رحمه الله أن يجتهد اجتهادا زائدا فأخذ العوامل الكثيرة ومضى الى رأس بحر المنهى واستصحب قوما يعرفون بالمهندسين من أهل القرية المعروفة باللاهون وهى بقرب البناء المشار اليه عادتهم أن يتولوا وضع القطعة المقدم ذكرها فى الباب الرابع ولذلك سموا مهندسين لا لعلم بالهندسة ولا عمل فلما مضى بهم الى رأس بحر المنهى رأوا أن تفتح فوهة تحت فوهته القديمة المتصلة بالنيل بما يناهز مائة قصبة وما حولها ففتحوها بعد تعب وغرامة كثيرة فصار الماء الذى يدخل من فوهة المنهى القديمة يخرج بعضه من هذه الفوهة الى النيل فقصد هؤلاء المسمون بالمهندسين زيادة ماء بحر المنهى فنقص بتدبيرهم لكن تدارك الله عز وجل بحر المنهى بسد الفوهة التى فتحوها تحت الفوهة القديمة فانسدت بالرمل والطين فى سنتين وأراح الله تعالى الفيوم من ضررها فانها كانت تذهب ببعض مائه الداخل من فوهته الاصلية ثم أراد هؤلاء المسمون بالمهندسين أن يغرق جملة من المراكب الكبار فى تجاه فوهة المنهى المتصلة

بالنيل

بالنيل فغرقها على ظن أن يربى الماء عليها رملا وبقى جزيرة ترد الماء الى فوهة المنهى فقوى النيل عليها وخرج من ورائها لالتطامهم فى ومنعها غير موضعها وصارت جزيرة كبيرة فى رأس بحر المنهى يتصوب ماء النيل من ورائها فقل لذلك ماء بحر المنهى وصار رأس المنهى يجف كل سنة ثمانية أشهر فهذا سبب آخر من أسباب تغير بحره ٥

(فصل) وأما مادثر من بلاده حتى عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة فأقول وبالله التوفيق انه قد شاع وطرق الاسماع مانقله الخلف عن السلف فى أمر الفيوم أنه كان بركة مملوءة ماء يتصل اليها ماء الصعيد وأنه لما اهتم بها من قدر الله عمارة الفيوم على يديه اما يوسف الصديق كما قيل أو غيره من الحكماء واحتفر لها بحر المنهى وأحكم البناء المقدم ذكره فى ١٠ آخره واحتفر البحر الذى يدخل الى البحر الذى بينه وبين البناء المحكم ألفان ومائة ذراع كما تقدم وتحصل أكثر ماء البركة احتفر فى هذا البحر الذى يدخل الفيوم بحرين بحرا قبليا يسمى تنبطويه يذهب من القبلة تحت الجبل نحو الغرب يقطع نصف دائرة الفيوم فوق أراض متصلة بسفح الجبل مكشوفة عن الماء وبحرا بحريا مقابلا للبحر الاول يقال له وردان يمر ١٥ هذا البحر الثانى بحريا تحت الجبل نحو الغرب أيضا يقطع نصف دائرة الفيوم الأخرى بحيث يكاد أن يتراأى طرفاه ينتهى طرف كل واحد منهما الى بركة السمك بحيث لو فضل فى أحدهما ماء لرمى ماؤه فى بركة السمك فبحر وردان ينتهى طرفه الى البركة التى تجاه منية اقنى وطرف تنبطويه ينتهى الى ماء البركة التى عند قصر قارون فلما توالت السنون وتعاقبت الدهور واختلفت ٢٠ عليه الاعوام والشهور واستمر اهمال الاهتمام بها وربى الطرح عليها حتى علت بالتراب وصار طرفا كل بحر مسامتا لوسطه فى الارض الابليزية وسفا الهواء الرمل فيما مر منه فى الاراضى الرملية وانقطع جريان الماء فيهما ودثر ما كان من البلاد عليهما فأما بحر تنبطويه المذكور أولا فالذى دثر من بلاده من الجهة القبلية تنبطويه * وطبا * وشلا * والاضيح * واهريت ٢٥ المنقلبة * وحدادة * وبجزازه (وقيل زجاجه) * وسنهورس * وبرجنوت * وسدمو * وسدرا * وبدريس * وسنهابه * واقنى * وتنهما * وخراب قاسم * وبنى بوى * وتنهمت السدو * وقصر قارون * ونرورزه * والريان * هذه البلاد

المذكورة دثرت بحيث مافيها ساكن ولابها قاطن وأما البلاد التى
دثرت على هذا البحر المسمى تنبطويه المشار اليه فى لحف الجبل وعوض
عنه تحته فى الاراضى التى انكشفت من الماء وهى الان عامرة زارعة
من الجانب القبلى والغربى فبُلجُسوق فى الجبل دثرت وعمر تحتها بلدة
عوضها وسميت باسمها بُلجسوق القبلية وهى الان زارعة وكذلك طَلِيت ٥
دثرت فى الجبل وعمر تحتها بلدة تسمى بطليت وهى الان زارعة وكذلك
أم السباع دثرت وعمر تحتها بلدة قريبة من خليج دليلة سميت بأم السباع
وهى الان زارعة وكذلك حدّادة دثرت وعمر تحتها بلدة وسميت بحدادة
وهى الان زارعة الجانب البحرى دُمَيه عمر عوضها بمويه وهى الان زارعة
(وأما) البلاد التى دثرت على وردان فهى اللواسى * وأم المعاصر * ١٠
وأم الابراج * ودُمَيديم * وسمسطوس * وشبم * وأم الاثل * وسونيس *
ودميه * وذار الضرب * فهذان البحران قد دثرا دثورا لايمكن عمارتهما
الا كما ذكرت فى المدة الطويلة بالاموال الجزيلة ولعل أكثر البلاد التى فى
وسط الفيوم الان محدثة العمارة بعد تنصل ماء الفيوم عنها وربما استغنى
بها عما وصفنا من الخراب الدائر وقد رأيت فى بلاد الفيوم العامرة الان ١٥
بلادا خرابا دائرة صار أهل البلاد العامرة الان يزرعون أراضى هذه
البلاد الدائرة من سنين عديدة حتى لقد استرجعت منها حين تأليف هذا
الكتاب ما أمكن استرجاعه منها دون مالم يمكن استرجاعه الا بايلام القلوب
وخوف الجاه ساكنيها الى الهروب

الباب السابع ٢٠

فى ذكر أسماء بلاده على حروف المعجم ليسهل تناولها على الطالب ويسرع
العلم بها على الراغب

(حرف الالف) المدينة الملالية * العدُوه * الاستنباط * ابريزيا والزربى *
ابهيت من كفور سنورس * اخصاص الحلاق من كفور سنورس * القبُرا
من كفور سنورس * اخصاص العجميين * اطسا * أبوكسا * اهريت * ٢٥

ابشاه

ابشاه الرمان * الطارمه * اللاهون وأم النخارير * الحمام * أم السباع * الهيشة وهى المفردة باللاهون * المهمسى من كفور قمشا * القلهانة من كفور قمشا * اقلول من حقوق خليج دَلْيَه * الصفاونه وتنفشار من حقوق خليج دليه * الكوم الاحمر من حقوق بمويه * الحنبوشية وقف المدرسة المالكية بمصر * الروبيون وقف المدرسة الشافعية * التقويه بمدينة الفيوم * الاعلام وقف المدرسة المالكية بمصر

(حرف الباء) ببيج فرح * بوصير دفدنو * باجه * ببيج النيلة من كفور اهريت * بلاله من حقوق خليج دليه * بشطا من حقوق خليج دليه * بيهمو من حقوق سنورس * بمويه * ببيج انشو * بور سينرو * ببيج انقاش * ببيج اندير * ببيج غيلان وكوم الرمل * بالجسوق من حقوق خليج تنبطويه * بياض * بنديق وبورها

(حرف التاء) ترسا تطون من حقوق خليج تنبطويه

(حرف الثاء) ثلاث

(حرف الجيم) جرفس من كفور سنورس جردو وكفورها

(حرف الحاء) حدّاده

(حرف الخاء) خور الرماد خراب جندى والمصلوب

(حرف الدال) دسيا دموشيه دفدنو دنفارة جردو دنفارة اهريت دمشقين البصل دموه الداثر دموه اللاهون دهما من حقوق خليج دليه

(حرف الذال) ذات الصفا وأجصاص النجار كفرها

(حرف الراء) .... (حرف الزاى) ....

(حرف السين) سنهور من حقوق بمويه سنورس سرسنا سيله سينرو سدمنت

(حرف الشين) شسفه من حقوق سنورس شلاله من حقوق سنورس شانه من نواحى الشرقيه ششها من حقوق خليج دليه شدموه من حقوق خليج دليه

(حرف الصاد) صنوفر (حرف الضاد) ...

(حرف الطاء) طما . طليت من حقوق خليج تنبطويه . طبهار

(حرف العين) عنز

(حرف الغين) غابة باجه

(حرف الفاء) فانو فرقس فدمين

(حرف القاف) قبشا . قشوش

(حرف الكاف) كنبوت من حقوق خليج دليه

(حرف الميم) منية الاسقف . منية كريس واخصاص بوعصيه . منشأة ابن كردى من حقوق سنورس . منشأة الطواحين . منشأة أبي خزعل من حقوق دنفارة أهريت . منشأة علكان من حقوقها . منشأة خلاص من حقوق دنفارة أهريت . منية أقني وكفورها وهي دقاو . منشأة حويت . منشأة غيلان . منشأة الاثله تعرف بزيد بن كثير والفحامه . منشأة شرف وهي الاستنباط . منشأة الوسطى وهي للاستنباط . منشأة الصفصاف وهي للاستنباط . منشأة القاسم وهي للاستنباط . منشأة سراج وهي للاستنباط . منشأة أبي سالم وهي للاستنباط . منشأة تعرف ببرك البيض للاستنباط . منشأة المخصوبة للاستنباط . منشأة العثمانيه لاهريت . منشأة تعرف بابراهيم الجعفرى لاقلول . منشأة المطوع وهي لبلاله . منشأة أولاد أبي زكرى لبلاله . منشأة عثمان لبلاله . منشأة أولاد زيدان لبلاله المعروفه بالاكراد . منشأة نعيم لحمويه . منشأة القاسم لحمويه . منشأة شرف لببيج اندير . منشأة أبي حاتم لببيج اندير . منشأة اريشه لببيج اندير . منشأة الغصيني لببيج اندير . منشأة خامسه . منية أبي سالم لدنفاره جردو . منشأة المرج لدسيا . منشأة موسى لدنفاره جردو مطر طارس مسجد عائشه . منشأة أولاد عرفه من كفور خليج دليه وكفرها . منية البطس القديمه . منية ششها من حقوق دليه مقران ومنشاره . منية البطس . منية الديك وبنى مجنون وشلمص مطول وقطول والربيات بالشرقيه . منشأة الهلالى من كفور جردو

(حرف النون) نقليفه نامرسه ونامرسه

(حرف الهاء) هواره هيشه دموشيه المعروفه بمنشأة ربيع هوارة البحريه

الباب الثامن

في ذكر الجوامع والمساجد والديرة والكنائس

أقول وبالله التوفيق لما كانت البلاد يزينها مابها من الجوامع والمساجد

ويحسنها

ويحسنها أهل الصلاة ما بين الراكع والساجد أردت أن أصف ما بالفيوم
منها وأعبر بما شهد به ديوان الاحباس عنها والذى يشتمل عليه الفيوم وبلاده
من الجوامع والمساجد ثمانون معبدا تفصيل ذلك الجوامع خمسة وأربعون
جامعا الجامع العتيق بالمدينة تقام فيه الجمعة الجامع البرانى المعروف
باليوسفى بحرى المدينه جامع بسيله تقام فيه الجمعة ذكر أنه جامع يعقوب ٥
عليه السلام جامع بابريزيا خرب بحكم خراب الناحية ونقلت الخطبة الى الزربى
جامع بمطرطارس تقام فيه الجمعه جامع بالعدوة تقام فيه الجمعه جامع بذات
الصفا شريف تقام فيه الجمعه مكتوب فيه أن جماعة من الصحابة مدفونون
فى البلد حوله جامع بسنورس تقام فيه الجمعة جامع باهريت تقام فيه
الجمعة جامع بببمو تقام فيه الجمعة جامع بمنية البطس تقام فيه الجمعة جامع ١٠
بالطارمة تقام فيه الجمعة جامع بجويه تقام فيه الجمعة جامع بابشيه الرمان
تقام فيه الجمعة جامع ببيج انقاش تقام فيه الجمعة جامع بمنية أقنى تقام فيه
الجمعة جامع بطهار تقام فيه الجمعة جامع بسينرو تقام فيه الجمعة جامع بابى
كسا تقام فيه الجمعة جامع ببيج انشو تقام فيه الجمعة جامع ببيج فرح تقام
فيه الجمعة جامع بجردو تقام فيه الجمعة جامع بهانو تقام فيه الجمعة جامع نقليفه ١٥
تقام فيه الجمعة جامع فلمين تقام فيه الجمعة جامع مطول تقام فيه الجمعة
جامع قشوش تقام فيه الجمعة جامع ترسا تقام فيه الجمعة جامع اللاهون
تقام فيه الجمعة شريف من الايام اليوسفيه جامع بجسوق تقام فيه الجمعة
جامع قبيشا تقام فيه الجمعة جامع اقلول تقام فيه الجمعة جامع بوصير دفدنو تقام
الجمعة جامع أهريت تقام فيه الجمعة جامع اخصاص العجميين تقام فيه ٢٠
الجمعة جامع بشيطا تقام فيه الجمعه جامع فرقس شريف تجاب فيه الدعوات
تقام فيه الجمعه جامع بموشيه تقام فيه الجمعه جامع دفدنو تقام فيه الجمعه
جامع سرسنا تقام فيه الجمعه جامع شانه تقام فيه الجمعه جامع ششها تقام
فيه الجمعه جامع منية ششها تقام فيه الجمعه جامع قاى تقام فيه الجمعه جامع
منشأة قاى تقام فيه الجمعه وذكرت قاى فى الفيوم لانها مضافة اليها فى ٢٥
القضاء والاحباس

﴿وأما عدة المساجد﴾ بالمدينة وغيرها فخمسة وثلاثون مسجدا تفصيله
مسجد الفرج المطل على السوق مسجد بسوق القطانين يعرف بابن الرفعه
مسجد بسوق القطانين أيضا مسجد يعرف باليمنى مسجد يعرف بمسجد

السلام مجاور الجامع مسجد يعرف بالرضى بن الشليل بقناطر الزمام مسجد
بجوار المدرسة الحساميه مسجد يعرف بمسجد الجاولى مسجد مطل على
سوق البزازين يعرف بابراهيم القوصى مسجد يعرف بأولاد عبد الوهاب
مسجد يعرف بانشاء القاضى كمال الدين بن حامد مسجد يعرف بمسجد غطاس
مسجد يعرف بالقاضى ابن جلال الدين مسجد يعرف بمسجد القاضى ابن ٥
عبد المنعم مسجد يعرف بأبى الحجج مسجد يعرف بأبى عَبَل مسجد يعرف
بغرس الدين بجوار دار الولاية مسجد يعرف بمسجد القبة قبالة المدرسه
مسجد يعرف بحسام الدين الموسكى بحارة الارمن مسجد يعرف بالباجى
بسوق الابزاريين مسجد يعرف بمسجد اقبال بجوار المعمل مسجد يعرف
بمسجد القبو مسجد يعرف بفخر الدولة بجوار قناطر الزمام مسجد مطل على ١٠
البركة فى القبو يعرف بجلال الدين مسجد يعرف بالمسجد المظفرى على
خليج سنورس مسجد يعرف بابن نخل على خليج ذات الصفا مسجد يعرف
بمسجد الدكة قريب من خليج منية أقنى قبالته مسجد يعرف بسويقة الارمن
مسجد يعرف بانشاء الامير بدر الدين المرندزى على الخليج الاعظم مسجد بسيله
على كوم أبيض عال مسجد بالعدوه يعرف بالقبه مسجد بعوبه ظاهرها بجوار ١٥
طاحون الماء مسجد بأبى كسا يعرف بأبى رباح مسجد برجنوت مسجد
بسنهور غير مدون

﴿وأما عدة الديرة﴾ فثلاثة عشر ديرا تفصيله دير أبى اسحق بجوار اللاهون
وهو بحريه دير سيله قبليها دير العامل قبلى العدوه دير سدمنت على بحر الفيوم
وهو بحرى سدمنت فى الجبل دير النقلون فى الجبل قريب من قمبشا وهو ٢٠
بالشرق منها دير دموشيه وهو قبليها دير أبى شنوده قبلى منشأة أولاد عرفه
دير بعويه وهو شرقيها دير فانو وهو غربيها دير سنورس وهو غربيها دير دسيا
وهو بحريها دير ذات الصفا وهو قبليها دير القلمون وهو آخر الاعمال قريب
من البهنسا

﴿وأما عدة الكنائس﴾ فخمسة وعشرون كنيسه بالمدينة أربعة كنائس
عامره باجه ثلاث كنائس منها واحده متهدمة منية الاسقف كنيسة واحدة ٢٥
دمشقين كنيستان سيله كنيسة عامره سنورس كنيستان واحدة عامرة
وكنيسة متهدمه فى حدود شونة الغلات السلطانية نقليفه كنيسه واحده
فانو ثلاث كنائس متهدمه ذات الصفا كنيستان أبو كسا كنيسة واحدة

سينرو

سنرو كنيسه واحده بويه كنيستان دفدنو كنيسة واحده

الباب التاسع

فى ذكر ما اشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث الجملة

أقول وبالله التوفيق انه لما خرجت الاوامر العالية المطاعة المولوية السلطانية الصالحية النجمية عظم الله شانها ونصر سلطانها لى بالنظر فى مصالح الفيوم وعمارته رسم بعمل أوراق بارتفاعه من عين وغلة وصنف فاسترفعت بذلك أوراقا أمامن البلاد الجارية فى الخاص ممن مستجد فى البلاد يومئذ وأمامن الوقف ممن النواب فيه وأمامن البلاد المقطعة فمن وجد من الكتاب المقطعين ومن مشايخ البلاد التى لاكتاب للمقطعين بها أخذت عليهم الايمان الشرعيه والقسامات الوضعيه بأنهم صادقون فيما أخبروا به عن ارتفاع البلاد وانهم لم ينقصوا منها شيأ (وأحببت) أن أفرد هذه الجملة المفردة فى باب ليسهل الاطلاع على جملته وأعقبه فى الباب الذى يتلوه وهو العاشر بوصف البلاد وارتفاعها بلدا بلدا فجملة ارتفاع الفيوم فى سنة احدى وأربعين وستمائة من العين عشرون ألفا وسبعمائة وسبعة وأربعون دينارا وقيراط ونصف حبة ومن الغلات مائة ألف وأربعون ألفا وسبعمائة وأحد وثلاثون اردبا وقيراط تفصيله قمح اثنان وسبعون ألفا وأربعمائة وثلاثة أرادب وقيراط ونصف شعير وفول ثلاثة وستون ألفا وثلثمائة واثنان وستون اردبا وثلث ونصف قيراط سمسم ثلثمائة وخمسة وثلاثون اردبا وربع ونصف ثمن أرز بقشره ألفان وتسعمائة وستون اردبا وقيراطان كمون سبعمائة واثنان وثلاثون اردبا وربع وسدس وثمن كراويا سبعة أرادب ونصف وربع سلجم ثلاثة وتسعون اردبا ونصف وثلث وثمن جلبان ثلثمائة وإردبان وربع كزبره تسعة عشر اردبا وسدس ونصف ثمن فريك ثمانية أرادب ونصف ملوخيه ستة أرادب ومن القطن أربعة وأربعون قنطارا ومن الثوم اليابس ثلاثة وعشرون قنطارا وسدس ومن عسل النحل ثلاثة وعشرون قنطارا * ومن الفدن ألف وستمائة وأربعة وخمسون فدانا وربع وسدس ودانق (تفصيله) قصب السكر رأس وخلفه ألف وأربعمائة وثمانية وستون فدانا وثمن ودانق قلقاس أربعة فدادين وربع وثمن قرط وفول برسم عوامل بلاد الخاص مائة وأحد وثمانون فدانا وثلثان وربع * والذى اشتمل عليه ارتفاع الزكوات المبرورة بالاعمال الفيومية

ألف وسبعمائة وخمسة وتسعون دينارا وثلثان ونصف قيراط وحبة (تفصيل ذلك) الدولبه مائتان وثمانية وستون دينارا ونصف وثلث وحبة عن الرقيق سبعة وعشرون دينارا وقيراط وحبة عن العقار دينار واحد ونصف وثمن عن الصادر ديناران ونصف خرص العنب والنخل والزيتون ستمائة وتسعة عشر دينارا وثلثان ونصف قيراط وحبة (تفصيل ذلك) خرص العنب أربعمائة وتسعة عشر دينارا وثلث وربع وثمن دانق خرص النخل مائة وأربعة وستون دينارا وثلث وربع وحبتان خرص الزيتون خمسة وثلاثون دينارا وربع وثمن ثمن الماشية عن ألف ومائة واثنين وعشرين رأسا ثمانمائة وخمسة وسبعون دينارا وثلثان وربع وحبة تفصيله أبقار عن خمسين رأسا ثلاثة وتسعون دينارا وقيراط وحبة جاموس عن ثمانية أرؤس ستة عشر دينارا وربع وثمن تفصيله مسنات عن خمسة أرؤس اثنا عشر دينارا ونصف وربع وثمن تبعان عن ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير ونصف بقر أحمر عن اثنين وأربعين رأسا سبعة وسبعون دينارا وثلثان وحبة تفصيله مسنات عن أحد عشر رأسا اثنان وثلاثون دينارا ونصف وثلث تبعان عن أحد وثلاثين رأسا ثلاثة وأربعون دينارا ونصف وثلث وحبة أغنام عن ألف واثنين وسبعين رأسا سبعمائة واثنان وثمانون دينارا ونصف وربع وثمن تفصيله بياض عن خمسمائة وأربعة وأربعين رأسا خمسمائة واثنان وثمانون دينارا وثلثان وربع وحبة شعاري عن خمسمائة وثمانية وعشرين رأسا مائة وتسعة وتسعون دينارا وثلثان وربع وحبتان (وجملة ارتفاع الجوالي) بما فيه من المحسوب عن طرادين الوحش وهو عن أحد وأربعين نفرا عشرون دينارا ونصف ألفان وثلثمائة وأربعة وخمسون دينارا تفصيله ماتضمنه عمل الذمة عن ألف ومائة واثنين وأربعين نفرا ألفان ومائتان وأربعة وثمانون دينارا تفصيله المقيمون بالاعمال عن ثمانمائة وتسعة وأربعين نفرا ألف وستمائة وثمانية وتسعون دينارا النازحون عن الاعمال عن مائتين وثلاثة وتسعين نفرا خمسمائة وستة وثمانون دينارا تفصيله الوجه البحري عن مائة وأربعة وخمسين نفرا ثلثمائة وثمانية دنانير الوجه القبلي عن مائة وتسعة وثلاثين مائتان وثمانية وسبعون دينارا تتمة الجملة عن عجز العدة سبعون دينارا والموظف على البلاد من الاتبان مائة ألف وتسعة وأربعون ألفا وتسعمائة وستة عشر شنيفا تفصيله ماتضمنه العمل المخلد بالديوان لسنة ثلاث وثلاثين وستمائة الذي لم يوجد بعده

حساب

حساب للانبان أحد وتسعون ألفا وستمائة وخمسون شنيفا مالم يرد العمل
المذكور على بقية نواحى الاعمال الفيومية المهمل حالها ولم يوجد مايدل
عليها مما تعين تحصيل ذلك نظير المقرر على النواحى المتضمنة العمل ثمانية
وخمسون ألفا ومائتان وستون شنيفا ﴿وأما ارتفاع المواريث﴾ فان جملته
لسنة احدى وأربعين وستمائة عينا أربعمائة وأربعة وثلاثون دينارا ونصف ٥
وربع وحبة تفصيله أجرة الاملاك الديوانية خارجا عن الادر الخراب والمستهدمة
بالنيل المبارك والادر المبيعة نظير سنة أربعين وستمائة عن ألف وثمانمائة
وثلاثين درهما خمسة وأربعون دينارا ونصف وربع وثمن وحبتان الاحكار
ثلاثة عشر دينارا وقيراط وحبتان ثمرة الانشاب أربعون دينارا العقود دينار
واحد وربع وثمن الترك مائة وعشرون دينارا وثمن البذل مائتان وأربعة ١٠
عشر دينارا وسدس وثمن ﴿ والذى اشتمل عليه ارتفاع أحباس الجوامع
والمساجد المعمورة بذكر الله عز وجل ألف وثلثمائة وستة وثمانون دينارا
وسدس وحبتان تفصيله مال الهلالى ستمائة وستة وتسعون دينارا المحجل من
أجر الحوانيت ثلاثون دينارا وربع وسدس ونصف ثمن الاحكار سبعة
وستون دينارا وثلث وثمن وحبتان مواقف الصيادين ثمانية دنانير العقود ١٥
نظير سنة أربعين وستمائة مما يوردونه أصلا ومحسوبا حفظا لذكره بحكم أن
الاحكار بالاعمال استوعبت خمسة وثمانون دينارا ونصف الخراجى ثلثمائة
وثلاثة وأربعون دينارا ونصف وربع من ذلك على قاى ومنشأة قاى تسعة
عشر دينارا على جارى العادة وتتمة الجملة على نواحى الاعمال الفيومية ثمن ثمرة
الانشاب الواردة أصلا ومحسوبا فى كاف المساجد عشرة دنانير ونصف وقيراط ٢٠
وحبة زائد صرف الخراجى سبعة وعشرون دينارا وقيراط وحبة تتمة الجملة
من جملة مااستظهر به عما ورد مضاف الحتمات المخلدة للديوان المعمور فى
الاحكار وأجرة الحوانيت مائة وسبعة عشر دينارا ونصف وربع وثمن وحبة
ويتلو ذلك فى البلاد بما بكل منهم من الرزق وما عليهم من الرسم لحولى البحر
والمربى من الفروج ومايزرعه أهل البلاد من أقصاب السكر وماتسلف ٢٥
عليه من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية والفول برسم العوامل الديوانية
والتقاوى وغير ذلك على ماياتى بيانه ﴿فصل﴾ لايظن من وقف على هذا
الكتاب فرأى ماذكر فى ارتفاعه من الاصناف من السمسم والارز والكمون
والكراويا والسلجم والجلبان والكزبره والفريك والملوخيه والقطن والثوم

اليابس والعسل النحل وقصب السكر والقلقاس والقرط والفول أن مقادير
هذه الاصناف هى كل مافى الفيوم بل هذا مايخص الديوان السلطانى عن
زراعة الاواسى الديوانية والرسوم المقررة خارجا عما يحصل للمزارعين ويزرع
فى البلاد بالخراج وهاأنا أذكر صنفا من الاصناف يستدل به على ماذكروهو
أن الذى ذكر فى الارتفاع من الثوم ثلاثة وعشرون قنطارا وانى احتطت
على ثوم زرع بمطر طارس وهى بلد من بلاد الفيوم بالخراج لسنة اثنتين ٥
وأربعين وستمائة فأحصيتها وزنا فاذا هى ألفا قنطار واثنان وستون قنطارا
ونصف وربع وثمن قنطار مما قطيعته دينار ان الفدان وذلك عن دون
الثلاثين فدانا فهذا حاصل هذه القطعة من هذا البلد فما ظننا بباقى البلاد
وعلى هذا القياس

الباب العاشر ١٠

فى وصف بلاده وارتفاعها بلدا بلدا

(المدينة) أقول وبالله التوفيق هذه اللفظة تطلق فى الفيوم على المدينة التى
بلاد الفيوم قراها وهى عبارة عن نقطة فى الدائرة التى يكتنفها الجبل المحيط
بالفيوم وهى ذات شقين يمر بينهما بحر الفيوم فاذا انتهى البحر الى قريب ١٢
ثلثى العمارة منها لقى فى وجهه جامعها المعقود على قناطر أربع يخرج الماء
منها الى بقية العمارة التى على حافتيه ثم الى البلاد وكل شق من هذين الشقين
فيه أسواق وعمائر ودور ومساكن والاسواق متصلة على القسقيف الذى على
البحر المشار اليه وعلى غيره فيها الحاكم والعدول والمدرسون ووكيل بيت المال
والطبيب والجوامع والمساجد والمدارس والحمامات ودار الوكالة والبزازون ٢٠
والعطارون وكثير مما فى المدن والفواكه أيام الفواكه والخضر وأكثر الفواكه
التى بها التين والكمثرى والتفاح الاخضر والخضب والمشمش الأنه يسير
والرطب والعنب وفى بساتينها شجر الخروب والتوت وفيها من الزهر الورد
الكثير والياسمين العطر والنوفر البرى وأما النسرين فكثير حتى ان ماءه
يستخرج لكثرته وفيها النتاة وأرباب البساتين والمواشى والزروع وفيها ٢٥
الركاضون يجلبون اليها ويجلبون منها ويكسبون فى ذهابهم وإيابهم وأهلها
أهل خير سذج فى غفلة كأنهم بها وهى أوطانهم غرباء ذوالبستان فى بستانه
وذوالزرع فى زرعه نافرون عن الغرباء متباعدون من القرباء غفلة لاقصدا

يحف بهذه المدينة كثير من البساتين لها صورة الغوطة الحسنة للمقبل عليها
من جميع جهاتها حسنة المرائى كثيرة المراعى تصلح مأوى للصعلوك لامقرا
للملوك يرتفق الفقراء الساكنون بها ارتفاق الساكنين بالارياف لوجود الماء
والكلا والصيد فى البر والبحر والاسترزاق فى الديس والحطب والحب والبردى
ومافى معناه من المباح وهذه البلدة باردة الاسحار بارزة الاشجار كثيرة الثمار ٥
قليلة الامطار يشرب أكثر هذه البلدة من ماء البحر المار فى وسطها مع أن
كنفهم عليه وأغنياؤهم يشربون من الآبار الا أن كل بئر له كنيف يرشح اليه
يسقى أكثر بساتينها بالسواقى وابعض البساتين من البر البحرى ثلاث مساقى
مسقاة لبركة مؤنسة ومامعها ومسقاة لورثة محيى الدين بن الاشقر ومسقاة
لحكر القاضى الاسعد بن جلال الدين وحكر راجح (فأما) ارتفاعها فالعين ألفان ١٠
وأربعمائة دينار وأربعة دنانير وثمن وحبة الغلة أربعة وعشرون اردبا وثلث
وثمن تفصيله سمسم ستة عشر اردبا وثلث وربع وثمن كراويا سبعة أرادب
ونصف وربع ثوم يابس ثلاثة وعشرون قنطارا وثلث عسل نحل ثلاثة
وعشرون قنطارا فدن مائة واثنان وستون فدانا وثلثان وربع ونصف ثمن
تفصيله قصب سكر مائة وتسعة فدادين ونصف وربع ونصف ثمن تفصيله ١٥
رأس اثنان وتسعون فدانا وقيراط ونصف خلفه سبعة عشر فدانا ونصف
من ذلك مايزرع بالمرابعين ويسقى أحد وثمانون فدانا وربع ونصف
قيراط تفصيله راس بأراضى منية كريبس أحد وسبعون فدانا وربع ونصف
قيراط خلفه بأراضى خور الرماد عشرة فدادين ومنه ماهو زراعة المزارعين
بالنواحى ثمانية وعشرون فدانا وسدس وثمن تفصيله رأس عشرون فدانا ٢٠
وثلثان وثمن وخلفه سبعة فدادين ونصف تفصيل ذلك خور الرماد خمسة
فدادين ونصف تفصيله رأس ثلاثة ونصف خلفه فدانين بنيج فرح ستة
فدادين وربع رأس أربعة فدادين خلفه فدانين وربع قشوش فدانين
رأس فدان خلفه فدان منية كريبس أربعة عشر فدانا وربع وسدس وثمن
رأس اثنا عشر فدانا وسدس وثمن خلفه فدانان وربع قرط ثلاثة وعشرون ٢٥
فدانا وثلثان وربع فول أخضر سبعة وعشرون فدانا ونصف قلقاس فدانان
تفصيل ذلك جميعه مال الهلالى بما فيه من المقطع للامراء وهو ألف ومائة
دينار ألف وسبعمائة وثلاثة وعشرون دينارا وثلث وثمن ودانق تفصيله
الوكالة خمسمائة وأربعة وسبعون دينارا وثلث ونصف قيراط الحمام الديوانية

مائة وسبعون دينارا عقر الماء عما استعمله الحمام الجارية فى الوقف الفخرى من
بئر الحمام الديوانيـة خمسون دينارا معمل الفروج ثلثمائة وسبعة وأربعون
دينارا ونصف المدبغة والغرابيـل مائتان وخمسـة دنانير عود القصارة مائة
وأربعـة وسبعون دينارا وربع حانوتى الشمع والحرير ثلاثة وثلاثون دينارا
٥ ونصف وثلث أجرة الحوانيت الديوانية وقباب الفاخورة خارجا عن الحوانيت
الديوانية الداخلة فى عقد ايجار مستأجرى الابواب وهو فى الشهر ثلاثة وعشرون
درهما ونصف تفصيله حانوت القصار خمسة دراهم حانوتى الشمع والحرير أربعة
عشر درهما حانوت الغرابيل أربعـة دراهم ونصف وبما فى ذلك من أجرة
الحوانيت المرتبة لائمة المساجد وهو فى السنة ثلاثون دينارا مائة وثمانية وستون
١٠ دينارا ونصف وحبتان تفصيله أجرة الحوانيت خاصة مائة وأربعـة وأربعون
دينارا ونصف وحبتان أجرة قباب الفاخورة أربعـة وعشرون دينارا مال
الخراجى خارجا عن خراج الفدن ببركة ابن شكالة المنتقلة بالاقطاع لمغل سنة
أربعين وستمائة بمقتضى ما تضمنته المناشير السلطانية خارجا عن ثمن الكرات
وهو خمسـة دنانير ستمائة وثمانون دينارا وثلثان ودانق والسمسم والكراويا
١٥ والثوم والفدن على ما تقدم شرحه زراعة المزارعين مائة وثمانيـة وسبعون
دينارا وربع وثمن تفصيله خراج الراتب والاحكار مائة وخمسـة وستون
دينارا وثمن ونصف قيراط وحبة تفصيله المستقر مائة واثنا عشر دينارا ونصف
وثلث وثمن وحبتان تفصيل الاصـل عن مائة واثنى عشر فدانا وثلثين
ونصـف قيراط وحبـة مائة وديناران ونصف وثمن وحبتان تفصيل راتب
٢٠ قطيعة دينارين عن تسعة فدادين ونصف تسعة عشر دينارا حكر عن مائة
وثلاثة فدادين وسـدس ونصف قيراط وحبة ثلاثة وثمانون دينارا ونصف
وثمن وحبتان تفصيله قطيعة أربعة دنانير وثلث وثمن ودانق الفـدان عن
أحكار الادر عن أربعة فدادين وسدس وحبتين عشرون دينارا وثمن ودانق
قطيعة دينار واحد الفدان عن ثمانية وعشرين فدانا وقيراط ثمانية وعشرون
٢٥ دينارا وقيراط قطيعـة نصف دينار الفدان عن سـبعين فدانا ونصف وثلث
وثمن ودانق خمسة وثلاثون دينارا وربع وسدس ونصف ثمن الاضافة عشرة
دنانير وثلث زائد القطيعة اثنان وخمسون دينارا وسـدس ودانق المقرر عن
خراج الزراعـة ببركة ابن شكالة عن المزدرع عما يجب للـديوان عن المـاء
المحمول على أعناق الابقار بالسواقى الديوانية وحرث الاراضى بالابقار والمحاريث

الديوانية

الدوانية ثلاثة عشر دينارا وخمسة قراريط ودانق زراعة الاواسى الدوانية بالسواقى وغيرها خارجا عما تأخر بيعه من الكرات وهو خمسة دنانير خمسمائة وديناران وسدس وثمن ودانق والسمسم والكراويا والثوم والفدن على ماتقدم فى الجملة وذلك المبلغ عن ثمن الزهر وثمرة النخل والباذنجان والمجور والفول الاخضر واللوبيا واليقطين وجميع أصناف الخضر ٭ رسم خلايا النحل بالاعمال الفيومية ثلاثة وعشرون قنطارا بها معصرة قصب سكر بظاهرها ذات حجرين دائرين بالابقار بها من الجوامع والمساجد أحد وثلاثون معبدا تفصيله جوامع اثنان جامع الصلاة بالمدينة والجامع اليوسفى بظاهرها من الجهة البحرية مساجد تسعة وعشرون مسجدا مدارس خمس ثلاث شافعية واثنتان مالكية كنائس أربع والذى يشتمل عليه ارتفاع زكاتها ثلثمائة وأحد وخمسون دينارا وربع وسدس وحبتان تفصيله الدولابة مائتان وأربعة وأربعون دينارا وقيراط وحبة عن الرقيق ستة وعشرون دينارا وخمسة قراريط وحبة العقار نصف وثمن دينار الصادر ديناران ونصف الخرص اثنان وأربعون دينارا وخمسة قراريط تفصيله خرص العنب دينار خرص النخل أحد وأربعون دينارا وخمسة قراريط ثمن الماشية عن سبعة وعشرين رأسا خمسة وثلاثون دينارا ونصف وثلث تفصيله ابقار عن تسعة أرؤس سبعة عشر دينارا وربع وثمن جاموس عن ثمانية أرؤس ستة عشر دينارا وربع وثمن تفصيله مسنات عن خمسة أرؤس اثنا عشر دينارا ونصف وربع وثمن تبعان عن ثلاثة ارؤس ثلاثة دنانير ونصف بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد أغنام عن ثمانية عشر رأسا ثمانية عشر دينارا وثلث وثمن تفصيله بياض عن ستة عشر رأسا سبعة عشر دينارا وربع وثمن شعارى عن رأسين دينار واحد وقيراطان الجوالى عن ثلثمائة وثلاثة وأربعين نفرا ستمائة وستة وثمانون دينارا تفصيله المقيمون بها عن مائتين وتسعة وستين نفرا خمسمائة وثمانية وثلاثون دينارا الناؤن عنها بالوجه البحرى والقبلى عن أربعة وسبعين نفرا مائة وثمانية وأربعون دينارا تفصيله الوجه البحرى عن تسعة وعشرين نفرا ثمانية وخمسون دينارا الوجه القبلى عن خمسة وأربعين نفرا تسعون دينارا والذى اشتمل عليه ارتفاع المواريث الحشرية لسنة احدى وأربعين وستمائة أربعمائة وأربعة وثلاثون دينارا وربع وثمن وحبتان على ماتقدم تفصيله ارتفاع الاحباس بها ألف واثنان وأربعون دينارا وربع وسدس وحبتان تفصيله الهلالى ستمائة

وستة وتسعون دينارا المعجل من أجرة الحوانيت ثلاثون دينارا وربع وسدس
ونصف ثمن الاحكار سبعة وستون دينارا وثلث وثمن وحبتان مواقف
للصيادين ثمانية دنانير العقود نظير سنة أربعين خمسة وثمانون دينارا ونصف
زائد صرف الخراجي سبعة وعشرون دينارا وقيراط وحبة ثمن ثمرة الانشاب
بالمدينة والنواحي عشرة دنانير ونصف قيراط وحبة تتمة الجملة من جملة ٥
ما استظهر به عما ورد مضاف الختمات في الاحكار وأجرة الحوانيت وغير ذلك
مائة وسبعة عشر دينارا ونصف وربع وثمن وحبة المراعى بها عن خمسمائة
وستين رأسا ثلثمائة وستون درهما ونصف تسعة دنانير وحبة تفصيله راتب
عن خمسين رأسا مائة واثنا عشر درهما ونصف طارى عن خمسمائة وعشرة
أرؤس مائتان وثلاثة عشر درهما تفصيله قطيعة خمسين درهما المائة عن ١٠
ثلثمائة مائة وخمسون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين وعشرة
أرؤس ثلاثة وستون درهما رسم المستخدمين خمسة وثلاثون درهما الكيالة
ألف ومائتا دينار حفر القزازين أربعمائة وأربعة وثمانون دينارا سوق
الدواب مائة وخمسة وخمسون دينارا ذكر أنه قرر لاستقبال سنة احدى
وأربعين وستمائة بما مبلغه مائة وعشرون دينارا الصبغ مائتان وأربعون ١٥
دينارا والمرتب لائمة المساجد على أجر الحوانيت الديوانية بمدينة الفيوم
ما مبلغه ثلاثون دينارا تفصيله القاضي الاجل مجد الدين عبد الله بن نصر بن
على بن المجاور امام مسجد ابن خل المعلق على بحر ذات الصفا ثمانية
عشر دينارا الفقيه عبد العزيز بن معافى امام مسجد القبة ستة دنانير
الفقيه القطب ثعلب بن طاهر مما هو الآن بيد ولده إمام المسجد المعروف ٢٠
بابن فخر الدولة ستة دنانير والذى بها من التقاوى الديوانية المستقرة الى آخر
سنة احدى وأربعين وستمائة والمطلقة لسنة اثنتين وأربعين وستمائة الى
حين عمله عينا مائة وعشرون دينارا وثلث ودانق غلة مائة وأربعة أرادب
وربع وسدس ونصف قيراط وربع قيراط تفصيله قمح ستة وستون اردبا
ونصف وثلث شعير اردب واحد وربع فول تسعة عشر اردبا برسيم ستة ٢٥
عشر اردبا وثلث كراويا ثلثا اردب زريعة نيلة نصف وربع قيراط بزر بصل
ثلث اردب والموقوف والمتأخر الى آخر سنة احدى وأربعين وستمائة عينا
مائة وتسعة عشر دينارا ونصف قيراط وحبة وعسل نحل أربعة قناطير وخمسة
وثلاثون رطلا ونصف وثلث والموقوف خاصة باسم القصار المنفصل سبعة

دنانير وربع ونصف قيراط الباقى مائة وأحد عشر دينارا ونصف وربع وحبة
والعسل النحل

(الملاليه) عبارة عن بليدة صغيرة من ضواحى المدينة وزنارها بجوار أراضى
دار الرماد والاعلام والمصلوب وقشوش جدارها فى أرض المصلوب ولها
أريضة ليس فيها نخل ولا شجر قد غرس فيها ودى صغير فيها برج حمام ٥
و بيوت يسيرة قريبة الى المدينة جدا من شرقى الفيوم على سكة الطريق
المسلوك على يسار السائر الى مصر مقطعة حينئذ لعلاء الدين الساقى
وجمال الدين بن يغمور عبرتها الجيشية ألف ومائة دينار أهلها بنو زرعة
فخذ من بنى كلاب تشرب من البحر الاعظم ولها خليج خاص من الجهة
البحرية عبرته خمس قبض ارتفاعها عينا عن خراج ثلاث سواقى احداها ١٠
على خليج ذات الصفا لوصول أراضيها اليه وساقيتان على دار الرماد قصب
وخضراوات وقطانى ستون دينارا وغلة مائتان وستة عشر اردبا تفصيله قمح
مائة وستة وستون إردبا شعير خمسون اردبا وعليها كيالة ورسوم ومراعى مائة
وسبعون درهما وربع وثمن نقد مصر أربعة دنانير وربع وحبة وعليها زكاة
عن ثمن ماشية عن عشرة أرؤس ثمانية دنانير وثلث تفصيله بياض ستة أرؤس ١٥
ستة دنانير وسدس شعارى أربعة أرؤس ديناران وسدس وغلة أربعة عشر
اردبا وربع وسدس تفصيله قمح اثنا عشر اردبا ونصف وثمن شعير اردب
واحد وثلثان وثمن تفصيل ذلك الرسوم والكيالة مائة واثنان وأربعون درهما
ونصف وربع وثمن وأربعة عشر اردبا وربع وسدس على ما فصل تفصيل
ذلك شد العين أحد وعشرون درهما ونصف وربع رسم الجراريف خمسة ٢٠
وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر
درهما رسم الاجران ثمانية دراهم وثمن وتسعة أرادب وربع وثمن غلة قمح
سبعة أرادب ونصف وثلث شعير اردب واحد وربع وسدس وثمن الكيالة
خمسة أرادب وقيراط قمح أربعة أرادب وثلثان وثمن وشعير ربع اردب المراعى
عن ثمانية وخمسين رأسا طارى سبعة وعشرون درهما ونصف تفصيله ٢٥
قطيعة درهم عن اثنى عشر رأسا اثنا عشر درهما قطيعة خمسة وعشرين المائة
عن ستة وأربعين رأسا أحد عشر درهما ونصف رسم المستخدمين أربعة
دراهم ليس فيها للاحباس شئ فيذكر نخولى البحر عليها قمح نصف اردب
عليها من الاتبان خمسمائة وستون شنيفا المربى فيها من الفروج ثلثمائة

وعشرة تفصيله للديوان مائتان وعشرة وللمقطعين مائة ومن حرف الالف
(العدوة) هذه البلدة بلدة حسنة تحفها البساتين من جهاتها الاربع ذات
نخيل وثمار وبساتين وأشجار وكروم وخراج معلوم محلها من شرقى بلد
الفيوم وبها معصرة ذات حجر واحد يدور بالابقار ولها من الماء سبع قبض
٥ من البحر الاعظم من الجهة البحرية يزرع عليه الصيفى والشتوى وبها جامع
تقام فيه الجمعة ومسجد يعرف بالقبة أهلها بنو زرعة فخذ من بنى عجلان
ارتفاعها عينا مائتان وتسعة وثمانون دينارا وثلث وثمن وحبتان وغلة ألف
وتسعمائة وسبعة أرادب وسدس تفصيله قمح ثمانمائة واثنان وسبعون اردبا
ونصف وربع ونصف قيراط شعير أربعمائة وتسعة وثلاثون اردبا وثلث
١٠ وربع ونصف وثمن فول أربعمائة وأربعون اردبا وربع اردب أرز أحمر
بقشره مائة وأربعة وخمسون اردبا ونصف ومن القصب السكر زراعة المرابعين
ثمانون فدانا تفصيله رأس خمسة وستون فدانا خلفه خمسة عشر فدانا
تفصيل ذلك مال الهلالى ثمانية وعشرون دينارا الحانوت ستة عشر دينارا
ونصف وربع الكنانى سبعة دنانير ونصف القزازين ديناران وربع الفروج
١٥ دينار ونصف خراج الراتب والحكر مائتان وخمسة عشر دينارا وسدس وثمن
وحبتان تفصيله الاصل عن ثمانية وثمانين فدانا وقيراط ودانق مائة وأحد
وثمانون دينارا وربع ودانق تفصيله كرم قطيعة خمسة دنانير وثلث الفدان
عن أربعة فدادين ونصف وثلث وثمن ستة وعشرون دينارا وثلث وثمن
راتب عن احد وسبعين فدانا وثلث وربع وثمن مائة وثلاثة وأربعون دينارا
٢٠ وربع وسدس حكر عن احد عشر فدانا وربع وثمن ودانق الاضافة اثنان
وعشرون دينارا وثلثان وحبة زائد القطيعة احد عشر دينارا وربع وثمن
ودانق خراج فدن الزراعة أربعة دنانير وخمسة قراريط ودانق تفصيل الاصل
ثلاثة دنانير ونصف وربع ثوم عن فدان واحد وثلث وربع ونصف ثمن
ثلاثة دنانير وسدس وثمن قلقاس عن ثمن وحبتين ثلث وثمن دينار الاضافة
٢٥ ثلث وثمن ودانق خراج حكر الديوان بالعدوة ديناران وربع خراج المناجزة
ألف وثمانمائة وأربعون اردبا تفصيله قمح ثمانمائة وخمسة وأربعون اردبا شعير
أربعمائة واثنان وعشرون اردبا ونصف أرز بقشره مائة وخمسون اردبا فول
أربعمائة واثنان وعشرون اردبا ونصف مشاطرة المقات سبعة وثلاثون دينارا
ونصف ثمن قرط بالعدوة من زراعة الاوسية ديناران وسدس ونصف قيراط

وحبة زراعة الاوسية فدن قصب سكر زراعة المرابعين ثمانون فدانا رأس
حبة وستون فدانا خلفه خمسة عشر فدانا الوفر خمسة وخمسون اردبا وسدس
قمح خمسة وعشرون اردبا وثلث شعير اثناعشر اردبا وثلثان فول اثناعشر
اردبا وثلثان أرز بقشره أربعة أرادب ونصف الحولة اثناعشر اردبا قمح اردبان
وربع وسدس ونصف قيراط شعير أربعة أرادب وربع وسدس ونصف ٥
ثمن فول خمسة أرادب وقيراطان والمربى من الفروج بها ستمائة تفصيله
المستقر تربيته للديوان المعمور مائة وخمسون فروجا المرتب تربيته بما فيه من
أجرة التربية عما يخص المزارعين بحق الثلث أربعمائة وخمسون وعليها من
الزكاة اثنان وعشرون دينارا وقيراط ونصف وحبة تفصيله الخرص ستة عشر
دينارا ونصف وربع ونصف ثمن وحبة ثمن الاغنام عن ستة اروس خمسة ١٠
دنانير وربع وعليها لديوان الاحباس ديناران والمطلق بها من الرزق ثمانية
وستون فدانا أولاد نجم بن رحيم خفراء الطريق خمسون فدانا خفراء الناحية
ثمان فدادين النجارون أربعة فدادين خولى الاقصاب ستة فدادين وعلى
مزارعيها لخولى البحر قمح اردب واحد وعليها من الرسوم والمراعى والكيالة
عن ألف وخمسة وخمسين درهما وربع وثمن ستة وعشرون دينارا وربع وثمن ١٥
وحبة وغلة مائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلثان وثمن تفصيله قمح خمسة وستون
اردبا شعير أحد وأربعون أردبا وربع وثمن فول ثلاثة وعشرون اردبا
وربع أرز بقشره خمسة أرادب وسدس تفصيله الرسوم والكيالة ثلثمائة
واثنان وسبعون درهما ومائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلثان وثمن تفصيله قمح
خمسة وستون اردبا شعير أحد وأربعون اردبا وربع وثمن فول ثلاثة ٢٠
وعشرون اردبا وربع أرز بقشره خمسة أرادب وسدس تفصيله شد الاحباس
أربعة دراهم ونصف رسم جراريف تسعون درهما رسم حصاد ثلاثة وخمسون
درهما رسم خفارة خمسة عشر درهما رسم قلقاس سبعة عشر درهما رسم
جزر سبعة وسبعون درهما ونصف رسم ثوم خمسة وسبعون درهما رسم
الاجران سبعون درهما وثمانون اردبا وسدس قمح أربعون اردبا وربع وسدس ٢٥
وثمن شعير ستة عشر اردبا وربع وثمن فول ثلاثة وعشرون اردبا وربع
الكيالة أربعة وخمسون اردبا ونصف وثمن قمح أربعة وعشرون اردبا وثلث
وثمن شعير خمسة وعشرون اردبا أرز بقشره خمسة أرادب وسدس المراعى
عن خمسمائة وستة وستين رأسا ستمائة وثلاثة وستون درهما وربع وثمن

تفصيله راتب عن مائة وأربعة وثمانين رأسا أربعمائة وأربعة عشر درهما
طارى عن ثلثمائة واثنين وثمانين رأسا مائتان وأربعة عشر درهما قطيعة مائة
درهم المائة رأس تسعة عشر رأسا تسعة عشر درهما قطيعة سبعين المائة
رأس عن مائتين وخمسة عشر رأسا مائة وخمسون درهما ونصف قطيعة
٥ ثلاثين درهما المائة عن مائة وثمانية وأربعين رأسا أربعة وأربعون درهما
ونصف رسم المستخدمين خمسة وثلاثون درهما وربع وثمن والمطلق لهامن
التقاوى للعاملين سبعمائة وستة وسبعون اردبا وسدس وثمن تفصيله قمح ثلثمائة
وأربعون اردبا ونصف وثلث وثمن شعير مائة وأحد وأربعون اردبا وقيراطان
فول مائة وستة وخمسون اردبا وسدس سلجم نصف اردب وثلث أرز بقشره
١٠ سبعة وثلاثون اردبا وربع تقاوى المرابعين عينا ثلاثة وستون دينارا ونصف
وربع قمح أربعة وأربعون اردبا ونصف عليها من الاتبان ألف وسبعمائة شنيف
(ومن حرف الالف الاستنباط) ومناشيها مما ذكر فى حرف الميم فى باب ذكر البلاد
على حروف المعجم وهى ثمان مناشى هذه البلدة عبارة عن بلد قديمة قريبة من
المدينة من غربى الفيوم مسافة نصف ساعة ذات نخيل يسيرة ويسير جميز وصنط
١٥ ليس بها بساتين ولا كروم يحف بها شئ من الطرفاء جارية فى اقطاع جماعة
من المقطعين أهلها بنو جواب نخذ من بنى كلاب عبرتها جيشية سبعة آلاف
وتسعمائة دينار وستة وسبعون دينارا تسقى من خليج مبنى مجصص من الجانب
القبلى بجرى خليج دسياعبرته ست قبض ارتفاعها عينا ستة وخمسون دينارا
وسدس وغلة ألف وثمانمائة واثنان وعشرون اردبا قمح تسعمائة شعير تسعمائة
٢٠ سمسم عشرون كشك وفريك اردبان تفصيله المراعى خمسة عشر دينارا
وثلث ودانق خراج الراتب ستة دنانير ونصف وثلث وحبة ثمن المقات خمسة
عشر دينارا وربع وثمن خراج النخل أحد عشر دينارا ثمن ثلث التبن سبعة
دنانير وثلث وربع ونصف قيراط المناجزة غلة ألف وثمانمائة واثنان وعشرون
اردبا وعليها لديوان الاحباس ديناران والرسوم والمراعى والكيالة سبعة دنانير
٢٥ وربع وثمن وغلة اثنان وثمانون اردبا وثلثان ونصف قيراط قمح خمسة
وخمسون اردبا وقيراطان شعير خمسة وعشرون اردبا ونصف وثلث فول
نصف وربع اردب ونصف قيراط سمسم اردب واحد تفصيله الرسوم والكيالة
مائتان وخمسة عشر درهما وربع وغلة اثنان وثمانون اردبا وثلثان ونصف
قيراط على ما فصل تفصيله شد العين ثلاثة عشر درهما وربع رسم الجراريف

تسعون

تسعون درهما شد الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران أربعون درهما وغلة
خمسة وأربعون اردبا ونصف وربع تفصيله قمح أربعة وثلاثون اردبا ونصف
وربع وثمن شعير تسعة أرادب وثلث ونصف قيراط فول نصف وربع اردب
ونصف قيراط سمسم نصف وربع اردب الكيالة ستة وثلاثون اردبا وثلثان ٥
وربع ونصف قيراط قمح عشرون اردبا وخمسة قراريط شعير ستة عشر اردبا
وربع وسدس ونصف ثمن سمسم ربع اردب المراعي طاري عن مائتين واثنين
وأربعين رأسا تسعة وسبعون درهما ونصف وثمن قطيعة ثلاثين درهما المائة
رأس عن خمسة وثمانين رأسا خمسة وعشرون درهما وربع قطيعة خمسة
وعشرين درهما المائة عن سبعة وخمسين رأسا تسعة وثلاثون درهما وربع ١٠
رسم المستخدمين خمسة عشر درهما وثمن عليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن
ثمانية ارؤس تسعة دنانير وثلث تفصيله بقر أحمر مسنة واحدة ثلاثة دنانير
أغنام عن سبعة ارؤس ستة دنانير وثلث والذي جرت العادة لها من التقاوي
أربعمائة وثمانون اردبا تفصيله قمح مائتان وستة وعشرون اردبا شعير مائتان
وأحد عشر اردبا فول ثلاثة وأربعون اردبا وعليها من الاتبان ألفان وستمائة ١٥
وخمسون شنيفا والمربى بها من الفروج للديوان والمقطعين بما فيه من
أجرة التربية ألف ومائتان وخمسون طائرا تفصيله للديوان السلطاني أربعمائة
وخمسون طائرا للمقطعين ثمانمائة طائر نخولي البحر هبة على المقطعين قمح
اردبان أهلها يزرعون من الاقصاب ويسقون من الخلف برسم بحر سنهور
عشرين فدانا ونصف وربع والمساف عليها بها من الشعير برسم الاصطبلات ٢٠
السلطانية مائتا اردب

(ومن حرف الالف ابريزيا والزربي) من شرقي الفيوم الى بحريه هاتان
البلدتان احداهما قديمة وهي ابريزيا والثانية مستجدة وهي الزربي وهما
يذكران معا في الحساب ويقطعان كذلك بينهما وبين مدينة الفيوم ثلاث
ساعات للراكب ليس عليهما ولا على واحدة منهما بساتين ولا كروم ٢٥
ولا غروس سوى قريب من عشرين نخلة ودي في هذا التاريخ أهلهما
بنو زرعة من بني عجلان خياته عبرتهما جيشية سبعة آلاف وأربعمائة دينار
لهما من الماء من جملة بحيرات الصفا عما يخصهما من الماء المساق إلى
الفسقية اليوسفية تحت القبراء من خليج جمصص الصيفي والشتوي عشر

قبض وبالزربى جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعهما مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا خمسة عشر دينارا غلة ألف ومائة وخمسة وثمانون اردبا قمح ستمائة وأحد وخمسون اردبا شعير اثنان وستون اردبا فول خمسة وثلاثون اردبا أرز بقشره ثلثمائة واثنان وثمانون اردبا جلبان خمسة وخمسون اردبا تفصيله الهلالى عشرة دنانير المراعى خمسة دنانير مشاطرة الغلات ألف ومائة وخمسة وثمانون اردبا على ما فصل وعليهما من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وثلث وربع وثمن تفصيله بياض عن ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير وسدس شعرية واحدة ربع وسدس وثمن دينار وعليهما من الرسوم والمراعى والكيالة عن مائتين وثلاثة وثمانين درهما وربع وثمن سبعة دنانير وقيراطان قمح أربعة وستون اردبا وسدس تفصيله الرسوم مائتان وأربعة وخمسون درهما قمح أربعة وستون اردبا وسدس تفصيله شد العين ثلاثة وثلاثون درهما ونصف شد الاحباس ستة وعشرون درهما ونصف رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجزر ستة دراهم رسم الاجران ثلاثون درهما وقمح أربعة وثلاثون اردبا وسدس الكيالة قمح ثلاثون اردبا المراعى تسعة وعشرون درهما وربع وثمن قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن اثنين وتسعين رأسا ثلاثة وعشرون درهما رسم المستخدمين ستة دراهم وربع وثمن وعليهما من خراج الاستنباط لسنورس غلة ستون اردبا وثلث وثمن تفصيله قمح ثمانية وعشرون اردبا وربع وثمن شعير أحد عشر اردبا وربع وسدس وثمن سمسم اثنا عشر اردبا فول ثمانية أرادب وربع وسدس وثمن وعليهما لديوان الاحباس عينا ثمانية دنانير وعليهما لخولى البحر قمح اردب واحد وعليها من الشعير المسلف عليه برسم الاصطبلات السلطانية مائة وأربعون اردبا وعليهما من الاتبان ثمانمائة شنيف والذى جرت العادة باطلاقه لهما من التقاوى ثلثمائة وأحد وسبعون اردبا وربع وسدس تفصيله قمح مائتان وأحد وعشرون اردبا شعير وفول ستة وسبعون اردبا أرز بقشره أربعة وسبعون اردبا وربع وسدس والمربى بها من الفروج ثمانمائة وخمسون فروجا تفصيله للمقطعين ستمائة فروج وللديوان المعمور من الفروج السلطانى بما فيه من أجرة التربية مائتان وخمسون والمقرر عليها من الفريك والكشك اردبان ونصف فريك اردب واحد كشك اردب واحد ونصف

(ومن)

(ومن حرف الالف ابهيت) هـذه البلدة من كفور سنورس بحرى مدينة الفيوم غربى سنورس مسافتها من المدينة ساعتان للراكب تشتمل على بساتين وكروم ونخل وتين وزيتون أهلها قياصرة من بنى جابر فرع من فروع بنى عجلان وعبرتها جيشية أربعـة آلاف دينار تشرب من خليج سنورس من الشاذروان المتفرع لسنورس وما معها المشتوى والصيفى بما عدته ستقبض وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها عينا على ماقرره المقطعون ستة وثلاثون دينارا وستمائة اردب قمح أربعمائة اردب شـعير مائتـا اردب خراج الراتب ستة وثلاثون دينارا خراج المناجزة ستمائة اردب على مافصـل وعليها من الزكاة ثلاثة دنانير وثلث وربع ونصف قيراط تفصيله خرص العنب ديناران ثمن الاغنام عن راسـين دينار وثلث وربع ونصف قيراط تفصـيله بياض راس واحد دينـار واحد وقيراط ونصف شعريه واحدة ربع وسـدس وثمن دينار وعليها من المـراعى والرسـوم والكيالة عن ثلثمائة واثنـين وخمسين درهما ونصف ثمانيـة دنانير ونصف وثلث وأربعون اردبا وربع وسـدس تفصـيله قمح ثلاثة وعشرون اردبا وثلثان شعير أحد عشر اردبا وقيراطان فول خمسة أرادب وثلثـان تفصيله الرسوم مائة وتسـعة وأربعون درهـما ونصف وربع واثنان وعشرون اردبا وربع وسدس تفصيله شد الاحباس ستة دراهـم رسم الجراريف أربعون درهـما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهـما الخفارة خمسة عشر درهـما رسم قاقاس سـبعة عشر درهما رسم الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربع وغلة اثنان وعشرون اردبا وربع وسدس تفصيله قمح أحـد عشر اردبا وثلثان شعير خمسـة ارادب وقيراطان فول خمسة أرادب وثلثان الكيالة ثمانية عشر اردبا قمح اثنا عشر اردبا شعير سـتة أرادب المراعى عن مائتـين واحد عشر رأسا مائتان وثلاثة دراهـم ونصـف وربع تفصـيله راتب قطيعة درهـمين وربع الراس عن أحـد وثلاثين رأسا تسعة وسـتون درهما ونصف وربع طارى عن مائة وثمانين رأسا مائة وعشرون درهما ونصف وربع وثمن تفصيله قطيعة درهم الرأس عن أربعة وأربعين رأسا أربعة وأربعون درهـما قطيعة سبعين درهما المائة عن تسعين رأسا ثلاثة وستون درهما قطيعة ثلاثين درهـما المائة عن ستة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهـما ونصـف وربع وثمن رسم المستخدمين ثلاثة عشر درهما وثمن وعليها لديوان الاحباس عينا ديناران ونصف وعليها

من الاتبان ألف ومائة وعشرون شنيفا والمرتب بها من الفروج للديوان
بما فيه من أجرة التربية ثلثمائة وعشرون فروجا تفصيله للديوان
مائتان وللمقطعين مائة وعشرون والذى جرت به العادة من التسليف على
الناحية من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية خمسة وثلاثون اردبا والذى
بالناحية من التقاوى السلطانية غلة مائة وستة وتسعون اردبا ونصف
وثلث فى مائة وأربعة وثلاثون وثلثان شعير أربعة وعشرون اردبا فول
سبعة وثلاثون اردبا سمسم اردب وسدس والذى على الناحية من الباقى
فى الايام الكاملية لسنة أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها قبل انتقالها من
الخاص الى المقطعين داخل فى الباقى المذكور فى سنورس وكفورها
والذي جرت به العادة مما يزرعه أهل الناحية ويسقونه من الاقصاب برسم
المعاصر لسنورس بابقارهم ورجالهم ويتسلمون عنه الاجرة عشرون
فدانا ونصف وربع وثمن وحبتان تفصيله راس مما يتسلمون أجرته عن كل
فدان ديناران أربعة عشر فدانا وثلثان وثمن خلفه مما يتسلمون أجرته عن
كل فدان نصف وربع دينار ستة فدادين وقيراطان وحبتان
(ومن حرف الالف اخصاص الحلاق) من كفور سنورس بحرى مدينة
الفيوم مما يلى الشرق قبلى سنورس مسافتها من المدينة ساعة للراكب
هذه البلدة عبارة عن بساتين وأنهار وغروس وثمار تكتنفها البساتين من
جميع جهاتها عروس من عرائس الفيوم ذات النخيل والكروم والفواكه
المتنوعة والازهار الكثيرة والثمار الغزيرة تمير مدينة الفيوم وما حولها من
البلاد حتى تتعدى الى كورة بوش والبهنسا والارياف والى المدن كالقاهرة
ومصر واسكندرية ودمياط وهى قليوب قاهرة الفيوم فيها من البساتين مما
يباع بالقيمة الحسنة والجملة المستحسنة حتى انه ذكر عن بستان فيها مساحته
تسعة فدادين ونصف وثلث ونصف ثمن وحبة ان من جملة ثمرته أربعمائة
قنطار بالفيومى كمثرى ومائة اردب تفاح مخضب وغيره سوى ما فيه من
الورد والعنب وغير ذلك بحسب السالك فى هذه البلدة والجالس فى بساتينها
انه سالك بدمشق وبساتينها من كثرة ظلها وجريان الماء فيها من جميع
جهاتها بالخلج والانهار فى الليل والنهار ومع هذا خراجها بجملتها السبع دينارات
وثمن الفدان محتملة الزيادة لمن أراده الا انها كما قيل الشهيد صلاح الدين قدس
الله روحه ونور ضريحه وقد سأله عن ثغر الاسكندرية جدى الامام زين

الواعظ رحمه الله تعالى فقال له الاسكندرية صدر ضيق فيه صبر أهل هذه
الاخصاص غليظو الطباع كثيرو اللجاج فى هذه البلدة رباط فيه فقراء وشيخ
لهم و بسبب الشيخ والفقراء والرباط تطيلس فلاحو هذه البلدة وصاروا
يدعون بالفقهاء والقضاة من غير فقه ولا قضاء وهذه البلدة تسقى من الماء
المطلق فى خليج ذات الصفاء بما ينساق منه الى الفسقية اليوسفية تحت ٥
القبرا فى خليجين مخصصين لسقى البساتين ست قبض خليج شرقى أربع
قبض خليج غربى قبضتان وبها جامع تقام فيه الجمعة مسجد غير مدون
وهى جارية فى اقطاع الامير فخر الدين أمير شكار الأشرفى وهى جعفر الجابريين
و بنى كعب المفترعين من بنى عجلان ارتفاعها خارجا عن ثمن ثمرة البستان
المنتقل الى ملك الشريف العلوى ومبلغه ستون دينارا ستمائة واحد عشر ١٠
دينارا عينا وثلثان وحبتان تفصيله خراج الاحكار خمسمائة وسبعون دينارا
وربع وسدس وحبتان تفصيله الاصل عن مائتين وثمانية وستين فدانا
وربع وسدس وحبتين مائتان وثمانية وستون دينارا وربع وسدس
وحبتان الاضافة ثلاثة وثلاثون دينارا وربع وسدس وعن حبة زائد
القطيعة مائتان وثمانية وستون دينارا وربع وسدس وحبتان خراج ١٥
فدن العين احد وأربعون دينارا وربع تفصيله الاصل ستة وثلاثون
دينارا وثلثان تفصيله قلقاس عن تسعة فدادين وثلث ونصف قيراط وحبة
وثمانية وعشرون دينارا وقيراطان قرط عن أربعة فدادين أربعة دنانير
خضر عن فدانين وربع ونصف قيراط وحبة أربعة دنانير وثلث وربع
الاضافة أربعة دنانير وثلث وربع والمرتب بها عن حكر الطاحون الدائرة ٢٠
بالماء سبعة دنانير وثلثان ونصف قيراط وعليها من الزكاة ثلاثون دينارا
وثلث وربع وثمن ودانق تفصيله الدولبة ستة دنانير وثمن الخرص
سبعة عشر دينارا وربع وسدس وثمن ودانق تفصيله عن العنب ثلاثة
دنانير وثلث وحبة عن النخل أربعة عشر دينارا وسدس ونصف قيراط
وحبة ثمن الماشية عن سبعة أرؤس سبعة دنانير وقيراط تفصيله بقرأحمر ٢٥
عن مسنة واحدة ديناران ونصف وثلث ثمن أغنام عن ستة ارؤس أربعة
دنانير وخمسة قراريط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وثمن شعارى عن
أربعة ديناران وقيراطان وعليها الديوان الاحباس مما هو منسوب فى الضرائب
الديوانية عن القبرا دينار واحد وثمن والذى يزرعه أهل هذه الناحية من

الاقصاب الرأس بابقارهم ورجالهم ويسقونه من الخلف ويعزقونه ويخدمونه
بالاجر لمعاصر سنورس ثمانية وعشرون فدانا وثلث تفصيله رأس مما يتسلمون
أجرته حسابا عن كل فدان ديناران تسعة عشر فدانا ونصف وثلث وثمن
خلفه مما يتسلمون عنه الاجرة حسابا عن كل فدان نصف وربع دينار
٥ ثمانية فدادين وربع وثمن والمربى بها من الفروج ثلثمائة وتسعون
تفصيله للديوان السلطانى بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة
وعشرة فراريج المقطع ثمانون طائرا

(ومن حرف الالف القبرا) هذه البلدة صغيرة الجم قبلى اخصاص الحلاق
الى الغرب أرضها متاخمة لارضها بحيث يسمع أهل البلدة نداء الاخرى
١٠ تشتمل على بساتين تين ونخل وكروم وتفاح وخوخ وبساتينها منها ما هو
مجتمع كالغوطة ومنها ماهو متفرق أهلها من عرب بنى كعب من بنى عجلان
أرضها مسجلة على أهل الاخصاص يزرعونها وأهل هذه البلدة يزرعون
فى شلاله فهم فى ترك مايزرع بارضهم وزرعهم فى أرض الغير كالنعامة
تترك بيضها وتسرح فتجد فى طريقها بيض غيرها فتقعد عليه وتحضنه
١٥ وفيها يقول الشاعر

كتاركة بيضها بالعراء * ومكسبة بيض أخرى جناحا

وهؤلاء القوم نفر عصاة جهال من اجلاف العرب ومن عادتهم النهب
والهرب خرّب والى الفيوم الامير بدر الدين المرندزى مرة ديارهم وقطع
لفسادهم آثارهم ونزحهم عن هذه البلدة فلما راح بدر الدين المذكور عادوا
٢٠ اليها وهى بغير عبرة وبها معصرة ذات حجر واحد أقصابه تزرع فى أراضى
مطر طارس وهو داخل فى ارتفاعها تسقى من الشاذروان المتفرع من بحر
سنورس بخليج مفرد عبرته لسقى الشتوى والصيفى أربع قبض ارتفاعها
مائة وتسعة عشر دينارا وسدس غلة مقررة على أهل اخصاص الحلاق
ستمائة وستة وسبعون اردبا وقيراط ونصف تفصيله قمح ثلثمائة وسبعة
٢٥ وثمانون اردبا ونصف وثمن شعير مائتان وسبعة أرادب وثلث وربع وثمن
فول سبعة وسبعون اردبا وثلثان وربع ونصف ثمن سمسم اثنا عشر اردبا
ونصف وربع تفصيله خراج الرواتب باسم المزارعين وأرباب الاملاك بالقبرا
أربعة وتسعون دينارا وقيراط ودانق تفصيله الاصل عن ثلاثة وأربعين فدانا
ونصف ونصف قيراط وحبة ثمانون دينارا وربع وسدس وثمن ودانق

تفصيله

تفصيله كرم قطيعة خمسة دنانير وثلث عن ربع وسدس ونصف ثمن فدانان
ديناران وربع وسدس وثمن وحبة راتب عن ثلاثين فدانا وثمن ونصف
قيراط وحبة ثمانية وخمسون دينارا وسدس وثمن ودانق تفصيله كامل عن
ثمانية وعشرين فدانا وثمن وحبة ستة وخمسون دينارا وربع وحبتان
غرس عامين عن فدانين ونصف قيراط ديناران ونصف قيراط حكر عن سبعة ٥
فدادين وثلث ونصف ثمن أحد عشر دينارا وربع وسدس وحبتان تفصيله
قطيعة ديناران عن أربعة فدادين وقيراط ودانق ثمانية دنانير وقيراطين
وحبة قطيعة دينار عن ثلاثة فدادين وثلث وحبة ثلاثة دنانير وثلث وحبة
قطن عن خمسة فدادين ونصف ثمانية دنانير وربع الاضافة ثلاثة عشر
دينارا ونصف خراج المناجزة غلة ستمائة وستة وسبعون اردبا وقيراط ونصف ١٠
على ما فصل باضافته في الجملة وعليها من الزكاة دينار واحد وربع وسدس
وثمن تفصيله خرص النخل دينار واحد زكاة الغنم عن شعرية واحدة ربع
وسدس وثمن دينار وعليها من الرسوم والمراعي والكيالة شركة أخصاص
الحلاق عن تسعمائة وثمانية وثلاثين درهما وربع وثمن ثلاثة وعشرون
دينارا وخمسة قراريط واثنان وعشرون اردبا ونصف قيراط قمح أربعة عشر ١٥
اردبا ونصف قيراط شعير أربعة أرادب فول أربعة أرادب تفصيله الرسوم
ثلثمائة وأحد وستون درهما وثمن وقمح تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط
تفصيله رسم الجراريف ستة وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
درهما شد الاحباس أربعة دراهم رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
القلقاس مائة وثمانون درهما رسم الثوم خمسة وسبعون درهما رسم ٢٠
الاجران ثمانية دراهم وثمن وقمح تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط
الكيالة اثنا عشر اردبا ونصف قمح أربعة أرادب ونصف شعير أربعة
أرادب فول أربعة أرادب المراعى عن أربعمائة وسبعة وخمسين رأسا
خمسمائة وسبعة وسبعون درهما وربع تفصيله راتب قطيعة درهمين
وربع الرأس عن مائة وثمانية وعشرين رأسا مائتان وثمانية وثمانون ٢٥
درهما طارى عن ثلثمائة وتسعة وعشرين رأسا مائتان وستون درهما
ونصف وثمن تفصيله قطيعة درهم الرأس عن مائة وخمسة وعشرين رأسا
مائة وخمسة وعشرون درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وستة
وثمانين رأسا مائة وثلاثون درهما وربع قطيعة ثلاثين درهما المائة عن

ثمانية عشر رأسا خمسة دراهم وربع وثمن رسم المستخدمين ثمانية وعشرون درهما ونصف وثمن وعليها من الاتبان ستمائة وأربعة وأربعون شنيفا والذى يسلف عليه من الشعير باسم أهل الاخصاص الذى عليهم مغل الناحية خمسون اردبا

(ومن حرف الألف اخصاص العجميين) هذه البلدة غربى مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب منها عليها جملة مستكثرة من الكروم والتفاح اليسير والنخل ويسير من التين والخوخ أهلها عرب وهم بنو غصين من بنى كلاب مناخمة لاراضى بيج انشو حتى انه ثبت فى الديوان بالمشاريع المشهود فيها ان أهلها استولوا على قطعة من أراضى بيج انشو وصدق ذلك بعض ارتفاع بيج انشو بانقطاع هذه الارض منها وما زاد من ارتفاع هذه البلدة التى هى اخصاص العجميين عن ارتفاعها قبل استيلائهم على هذه الارض عبرتها جيشية ثلاثة آلاف ومائة وخمسون دينارا جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين شمس الدين بن شرره ومن معه شربها من الجهة القبلية من البحر الاعظم الفيومى من خليج بغير بنيان يعرف بدفد لاله عبرته ثمان قبض وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا مائتان وثمانية وعشرون دينارا وقيراط وحبة غلة الفان وستة أرادب قمح تسعمائة وأربعة وعشرون اردبا شعير تسعمائة وثلاثون اردبا كمون مائة وأربعون اردبا سلجم اثناعشر إردبا تفصيله الهلالى عن أجرة الحانوت سبعة دنانير المراعى دينار واحد خراج الراتب عن ستة وأربعين فدانا وثلثين وحبة مائتان وعشرون دينارا وقيراط وحبة تفصيله كرم أربعة وثلاثون فدانا وثلث وربع بما فيه من غرس عامين وغرس عام وهو فدانان وثلثان وثمن وحبتان مائة وأحد وتسعون دينارا وثلث شجر مثمر عن اثنى عشر فدانا وقيراطين وحبة ثمانية وعشرون دينارا وثلث وربع وثمن وحبة المناجزة ألفان وستة أرادب على مافصل وعليها من الزكاة مائة وعشرون دينارا ونصف وثمن وحبتان تفصيله الخرص مائة وخمسة عشر دينارا ونصف تفصيله خرص العنب مائة وخمسة عشر دينارا خرص النخل نصف دينار ثمن الماشية عن خمسة عشر رأسا خمسة دنانير وثمن وحبتان تفصيله بقر أحمر عن تبيع واحد دينار وربع وثمن ثمن أغنام عن أربعة عشر رأسا ثلاثة دنانير ونصف وربع وحبتان شعارى عن ثلاثة عشر

راسا

رأسا ديناران وثلث وربع وثمن وحبتان تفصيله عن راسين دينار وقيراطان
الايل للمتجعين للناحية عن أحد عشر رأسا دينار ونصف وثمن وحبتان
وعليها من الرسوم والكيالة عن مائتين واثنين وخمسين درهما ونصف
وربع ستة دنانير وربع وسدس وثمن وحبتان وغلة أربعة وثمانون اردبا
وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح تسعة وأربعون اردبا وثلث شعير احد ٥
وعشرون اردبا وربع وسدس وثمن فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط
كمون أربعة أرادب تفصيله شد العين خمسة وستون درهما شد الاحباس
أربعة دراهم رسم الجراريف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة
وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة السلجم خمسة
وثلاثون درهما رسم الاجران خمسة وثلاثون درهما ونصف وربع وغلة ١٠
ثلاثة وأربعون اردبا وثلث ونصف ثمن قمح تسعة وعشرون اردبا وثلث
شعير اردب وربع وسدس وثمن فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط
كمون ثلاثة أرادب الكيالة احد وأربعون اردبا قمح عشرون اردبا شعير
عشرون اردبا كمون اردب واحد وعليها من الاتبان الفاشنيف وعليها لديوان
الاحباس ديناران رسم خولى البحر قمح اردب واحد ومايسلف بها من الشعير ١٥
برسم الاصطبلات السلطانية ما جملته مائتان وخمسون اردبا والذى جرت به
العادة للناحية من التقوية مائتان وستة أرادب تفصيله قمح مائة وعشرون
اردبا شعير أربعة وثمانون اردبا كمون اردبان والمستقر اطلاقه لارباب
الرزق ثلاثة فدادين تفصيله المشايخ فدانان النجار فدان والمقرر على
المزارعين كشك وفريك خمسة أرادب تفصيله كشك ثلاثة أرادب فريك ٢٠
اردبان والمربى بها من الدجاج تسعمائة طائر تفصيله للديوان بما فيه من
أجرة التربية وهو الثلث ستمائة للمقطعين ثلثمائة أهلها يزرعون الاقصاب
برسم معصرة ببيج انشوبا بقارهم ورجالهم والذى استقر عليه زراعة
الرأس منها خارجا عن الخلف الذى لم يتحرر ثلاثون فدانا

(ومن حرف الالف اطسا) هذه البلدة بلدة صغيرة قبلى الفيوم مجاورة لدفدنو ٢٥
فيها نخل متفرق ودويرات يسيرة فيها كرم وخوخ مسافتها من مدينة الفيوم
ساعة ونصف للراكب أهلها عرب من بنى عامر وهم فخذ من بنى كلاب
عبرتها جيشية ألف دينار شربها من خليج مجصص من البر القبلى ينقسم
من قبلى بوصير يخص الناحية أربع قبض ارتفاعها مما جميعه مستخرجا

ومتحصلا عينا اثنا عشر دينارا غلة أربعمائة واثنان وثلاثون اردبا تفصيله قمح مائتان وستة عشر اردبا شعير وفول مائتان وستة عشر اردبا تفصيله مراعى دينار ان خراج الراتب عشرة دنانير مناجزة الغلة أربعمائة واثنان وثلاثون اردبا على مافصل عليها من الزكاة خمسة دنانير ونصف وربع وثمن تفصيله خرص النخل ثلاثة دنانير وربع ثمن ماشية عن ثلاثة أرؤس ديناران ونصف وثمن تفصيله بقر أحمر تبيع واحد دينار أغنام راسان دينار واحد ونصف وثمن تفصيله بياض عن راس واحدة دينار واحد وقيراطان شعارى عن راس ربع وسدس وثمن دينار وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة وعشرة دراهم ونصف وثمن ديناران ونصف وربع وحبة غلة تسعة عشر اردبا وقيراطان تفصيله قمح خمسة عشر اردبا وثلث وربع شعير اردبان ونصف وربع فول نصف وربع اردب تفصيله الرسوم مائة ودرهم واحد وربع غلة ثمانية أرادب وثلث تفصيله قمح خمسة أرادب وثلث وربع شعير أردبان ونصف وربع تفصيله شد العين ثمانية عشر درهما شد الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الحفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران أحد عشر درهما وربع غلة ثمانية أرادب وثلث قمح خمسة أرادب وثلث وربع شعير اردبان ونصف وربع الكيالة عشرة أرادب ونصف وربع تفصيله قمح عشرة أرادب فول نصف وربع اردب المراعى تسعة دراهم وربع وثمن تفصيله قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ثلاثين راسا سبعة دراهم ونصف رسم المستخدمين عن ثلاثين راسا درهم ونصف وربع وثمن وعليها لديوان الاحباس ديناران وغلتها من الاتبان أربعمائة وعشرون شنيفا ورسم خولى البحر ثلاث ويبات والذى جرت به العادة للناحية من التقاوى ستون اردبا تفصيله قمح اثنان وثلاثون اردبا شعير أربعة عشر اردبا فول أربعة عشر اردبا والمربى بها من الفروج أربعمائة وعشرة تفصيله للديوان السلطانى بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان وعشرة للمقطعين مائتان والذى يسلف عليه بها من الشعير للاصطبلات السلطانية ثلاثون اردبا

(ومن حرف الالف اهريت) هذه البلدة بلدة متوسطة بين البلد الكبير والصغير فيها نخل وجميز وسدر وكروم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب أهلها عرب وهم من بنى غصين وهو فخذ من بنى كلاب وهى تعرف ببنى النبلة

عبرتها

عبرتها جيشية خمسة آلاف ومائتا دينار تشرب من خليج بالبر القبلي بغير بنيان
عبرته عثمان قبض وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها مما جميعه منسخرجا
ومتحصلا عينا سبعة عشر دينارا وسدس وثمن ودانق وغلة ألف وثلثمائة
اردب قمح ستمائة وخمسون اردبا شعير ستمائة وخمسون اردبا تفصيله حكر
القزازين أربعة دنانير وثلثان وثمن ودانق المراعى خمسة دنانير خراج الراتب ٥
سبعة دنانير ونصف خراج المناجزة والحولة ألف وثلثمائة اردب على ما فصل
وعليها من الزكاة أربعة عشر دينارا تفصيله اهريت عن ثمن الماشية
عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وثمن تفصيله بقر أحمر تبيع واحد ديناران
أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران وثمن تفصيله بياض عن رأس واحد دينار
واحد وقيراط شعارى عن راسين دينار واحد وقيراطان بيع النيلة سبعة ١٠
دنانير وربع تفصيله خرص العنب خمسة دنانير وربع ثمن أغنام بياض
عن راسين ديناران منشأة الغنامة ثمن خمس شعارى ديناران ونصف وثمن
وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائتين وأربعة وثمانين درهما سبعة
دنانير وقيراطان وحبة وغلة ثمانية وسبعون اردبا وثلثان وثمن تفصيله قمح
أربعة وثلاثون اردبا وسدس وثمن شعير ستة وثلاثون اردبا وربع وثمن ١٥
فول ثمانية أراذب وثمن تفصيله الرسوم مائتان وستة وخمسون درهما وتسعة
وثلاثون اردبا ونصف وثلث وثمن تفصيله قمح تسعة عشر اردبا وثلثان وربع
شعير سبعة عشر اردبا وثلثان وثمن فول اردبان وربع تفصيله شد العين
أربعة وخمسون درهما شد الاحباس تسعة دراهم رسم الجرارين تسعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما ٢٠
رسم الاجران خمسة وثلاثون درهما وتسعة وثلاثون اردبا ونصف وثلث
وثمن على ما فصل الكيالة ثمانية وثلاثون اردبا ونصف وثلث تفصيله قمح
أربعة عشر اردبا وربع وثمن شعير ثمانية عشر اردبا وثلث وربع فول
خمسة أرادب ونصف وربع وثمن المراعى ثمانية وعشرون درهما طارئ عن
ستة وسبعين رأسا ثمانية وعشرون درهما تفصيله قطيعة ثلاثين درهما ٢٥
المائة عن أحد وثلاثين رأسا تسعة دراهم ونصف قطيعة خمسة
وعشرين درهما المائة عن خمسة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما
ونصف وربع رسم المستخدمين أربعة دراهم وربع وعليها لديوان الاحباس
ربعة دنانير عينا وعليها من الاتبان ألف وخمسمائة شنيف رسم خولى

البحر اردب واحد والذى جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى مائة وثلاثة
وثمانون اردبا تفصيله قمح ثمانية وثمانون اردبا شعير خمسة وتسعون
اردبا والمقرر على المزارعين من الاصناف خمسة أرادب تفصيله كشك
اردبان فريك اردبان سويق اردب واحد والذى جرت العادة بستر بيضه
٥ من الفروج ثمانمائة وخمسون طائرا للديوان عما فيه من أجرة التربية
وهو الثلث أربعمائة وخمسون وللمقطعين أربعمائة طائر والذى جرت العادة
ببرشه وزراعته وسقيه بابقارهم ورجالهم راس وخلفة برسم معاصر
الاقصاب بسنورس أحد وعشرون فدانا ونصف وربع ونصف ثمن تفصيله
راس أربعة عشر فدانا وخمسة قراريط خلفة سبعة فدادين وثلث وربع
١٠ ونصف قيراط وعليها من الجوالى عن أحد وثلاثين نفرا اثنان وستون دينارا
تفصيله المقيمون بها عن خمسة وعشرين نفرا خمسون دينارا الناؤن عنها
عن ستة أشخاص اثنا عشر دينارا تفصيله الوجه البحرى نفر ديناران الوجه
القبلى خمسة أنفار عشرة دنانير والذى يسلف بها من الشعير للاصطبلات
السلطانية مائتا اردب
١٥ (ومن حرف الالف أبوكسا) هذه البلدة بلدة كبيرة عليها نخل كثير فى وادمستطيل
يليها وكروم حسنة على هيئة الحجاز فى واديها ونخلها على ما أخبرنى من رأى
الحجاز بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب أكثر اهلها حاضرة
وفيها قليل من العرب وهم بنو جوّاب فخذ من بنى كلاب خفر هذه البلدة
لهم وسكنى بعضهم فيها جارية فى اقطاع المقطعين بها معصرة ذات حجرين
٢٠ حجر دائر بالانفار وحجر دائر بالماء اقصابها تزدرع باراضيها وأراضى ابشيه
الرمان وهى لسنة احدى وأربعين وستمائة خارجا عن الزيادة لسنة اثنتين
وأربعين وستمائة مائة وأربعة وستون فدانا وقيراط تفصيله راس مائة وثلاثة
عشر فدانا خلفة احد وخمسون فدانا وقيراط للديوان السلطانى والمزدرع
بها من القرط والفول للعوامل الديوانية سبعة عشر فدانا عبرتها جيشية
٢٥ خمسة عشر ألفا وخمسة وثمانون دينارا ونصف شربها من خليج آخر البحر
اليوسفى من الجهة البحرية شركة ببيج انشو وابشيه الرمان وطبهار وبجردو
تنقسم بخشبة واحدة يخص الناحية ثلاثة عشر قبضة بها جامع تقام فيه
الجمعة ومسجد شريف يعرف برباح ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا
خارجا عن أجرة الحولة وهى ثلثمائة وتسعة وثلاثون اردبا ونصف وربع

تفصيله

تفصيله قمح مائة واثنان وسبعون اردبا وثلث شعير مائة وسبعة وستون اردبا
وقيراطان عينا مائة وأحد وثلاثون دينارا ونصف غلة أربعة آلاف ومائة
وعشرون اردبا ونصف وربع تفصيله قمح ألفان وخمسة وسبعون اردبا
شعير وفول ألفان وخمسة أرادب وقيراطان كمون أربعون إردبا وثلثان
تفصيل ذلك الحانوت أربعون دينار ابيع الكتان أربعة عشر دينارا ٥
المراعى اثنا عشر دينارا ونصف خراج الراتب خمسة وستون دينارا خراج
المناجزة غلة أربعة آلاف ومائة وعشرون اردبا ونصف وربع على
مافصل وعليها من الزكاة عينا سبعون دينارا وقيراطان تفصيله دولبة نصف
دينار الخرص أربعة وأربعون دينارا تفصيله خرص العنب أربعون دينارا
خرص النخل أربعة دنانير ثمن الماشية عن سبعة وثلاثين راسا خمسة ١٠
وعشرون دينارا وثلث وربع تفصيله بقر أحمر عن تبيع واحد دينار واحد
وثلث وربع وثمن ثمن الاغنام عن ستة وثلاثين راسا ثلاثة وعشرون
دينارا ونصف وربع وثمن تفصيله بياض عن ثمانية عشر رأسا تسعة عشر
دينارا وربع شعارى عن ثمانية عشر راسا أربعة دنانير ونصف وثمن تفصيله
عن الاغنام عن خمسة ارؤس ديناران وثلثان عن الابل عن ثلاثة عشر ١٥
رأسا دينار واحد ونصف وثلث وثمن وعليها من الجوالى عن ثمانية عشر نفرا
مقيمين بها ستة وثلاثون دينارا وعليها من الرسوم والمراعى والكيالة عن
سبعمائة واحد وسبعين درهما تسعة عشر دينارا وربع وحبتان ومائة واحد
وسبعون اردبا وربع غلة تفصيله قمح اثنان وسبعون اردبا ونصف وثلث
وثمن شعير اثنان وثمانون اردبا وثلثان وربع فول ثلاثة عشر اردبا وربع ٢٠
وثمن سلجم اردبان الرسوم أربعمائة وعشرة دراهم ونصف وغلة خمسة
وتسعون اردبا وربع تفصيله قمح ثمانية وثلاثون اردبا وقيراطان شعير ثلاثة
وأربعون اردبا ونصف وربع فول أحد عشر اردبا ونصف وربع وثمن
سلجم اردب واحد وربع وسدس وثمن تفصيله رسوم الاجران اثنان وثمانون
درهما ونصف وغلة خمسة وتسعون اردبا وربع على ما فصل شد العين ٢٥
سبعون درهما شد الاحباس عشرة دراهم رسم الجراريف تسعون درهما
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة
السلجم تسعون درهما الكيالة ستة وسبعون اردبا قمح أربعة وثلاثون
إردبا ونصف وربع وثمن شعير تسعة وثلاثون اردبا وسدس فول إردب

واحد ونصف شلجم ثلث و ثمن إردب المراعى طارى عن سبعمائة وخمسين
رأسا ثلثمائة وستون درهما ونصف تفصيله قطيعة درهم واحد عن
أربعة وتسعين رأسا أربعة وتسعون درهما قطيعة ستين درهما المائة عن
مائة وعشرين رأسا اثنان وسبعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة
٥ عن مائتين واثنين وسبعين رأسا أحد وثمانون درهما ونصف وثمن قطيعة
خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين وأربعة وستين رأسا ستة
وستون درهما رسم المستخدمين ستة وأربعون درهما ونصف وربع
وثمن وعليها لديوان الاحباس ثلاثة عشر دينارا عينا وعليها من الاتبان
أربعة آلاف شنيف رسم خولى البحر قمح إردبان أهلها يزرعون الاقصاب
١٠ بأراضيها برسم معصرتها خارجا عن الزائد لسنة اثنتين ستة وستون فدانا
ونصف تفصيله رأس خمسة وأربعون فدانا ونصف خلفة أحد وعشرون
فدانا المسلف بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية سبعمائة إردب
والذى جرت العادة به لعمارة الناحية من التقاوى خمسمائة وأربعة وستون
إردبا قمح مائتان واثنان وثمانون إردبا شعير مائتان واثنان وثمانون إردبا
١٥ والمربى بها من الفروج ألف وسبعمائة وسبعون فروجا للديوان المعمور
بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث تسعمائة وسبعون فروجا للمقطعين
ثمانمائة طائر والمرتب لارباب الرزق المشايخ والخفراء اثنا عشر فدانا
القصاص عشرون إردبا قمح وشعير نصفان

(ومن حرف الالف ابشاية الرمان) هذه البلدة بلدة كبيرة بينها وبين مدينة
٢٠ الفيوم مسافة أربع ساعات للراكب من غربى الفيوم ليس بعدها الى
الجبل من الجانب الغربى الا منية اقنى أرضها متاخمة لارضها فيها شجر
يسير من النخل والزيتون وشجيرات معدودة كمثرى وبها ساقية على بئر
معين يشرب منها أهل البلدة فى الصيف إذا تأخر عنهم ماء البحر لقلته
قبليها حديقة نخل بموضع يسمى تمدوره عبرتها جيشية أربعة عشر ألفا
٢٥ وسبعمائة وتسعة وخمسون دينارا تشرب من خليج فى آخر البحر الاعظم
اليوسفى شركة أبى كسا وبيج انشو وطبهار وجردو تنقسم لهذه
النواحى بخشبة واحدة يخص هذه الناحية فى خليجها من المقسم
المذكور ستة عشر قبضة بها جامع تقام فيه الجمعة إرتفاعها مما جميعه
مستخرجا ومتحصلا عينا اثنان وتسعون دينارا وغلة ستة آلاف وسبعمائة

وستة

وستة عشر إردبا ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة آلاف ومائة
وسبعة وثلاثون إردبا وثلثان ونصف قيراط شعير ثلاثة آلاف وسبعة
وعشرون إردبا وثلثان وربع ونصف قيراط كمون ثلثمائة وتسعة أرادب
ونصف وربع وثمن سلجم ثلاثة وأربعون إردبا وثلثان وثمن كزبرة ستة
عشر إردبا وقيراط ونصف فول مائة وأحد وثمانون إردبا ونصف تفصيله ٥
المراعى خمسة عشر دينارا الهلالى ستون دينارا خراج الراتب سبعة عشر
دينارا تفصيله كرم عن قيراطى فدان نصف دينار شجر عن سبعة فدادين
وثلث ستة عشر دينارا ونصف خراج الغلة ستة آلاف وسبعمائة وستة
عشر إردبا ونصف وثلث ونصف قيراط على ما فصل تفصيله المناجزة خمسة
آلاف وثمانمائة وسبعة وثمانون إردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح ألفان ١٠
وسبعمائة وثلاثة وستون إردبا وثلث وربع ونصف قيراط شعير ألفان
وستمائة وثلاثة وخمسون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط فول مائة وعشرة
أرادب كمون ثلثمائة وإردبان وربع وثمن سلجم اثنان وأربعون إردبا
ونصف وثمن كزبرة خمسة عشر إردبا ونصف ونصف ثمن المشاطرة ثمانمائة
وتسعة وعشرون إردبا وقيراطان قمح ثلثمائة وأربعة وسبعون إردبا وقيراطان ١٥
شعير ثلثمائة وأربعة وسبعون إردبا وثلث فول احد وسبعون إردبا
ونصف كمون سبعة أرادب ونصف سلجم إردب وسدس كزبرة ثلث إردب
وعليها من الزكاة ثمانية وعشرون دينارا وثمن وحبتان تفصيله دولبة
دينار واحد خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن المواشى ثلاثون رأسا
خمسة وعشرون دينارا ونصف وثمن وحبتان تفصيله بقر أحمر عن مسنة ٢٠
واحدة ثلاثة دنانير وثمن وحبتان أغنام عن تسعة وعشرين رأسا اثنان
وعشرون دينارا ونصف بياض عن سبعة عشر رأسا ثمانية عشر دينارا
شعارى عن اثنى عشر رأسا أربعة دنانير ونصف عن الاغنام عن سبعة
ارؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع عن الابل عن خمسة ارؤس نصف
وربع دينار وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ثمانمائة ودرهمين ٢٥
وربع عشرون دينارا وقيراط وحبة غلة مائتان وسبعة وثلاثون إردبا
وثلثان وربع تفصيله قمح مائة وأربعة وثلاثون إردبا وربع وسدس شعير
خمسة وسبعون إردبا وثلثان وربع فول احد وعشرون إردبا وثلث
وربع كمون ستة أرادب تفصيله الرسوم خمسمائة واحد وأربعون درهما

ورقا وغلة مائة وثلاثة وثلاثون إردبا وثلث قمح ستون إردبا وربع وثمن
شعير ستة وأربعون إردبا ونصف وربع فول أحد وعشرون إردبا وثلث
وربع تكون أربعة أرادب ونصف وثمن تفصيله شد العين ثمانية وعشرون
درهما شد الاحباس عشرون درهما الجراريف مائة واثنان وثمانون درهما
ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما الخفارة خمسة عشر درهما ٥
مصالحة التسجيم مائة وعشرون درهما رسم الاجران مائة واثنان وعشرون
درهما ونصف وغلة مائة وثلاثة وثلاثون إردبا وثلث على ما فصل الكيالة
ثمانية وتسعون إردبا وثلث وربع قمح احد وسبعون إردبا وقيراط شعير
ستة وعشرون إردبا وسدس تكون إردب واحد وربع وثمن عشر الرزق
ستة أرادب قمح ثلاثة أرادب شعير ثلاثة أرادب المراعى الطارئ عن ١٠
سبعمائة واثنين وخمسين رأسا مائتان واحد وستون درهما وربع تفصيله
قطيعة درهم واحد الرأس عن عشرة ارؤس عشرة دراهم قطيعة ثلاثين
درهما المائة عن ثلثمائة وسبعة وسبعين رأسا مائة وثلاثة عشر درهما
قطيعة عشرين درهما المائة عن ثلثمائة وخمسة وستين رأسا احد وتسعون
درهما وربع رسم المستخدمين سبعة وأربعون درهما وعليها لديوان الاحباس ١٥
عشرة دنانير وعليها من الاتبان سبعة آلاف شنيف رسم خولى البحر قمح
إردبان أهلها يزرعون الاقصاب بأراضيها برسم معصرة أبى ــــكــــا سبعة
وتسعون فدانا وربع وسدس وثمن تفصيله رأس سبعة وستون فدانا ونصف
خلفة ثلاثون فدانا وقيراط والمقرر بها من التقاوى برسم عمارة الناحية
تسعمائة وستة وستون إردبا وسدس تفصيله قمح أربعمائة وتسعة وسبعون ٢٠
إردبا شعير أربعمائة وخمسة وثمانون إردبا ونصف وثلث تكون إردب واحد
وثلث والمربى بها من الفروج ألفان وتسعمائة وثلاثون فروجا تفصيله
للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ألف وسبعمائة وثلاثون
فروجا للمقطعين ألف ومائتان والمقرر على المزارعين بها من الكشك والفريك
احد عشر إردبا وثلث نصفان والذى يتلف بها من الشعير برسم الاصطبلات ٢٥
السلطانية سبعمائة إردب ومن حرف الالف

(الطارمة) هذه البلدة بحرى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم أربع
ساعات للراكب متاخمة لمنية البطس وبجويه بينهما فيها نخل يسير مسجد
ألقام بعضه عبرتها جيشية تسعة آلاف دينار أهلها بنو سمالوس نخذ

من

من لوانه تشرب من خليج شركة بين ترسا والناحيـة من باب مجحص آخر
الجهة الشرقية من المدينـة تنقسم من أسيفل في خليجين على الناحيتين
يخص هـذه الناحية للشتوي خاصـة ثلاث عشرة قبضـة ونصف وبها
جامع تقام فيه الجمعـة ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا على ماقرره
المقطعون عينا تسعون دينارا غلة ألفا إردب قمح ألف وماءتان وستة وستون ٥
إردبا وثلثان شعير سبعمائة وثلاثة وثلاثون إردبا وثلث تفصيله مال الهلالي
سبعون دينارا مال المراعي عشرون دينارا مناجزة الغلات ألفا إردب على
ما فصل وعليها للمقطعين العشر المعروف بابن المهراني غـلة ثمانون إردبا قمح
وشـعير نصفان وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن احـد وثلاثين رأسا
خمسـة وعشرون دينارا وقيراط وحبتان بياض عن عشرين رأسا احـد ١٠
وعشرون دينارا ونصف شعارى عن احـد عشر رأسا ثلاثة دنانير وربع
وسدس وثمن وحبتان تفصيله عن الاغنام خمسـة أرؤس ديناران وثلثان
عن الابل ستة ارؤس نصف وربع وثمن وحبتان وعليها من الرسوم والمراعي
الطاري والكيالة عن أربعمائة واثنين وأربعين درهما ونصف وربع أحد
عشر دينارا وقيراط وحبتان وغلة مائة واثنان وأربعون إردبا وسدس وثمن ١٥
قمح ستة وستون إردبا وثلث وربع وثمن فول خمسة وسبعون إردبا وثلث
وربع تفصيله الرسوم مائتان وخمسة وخمسون درهما ونصف وربع وغلة
سبعة وتسعون إردبا وسدس وثمن قمح احد وأربعون إردبا وثلث وربع
وثمن فول خمسة وخمسون إردبا وثلث وربع تفصيل ذلك شد الاحباس
أربعة عشر درهما رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة ٢٠
وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثلاثة وثمانون
درهما ونصف وربع وغـلة سبعة وتسعون إردبا وسدس وثمن على ما فصل
الكيالة خمسة وأربعون درهـما وقمح خمسـة وعشرون إردبا فول عشرون
إردبا المراعي الطاري عن خمسمائة وثمانية وثمانين رأسا مائة وسبعة وثمانون
درهما تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن خمسة وستين رأسا تسعة ٢٥
عشر درهما ونصـف قطيعة خمسـة وعشرين درهـما المائة عن خمسمائة
وثلاثة وعشرين رأسا مائة وثلاثون درهما ونصف وربع رسم المستخدمين
ستة وثلاثون درهما ونصـف وربع وعليها لديوان الاحباس عينا سـتة
دنانير وعليها من الاتبان ألفا شنيف والمقرر على المزارعين بالناحيـة كشك

وفريك أربعة أرادب نصفان والذى بها من التقاوى للحلول والمرتجع مائة
وسبعة وسبعون إردبا وثلثان ونصف ثمن قمح ثلاثة وثمانون إردبا ونصف
وربع شعير ستة وعشرون إردبا وثلث ونصف ثمن فول سبعة وستون إردبا
ونصف وثلث والذى جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى خمسمائة وستة
أرادب قمح مائتان وثلاثة وخمسون إردبا شعير وفول مائتان وثلاثة وخمسون
إردبا نصفان والمقرر تربيته من الفروج بها ثمانمائة وخمسون للديوان
المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وخمسون طائرا للمقطعين
أربعمائة والذى يسلف بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة
وعشرة أرادب وبها من الرزق للخطيب نصف محراث النجار ثمانية فدادين
طرادون الوحش أربعة فدادين ومن حرف الالف

(اللاهون وأم النخارير) هذه البلدة بلدة متوسطة بين الكبيرة والصغيرة
عند البناء المحكم المعروف باليوسفى وبالكند وبالفردة وبها جسر على
ساحلها ونخل حوالها وهى منتهى شرقى الفيوم مما يلى البحر المنهى عليها
سواقى من جملة السواقى المقدم ذكرها يزرعها أهلها من ماء النيل أيام
النيل اسوة بلاد الكورة من غير سقى على عادة الفيوم وفيها حبوب يسيرة
تزرع وأما أم النخارير فهى موضع عبارة عن غيط منسوب الى اللاهون
داخلة فى اقطاع مقطع اللاهون عبرتها أربعة آلاف دينار جيشية تروى
أراضيها اسوة بلاد الريف وباللاهون جامع شريف من الايام اليوسفية
تقام فيه الجمعة خفارتها لبنى سليمان تخذ من لواته ارتفاعها مما جميعه
مستخرجا ومتحصلا من جملة عينا ألف دينار ومائة وأربعة وثمانون
دينارا وربع وغلة مائتان وأربعة وتسعون إردبا ونصف وثمن تفصيله
قمح خمسة وخمسون إردبا وسدس وثمن شعير عشرة أرادب وثلث فول
خمسة وأربعون إردبا جلبان مائة وأربعة وثمانون إردبا تفصيل ذلك الهلالى
خمسون دينارا تفصيله الحانوت أربعون دينارا القرازون ديناران ونصف
المعدية دينار واحد ونصف ضمان الفروج أربعة دنانير الفوال ديناران
المراعى عشرة دنانير المصايد ستة وعشرون دينارا الخراجى ألف وثمانية
وتسعون دينارا وربع كان تسعمائة وتسعة وخمسون دينارا وربع قرط
ثمانية وستون دينارا خراج السواقى احد وسبعون دينارا والغلة مشاطرة
على ماتقدم بعد مامنه عن ثلث الهيشة وهو مائة وخمسة وخمسون

دينارا

دينارا وخمسة قراريط البارز عما يخص اللاهون وأم النخارير عينا ألف
وتسعة وعشرون دينارا وقيراط غلة مائتان وأربعة وتسعون إردبا ونصف
وثمن تفصيله قمح خمسة وخمسون إردبا وسدس وثمن شعير عشرة أرادب
وثلث فول خمسة وأربعون إردبا جلبان مائة وأربعة وثمانون إردبا وعليها
من الزكاة عينا ستة عشر دينارا وربع تفصيله دولبة ثمانية دنانير ثمن ٥
المواشي عن ثمانية ارؤس ثمانية دنانير وربع تفصيله بقر أحمر تبيع واحد
ديناران ثمن أغنام عن سبعة ارؤس ستة دنانير وربع بياض عن خمسة
ارؤس خمسة دنانير وسدس شعارى رأسان دينار وقيراطان وعليها من الجوالى
عن نفر واحد مقيم بها ديناران وعليها لديوان احباس الجوامع والمساجد
عينا عشرون دينارا وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن أربعمائة وستة ١٠
دراهم ونصف وثمن عشرة دنانير وسدس وغلة اثنا عشر إردبا تفصيله
قمح أربعة أرادب فول أربعة أرادب جلبان أربعة أرادب تفصيله الرسوم
مائتان وتسعة وثلاثون درهما وربع وسبعة أرادب وثلث وربع وثمن
تفصيله قمح إردب وربع وسدس وثمن فول ثلاثة أرادب وقيراطان جلبان
ثلاثة أرادب وقيراطان تفصيله شد العين مائة وعشرون درهما شد الاحباس ١٥
خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة
خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة دراهم وربع وسبعة أرادب وثلث
وربع وثمن على ما فصل الكيالة أربعة أرادب وسدس وثمن قمح اردبان
وثلث وثمن فول ثلثان وربع اردب جلبان ثلثان وربع إردب المراعى
الطارى عن أربعمائة واحد وأربعين رأسا مائة وسبعة وستون درهما وربع ٢٠
وثمن تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن أربعة وثلاثين رأسا أربعة
وثلاثون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن احد وثمانين رأسا اربعة
وعشرون درهما وربع وثمن قطيعة خمسة وعشرين المائة عن ثلثمائة
وستة وعشرين رأسا احد وثمانون درهما ونصف رسم المستخدمين سبعة
وعشرون درهما ونصف وعليها من الاتبان ثلثمائة شنيف والذى جرت ٢٥
العادة بتربيته من الفروج بما فيه من أجرة التربية بحق الثلث ثلثمائة
وستون ومن حرف الالف

(الحمام) هذه البلدة بلدة حسنة مجاورة البحر اللطيف الذى ينزل منه
الماء من البناء المحكم عند اللاهون شرقيه أيام النيل الى البحر الكبير

وتدخل المراكب منه الى الفيوم وتخرج قبالة بوصير من الكورة عليها
سلقيبانة وفيها كتان مزدرع في الارض المستجدة بها التي هي الى الديوان
غير داخلة في الاقطاع تعرف بارض بالجسوق مما يجب على مقطعيها حق
ثلاث سنين خراج هذه الارض التي تغلبوا عليها وسأل مقطعوها يومئذ ان
يصالح الديوان على أربعمائة دينار ولم يقنع منهم بذلك عبرتها جيشية ثلاثة
آلاف دينار تروى ري ريف أهلها بنو منكتيت فخذ من بني لواته ارتفاعها
ما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا ستمائة وسبعة وتسعون دينارا وغلة ثلثمائة
وخمسون اردبا تفصيله قمح مائتا اردب فول مائة وخمسون اردبا تفصيله
الهلالى خمسة عشر دينارا المراعى ستة عشر دينارا وربع الخراجى ستمائة
وخمسة وستون دينارا ونصف وربع والغلة على ما تقدم تفصيله وعليها من
الزكاة عن ثمن أغنام عن سبعة عشر رأسا سبعة عشر دينارا ونصف وثمن
بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد ثمن الاغنام عن ستة عشر رأسا ستة
عشر دينارا ونصف وثمن تفصيله بياض خمسة عشر رأسا ستة عشر دينارا
وقيراطان شعارى عن رأس واحد ربع وسدس وثمن دينار وعليها من
الرسوم والكيالة والمراعى عن خمسمائة وثلاثة وثلاثين درهما وثمن ثلاثة
عشر دينارا وثلث وغلة تسعة وثلاثون اردبا وربع ونصف قيراط قمح ستة
وعشرون ونصف وثلث شعير نصف وربع ونصف قيراط فول احد عشر
اردبا وثلثان تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وثمانون درهما وتسعة وعشرون
اردبا قمح ستة عشر اردبا ونصف ونصف ثمن شعير نصف وربع ونصف
قيراط فول احد عشر اردبا وثلثان تفصيله شد العين تسعون درهما رسم
الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجراف
خمسة وعشرون درهما والغلة على ما تقدم الكيالة قمح عشرة ارادب وربع
ونصف قيراط المراعى عن أربعمائة وسبعة وستين رأسا طارى ثلثمائة
وخمسون درهما وثمن والذى يسلف بها من الفول برسم العوامل الديوانية
خمسون اردبا ومن الشعير برسم الاصطبلات السلطانية خمسون اردبا وعليها
من الاتبان ثمانمائة شنيف وبها من الرزق اربعة فدادين تفصيله الخطابة
فدانان رهبان دير أبى اسحق فدانان والمربى بها من الفروج للديوان
والمقطعين ستمائة فروج نصفان ومن حرف الالف

(أم السباع) هذه البلدة بلدة صغيرة في قبلى الفيوم فيها جميزة واحدة

وسنطات

وستطات عبرتها جيشية أربعة آلاف دينار أقطعها بنو عمرو بن نفد من بني
كلاب والطلق لها من الماء من بحر دليه من المقسم المعروف بالقلنبو
عشرون قبضة وثلثان ارتفاعها مما يجبيه مستخرجا ومتحصلا شعير
ستمائة اردب وثمانون اردبا عليها من الزكاة عن القرارية والمتبعين عن
ثمن أغنام ثمن سبعة عشر رأسا أربعة عشر دينارا تفصيله بياض عن
تسعة أرؤس تسعة دنانير ونصف شعارى عن ثمانية أرؤس أربعة
دنانير ونصف وعليها من الرسوم والكيالة عن خمسة وثمانين درهما ونصف
ديناران وثمن حبة وغلة تسعة وثلاثون اردبا وثلثان ونصف ثمن تفصيله
قمح سبعة ارادب ونصف وثمن شعير تسعة وعشرون اردبا ونصف قيراط
وفول ثلاثة ارادب وقيراطان الرسوم خمسة وثمانون درهما ونصف
تفصيله رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر
درهما رسم الاجران سبعة عشر درهما ونصف وغلة تسعة عشر اردبا
وثلثان ونصف ثمن الكيالة شعير عشرون اردبا وعليها من الاتبان ستمائة
شنيف مزارعوها يربون من الفروج مائتين وعشرين فروجا تفصيله
الديوان المعمور عما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائة وعشرون طائرا
للمقطعين بها مائة طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
السلطانية خمسة وخمسون اردبا وبالناحية من تقاوى الحلول ثمانية عشر
اردبا قمحا ومن عرف الالف

(الهيشة المفردة باللاهون) هذه الهيشة عبارة عن غيط في اللاهون
مثل أم الخارير بعضها داخل في اقطاع اللاهون وبعضها خارج عنه
عبرتها ألف وخمسمائة دينار وواحد جيشية تروى من ماء النيل مزارعوها
من أهل اللاهون وغيرها ارتفاعها مما يجبيه مستخرجا عينا أربعمائة
وخمسة وستون دينارا ونصف وثمن تفصيله خراج الثلثين منها أربعمائة
وعشرة دنانير وربع وثمن تفصيله كان عن سبعة وخمسين فدانا وثلث
بمائتان وستة وثمانون دينارا وثلثان قرط ثلاثة وعشرون دينارا ونصف
وربع خراج المستثنى به باللاهون على ما تقدم شرحها فيها مائة وخمسة
وخمسون دينارا وخمسة قراريط ومن عرف الالف

(المهمشى) من كفور قبشا هذه البلدة صغيرة وبها أثر قنطرات
منانم الهراكب أربع سنابات وهي آخر الفيوم من القبلة وهي خلوة

البهنسا وهى كفر من كفور خليج تنبطوه داخل فى عبرة اقطاعها من
جملة مبلغها ستة وعشرون ألفا جيشية ومائتان وخمسون دينارا أهلها بنو
حاتم نخذ من بنى كلاب يعرفون بالمباحيه تشرب من بحر تنبطوه من جملة
عبرة الماء المطلق فى البحر المذكور بما عدته سبع قبض ونصف ماء ارتفاعها
ستة عشر دينارا ونصف وثلث وحبه وغلة أربعمائة وخمسة وخمسون اردبا
وسدس تفصيله قمح ثلثمائة وثلاثة أرادب وثلث شعير وفول مائة واحد
وخمسون اردبا ونصف وثلث تفصيله خراج القطن عن ستمائة وأربعة
وسبعين درهما سبعة عشر دينارا ونصف وثلث وحبة خراج الغلة
أربعمائة وخمسة وخمسون اردبا وسدس على ما فصل وعليها من الزكاة عن
ثمن أغنام القرارية والمنتجعين عن خمسة عشر رأسا عشرة دنانير ونصف
وربع وحبة تفصيله بياض عن سبعة أرؤس تسعة دنانير وقيراطان شعارى
عن ستة أرؤس دينار وثلثان وحبة وعليها من المراعى والرسوم والكيالة
عن مائتين وسبعة وعشرين درهما ونصف وثمن خمسة دنانير وثلثان ونصف
قيراط وغلة ثلاثة وثلاثون اردبا وثلثان ونصف قيراط قمح عشرون اردبا
وثلثان شعير تسعة أرادب وسدس فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث
ونصف قيراط تفصيله شد الاحباس ستة دراهم ونصف رسم جراريف
احد وأربعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
خفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنان وعشرون درهما وغلة
عشرون اردبا وربع ونصف ثمن على مافصل الكيالة ثلاثة عشر اردبا
وربع وثمن قمح عشرة أرادب وربع وثمن شعير ثلاثة أرادب المراعى عن
مائة وثلاثة وأربعين رأسا طارى تسعة وثمانون درهما ونصف وثمن
تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن ستين رأسا ستون درهما قطيعة
خمسة وعشرين درهما المائة عن ثلاثة وثمانين رأسا عشرون درهما
ونصف وربع رسم المستخدمين ثمانية دراهم ونصف وربع وثمن عليها من
الاتبان ثمانمائة شنيف وبها من التقاوى الديوانية ستة وثلاثون اردبا
وربع قمح اثنان وثلاثون اردبا شعير أربعة أرادب وسمسم ربع اردب
وعليها من الباقى عند ما كانت جارية فى الخاص مايذكر فى قبضها من جملة
مايخصها من المقاسمة لسنة أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها والمربى
بها من الفروج خمسمائة وسبعون تفصيله للديوان السلطانى بما فيه من

اجرة

أجرة التربية بحق الثلث ثلثمائة للمقطعين مائتان وسبعون أهلها يزرعون
من القصب السكر بدموشيه لسنة احدى وأربعين وستمائة رأس فدانان
والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية سبعة وعشرون
اردبا ونصف ومن حرف الالف

(القلهانه) هذه البلدة قبلى دموشيه من كفور خليج تنبطويه داخل ٥
فى عبرة اقطاعه الجيشى وجملته ستة وعشرون ألفا ومائتان وخمسون
دينارا أهلها بنو عامر معروفون بالشبيتيين فخذ من بنى كلاب تشرب
من بحر تنبطويه بعبرة عدتها خمس قبض برسم الشتوى بها وأقصاب
دموشيه ارتفاعها غلة خمسمائة وخمسة وثلاثون اردبا تفصيله قمح
ثلثمائة وستة وخمسون اردبا وثلثان شعير وفول مائة وثمانية وسبعون ١٠
اردبا وثلث وعليها من الزكاة عن أغنام عن ستة أرؤس أربعة دنانير
وخمسة قراريط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وثمن شعارى عن أربعة
أرؤس ديناران وقيراطان وعليها من الرسوم والكيالة عن ثلاثة عشر درهما
وثمن ثلث دينار وغلة احد وعشرون اردبا ونصف وثمن تفصيله قمح خمسة عشر
اردبا وربع شعير ستة أرادب وربع وثمن الكيالة تسعة أرادب ونصف ١٥
وربع وثمن تفصيله قمح أربعة أرادب ونصف وربع وثمن شعير خمسة
أرادب الرسوم ثلاثة عشر درهما وثمن وغلة أحد عشر اردبا ونصف وربع قمح
عشرة أرادب وربع وثمن شعير اردب واحد وربع وثمن وعليها من الاتبان
خمسمائة شنيف أهلها يزرعون الاقصاب بدموشيه وهو فدان واحد وثلثان
وربع وبها من التقاوى الديوانية سبعة وأربعون اردبا وثمن تفصيله قمح ٢٠
ثمانية وثلاثون اردبا شعير ستة ارادب فول اردبان وثلث سمسم ثلثان وثمن
اردب والمربى بها من الفروج مائتان وثمانون فروجا تفصيله للديوان المعمور
بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائة وثمانون طائرا ومن حرف الالف

(اقلاول) من نواحى خليج دليه هذه البلدة بلدة صغيرة قبلى الفيوم
دائرها نخل وبها أيضا شجر ونخل مسافتها للراكب ساعتان داخلة فى ٢٥
عبرة اقطاع الخليج المذكور وهى سبعة وعشرون ألفا وستمائة وخمسة
وعشرون دينارا تشرب من بحر دليه من الخليج المقسم المعروف بالقلنبو
بما عبرته عشر قبض وثلثان ماء بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو جعفر
فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عن أحد وعشرين درهما وربع وثمن نصف
دينار وحبتان عن خراج أحكار غلة ألف وستة وستون اردبا وثلثان قمح

ستمائة وأربعون اردبا شعير مائتان وثلاثة عشر اردبا وثلث فول مائتان
وثلاثة عشر اردبا وثلث وعليها من الزكاة عن أغنام عن رأسين دينار واحد
ونصف تفصيله بياض عن راس واحد دينار واحد شعريه نصف دينار وعليها
من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة واحد وثمانين درهما ونصف وربع وثمن
أربعة دنانير وربع وسدس وثمن وحبه وغلة أحد وسبعون اردبا ونصف
وثمن قمح تسعة وعشرون اردبا ونصف وثلث شعير سبعة وثلاثون اردبا
وثلثان فول أربعة أرادب وثمن تفصيله الرسوم مائة وستة وخمسون درهما
ونصف وستة وثلاثون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط قمح ثمانية عشر
اردبا وثلثان شعير ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع ونصف ثمن فول أربعة
أرادب وثمن شد العين خمسة دراهم رسم الجراريف أحد وأربعون درهما
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
الاجران اثنان وثلاثون درهما ونصف وغلة ستة وثلاثون اردبا وثلث وربع
ونصف قيراط على مافصل الكيالة خمسة وثلاثون اردبا ونصف قيراط تفصيله
قمح أحد عشر اردبا وسدس شعير ثلاثة وعشرون اردبا ونصف وثلث
ونصف قيراط المراعى طارى عن سبعة وسبعين رأسا خمسة وعشرون درهما
وربع وثمن تفصيله قطيعة ثلاثين المائة عن أحد وعشرين راسا ستة
دراهم ونصف قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ستة وخمسين رأسا
أربعة عشر درهما رسم المستخدمين أربعة دراهم ونصف وربع وثمن وعليها
لديوان الاحباس أربعة دنانير وعليها من الاتبان تسعمائة شنيف تزرع
من الاقصاب بدموشيه فدانين والمربى بها من الفروج خمسمائة وستون
طائرا تفصيله للديوان مائتان وعشرة بما فيه من أجرة التربية للمقطعين
ثلثمائة وخمسون طائرا ومن حرف الالف

(الصفاونه وتنفشار) عبارة عن غيط من حقوق دليه هذه البلدة بلدة
صغيرة وهى قبلى الفيوم دائرها نخل على بحر دليه وشجر يسير
مسافتها ساعتان للراكب من جملة اقطاع الخليج المذكور على
مايشهد به ديوان الجيوش لها من الماء من بحر دليه بما فيه من
الخفارة أربع قبض أهلها بنو عامر فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عن
خراج الراتب مقرر على المعاملين عن مائتين وثمانية دراهم ونصف وثمن
خمسة دنانير وخمسة قراريط ونصف وغلة أربعمائة واحد وستون اردبا
ونصف وثلث تفصيله قمح مائتان واثنان وثمانون اردبا وسدس وثمن شعير

مائة

مائة وأربعة أرادب ونصف وربع ونصف قيراط فول أربعة وسبعون
اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قصب سكر عشرون فدانا وعليها
من الزكاة عن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وثمن تفصيله بياض
عن رأسين ديناران وثمن شعارى عن رأسين دينار واحد وعليها من الرسوم
والكيالة والمراعى عن مائة وأربعة عشر درهما ونصف ديناران ونصف وثلث ٥
وحبتان وغلة ثلاثة وثلاثون اردبا ونصف قمح ثمانية وعشرون اردبا
وربع شعير خمسة أرادب وربع تفصيله الرسوم مائة وأحد عشر درهما
وثمن قمح عشرون اردبا وربع وسدس تفصيله شد العين ثمانية دراهم شد
الاحباس ثلاثة دراهم رسم الجراريف أربعة عشر درهما ونصف وثمن
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم ١٠
الاجران سبعة عشر درهما ونصف وقمح عشرون اردبا وربع وسدس كيالة
ثلاثة عشر اردبا وقيراطان تفصيله قمح سبعة أرادب ونصف وثلث شعير
خمسة أرادب وربع المراعى ثلاثة دراهم وربع وثمن قطيعة خمسين
درهما المائة عن ستة أرؤس ثلاثة دراهم رسم المستخدمين عن المزونه ربع
وثمن درهم وعليها لديوان الاحباس نصف وثلث دينار تفصيل ذلك الصفاونه ١٥
نصف دينار تنفشار ثلث دينار وعليها من الاتبان أربعمائة وخمسون شنيفا
والذى يسلف بها من الشعير للاصطبلات السلطانية ثلاثون اردبا أهلها
يزرعون من القصب السكر بدموشيه رأس فدان واحد وثلث والمربى بها
من الفروج ثلثمائة وسبعة وعشرون طائرا للديوان المعمور بما فيه من أجرة
التربية مائتان وعشرة للمقطعين مائة وسبعة عشر طائرا ومن حرف الالف ٢٠
(الحنبوشية) وقف الملك الناصر للمالكية بمصر هذه البلدة عبارة عن
بلدة كبيرة وهى آخر عمل الفيوم غربيه ماوراءها الاالجبل بحريها منية
اقنى مفازة واح عليها نخل وشجر كثير تين وتفاح وكمثرى مسافتها
للراكب أربع ساعات وبها جامع تقام فيه الجمعة غير مدوّن لها من الماء
من بحر منية اقنى شركة بيع انتاش مما يقسم بخشبة يخص الناحية ٢٥
من المقسم المعروف بالعرين أربع عشرة قبضة ارتفاعها عينا عشرة
دنانير غلة ألف وستمائة وخمسون اردبا قمح ثمانمائة اردب شعير ثمانمائة
اردب كمون خمسون اردبا وعليها من الزكاة ثمن أغنام عن خمسة عشر
رأسا عشرة دنانير وحبة تفصيله بياض عن سبعة أرؤس سبعة دنانير وربع

شعارى ثمانية أرؤس ديناران ونصف وربع وحبه

(الارض المعروفة بالاحكار) بخليج دليه معروفة برزقة حصن ابن مترف جارية
فى اقطاع المقطعين لهامن الماء من بحر دليه من المقسم المعروف بالتبرون
قبضتان ارتفاعها قمح وشعير مائتان وخمسون اردبا نصفان ومن حرف الالف

(الروبيون) وهى الارض المعروفة بالغابة وقف مدرسة الشافعية ٥
التقوية بمدينة الفيوم هذه البلدة بلدة صغيرة غربى الفيوم مسافتها من مدينة
الفيوم نصف ساعة للراكب وبها نخل يسير وصنط ولها من الماء بخليج من
البر القبلى مبنى مجصص عبرته أربع قبض ارتفاعها عينا تسعة وستون
دينارا وربع وسدس وثمن وحبتان وغلة سبعمائة اردب قمح وشعير
نصفان تفصيله خراج الزراعة عن الشتوى والصيفى عينا خمسون دينارا
وغلة على ما فصل خراج الاحكار تسعة عشر دينارا وربع وسدس وثمن ١٠
وحبتان وعليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير
ونصف وثمن بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد ونصف أغنام بياض عن
رأسين ديناران وثمن وعليها كيالة أحد وعشرون اردبا قمح وشعير نصفان
ومن حرف الالف

(الاعلام) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهى وقف على الفقهاء المالكية ١٥
بالمدرسة الناصرية بمصر المحروسة بينها وبين مدينة الفيوم نصف ساعة وهى
بحرى الفيوم الى الشرق تشتمل على بيوت قليلة على جبل رمل هذا الجبل
الرمل متصل الى العدوة فيها دويرات مستجدة تين وجميز واحدة صغيرة
تشرب من خليج مبنى مجصص من البر البحرى عبرته خمس قبض أهلها
بنو زرعة ارتفاعها عينا ثلاثون دينارا غلة ستمائة وستة وخمسون اردبا ٢٠
وربع قمح ثلثمائة وثمانية وعشرون اردبا وثمن شعير ثلثمائة وثمانية
وعشرون اردبا وثمن ومن حرف الباء

(ببيج فرح) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير
تشتمل على دويرات تين وحدائق نخل وأصول صنط بينها وبين مدينة
الفيوم أقل من نصف ساعة غربى خليج منية اقنى عبرتها جيشية ٢٥
خمسة عشر ألف دينار وبها جامع تقام فيه الجمعة لها من الماء بخليج من
الجهة القبلية مبنى مجصص فى أرض وقف الخانقاه عبرته أربع قبض
أهلها بنو عامر فخذ من أفخاذ بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا
ومتحصلا عينا ثمانية عشر دينارا مما جميعه مراعى راتب غلة عن خراج

الزراعه

الزراعة بما فيه من الاضافة ألف وستمائة ثمانية وأربعون اردبا تفصيله
قمح ثمانمائة وأربعة وعشرون اردبا شعير وفول ثمانمائة وأربعة وعشرون
اردبا عليها من الزكاة خمسة وعشرون دينارا ونصف وثلث تفصيله دولبه
نصف دينار ثمن ماشية عن أربعة وعشرين رأسا خمسة وعشرون دينارا
وثلث تفصيله بقر أحمر تبيع واحد ديناران أغنام عن ثلاثة وعشرين
رأسا ثلاثة وعشرون دينارا وثلث بياض عن أحد وعشرين رأسا اثنان
وعشرون دينارا وربع شعارى عن رأسين دينار وقيراطان وعليها من
الرسوم والكيالة والمراعى عن أربعمائة وستة عشر درهما عشرة دنانير وربع
وثمن وحبتان وغلة اثنان وتسعون اردبا وثلثان ونصف قيراط قمح سبعة
وخمسون اردبا وثمن ونصف قيراط شعير ثلاثة وعشرون اردبا وربع
وسدس وثمن فول اثنا عشر اردبا تفصيله الرسوم مائتان وستة دراهم وغلة
تسعة وأربعون اردبا وثلثان تفصيله قمح ستة وعشرون اردبا وثمن شعير أحد
عشر اردبا وربع وسدس وثمن فول اثنا عشر اردبا تفصيله شد الاحباس
خمسة دراهم رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثلاثة وأربعون
درهما وغلة تسعة وأربعون اردبا وثلثان على ما فصل الكيالة أربعون
اردبا ونصف قيراط قمح ثمانية وعشرون اردبا ونصف قيراط شعير اثنا عشر
اردبا عشير الرزق قمح ثلاثة ارادب المراعى طارى عن خمسمائة وستة عشر
رأسا مائتان وعشرة دراهم تفصيله قطيعة مائة درهم المائة رأس عن
خمسة أرؤس خمسة دراهم قطيعة سبعين درهما المائة عن ستة عشر رأسا
أحد عشر درهما وربع قطيعة خمسين درهما المائة عن مائة وأحد
وخمسين رأسا خمسة وسبعون درهما ونصف قطيعة خمسة وعشرين درهما
المائة رأس عن ثلثمائة وأربعة وأربعين رأسا ستة وثمانون درهما رسم
المستخدمين اثنان وثلاثون درهما وربع رسم خولى البحر بها قمح اردب
واحد وعليها من الاتبان ألف وتسعمائة وخمسون شنيفا وعليها لديوان
الاحباس ديناران أهلها يزرعون من الاقصاب برسم معصرة المدينة بأراضى
منية كريس وغيرها خارجا عن الزائد لسنة اثنتين ستة فدادين وربع
ورأس أربعة فدادين خلفة فدانان وربع والذى يربى بها من الفروج
خمسمائة طائر تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث

ثلثمائة فروج للمقطعين مائتا طائر والمطلق بها من التقاوى برسم عمارتها مائتان
وثلاثة وسبعون اردبا وثلث تفصيله قمح مائة وخمسة عشر اردبا وسدس
شعير أحد وثمانون اردبا وسدس فول سبعة وسبعون اردبا والذى يسلف عليه
بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب ومن حرف الباء
٥ (بوصير دفدنو) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة عامرة تشتمل على
حدائق نخل وجميز واحدة صغيرة مجاورة لخليج دليه بينها وبين مدينة
الفيوم ساعة للراكب قبلى مدينة الفيوم عبرتها شركة مع دفدنو
فى الاقطاع بما مبلغه عشرة آلاف دينار جارية فى اقطاع علم الدين الجولانى
والمطلق لها من الماء عما خصها بحق الثلث من شركة دفدنو ودموشيه سبع
١٠ قبض وربع وثمن قبضة وربع قيراط وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو
عامر نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا عن أربعمائة وسبعة وسبعين درهما
وثمن أحد عشر دينارا وثلثان وربع ودانق تفصيله الحانوت عشرة دراهم
حفر القرازين تسعة عشر درهما خراج الاحكار مائة وتسعة وتسعون درهما
وربع المراعى مائة وثمانية وتسعون درهما ونصف رسم الاجران خمسون
١٥ درهما وربع وثمن غلة ألف وثلثمائة وأحد وسبعون اردبا وثلث وربع
تفصيله قمح تسعمائة واردب واحد وربع وثمن شعير وفول أربعمائة
وسبعون اردبا وخمسة قراريط تفصيله الخراج والوفر والكيالة ألف وثلثمائة
وخمسة وثلاثون اردبا ونصف وثمن قمح ثمانمائة وتسعون اردبا وربع وثمن
شعير وفول أربعمائة وخمسة وأربعون اردبا وربع رسم الاجران خمسة
٢٠ وثلاثون اردبا ونصف وثلث وثمن تفصيله قمح أحد عشر اردبا شعير أربعة
وعشرون اردبا ونصف وثلث وثمن وعليها من الرسوم والكيالة خارجا عما
هو جار فى اقطاع المقطعين عن مائة وأربعة وثمانين درهما ونصف أربعة
دنانير وثلث وربع وحبتان وغلة مائة وثمانية أرادب وقيراط تفصيله قمح
تسعة وخمسون اردبا وثلثان وثمن شعير عشرون اردبا وثلثان فول ستة
وعشرون اردبا وثلث وربع سمسم أردب واحد تفصيله شد العين ثلاثة
٢٥ دراهم شد الاحباس ثمانية دراهم رسم الجراريف خمسة وأربعون درهما
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
المدقات درهم واحد رسم الاجران تسعة وخمسون درهما ونصف وثمانية
وستون اردبا وثلثان وربع ونصف ثمن قمح ثلاثة وثلاثون اردبا شعير

اربعة

أربعة عشر اردبا وثلثان وفول عشرون اردبا وثلث وربع سمسم ثلثان
ونصف ثمن الكيالة تسعة وثلاثون اردبا وقيراط ونصف قمح ستة وعشرون
اردبا وثلثان وثمن شعير ستة ارادب فول ستة ارادب سمسم ربع ونصف
قيراط وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن أربعة عشر رأسا اثنا عشر
دينارا وثلثان بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد أغنام ثلاثة عشر رأسا ٥
أحد عشر دينارا وثلثان بياض عن تسعة أرؤس تسعة دنانير ونصف
شعارى عن أربعة أرؤس ديناران وسدس وعليها من الجوالى عن عشرين
نفرا أربعون دينارا تفصيله المقيمون بها أربعة عشر نفرا ثمانية وعشرون
دينارا الناؤن عنها ستة نفرا اثنا عشر دينارا بالوجه البحرى أربعة نفر
ثمانية دنانير الوجه القبلى نفران أربعة دنانير وعليها من الاتبان ألف ١٠
وأربعمائة شنيف وعليها لديوان الاحباس من العين أربعة دنانير رسم
خولى البحر قمح اردب واحد والذى يربى بها من الفروج ثلثمائة وتسعون
تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان
وأربعون المقطعون مائة وخمسون يزرع من الاقصاب بعوشيه أربعة
فدادين ونصف وربع وحبتان خارجا عن الزيادة فى سنة اثنتين يسلف بها ١٥
من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة وأحد وأربعون اردبا وعليها
من الكشك والفريك اردب واحد ومن حرف الباء

(باجه) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة ذات بساتين وأشجار
وسواقى تدور الليل والنهار تشرب أيام النيل بالسيح ولها سقاة نيلى
تعرف بالقبى بينها وبين منية الاسقف وبعد نزول النيل على اعناق الابقار ٢٠
وليس لها زرع فيذكر الا يسير قصب وخضر على السواقى أكثر أهلها
نصارى عبرتها جيشية مجموعة مع غابتها المعروفة بمنشاة الحاتمين بما مبلغه
ستة آلاف دينار ارتفاعها عينا مائتان واثنان وتسعون دينارا وربع وسدس
ونصف ثمن وحبه تفصيل ذلك حقر القرازين تسعة دنانير خراج المفادنات
عن مائتين وأحد وعشرين فدانا وربع وسدس وثمن وحبتين مائتان ٢٥
وأحد وخمسون دينارا وثلثان وربع ونصف ثمن وحبة تفصيله خراج الراتب
أحد وثلاثون دينارا وخمسة قراريط وحبة تفصيله الاصل عن ثلاثة عشر
فدانا وثلثين وثمن وحبتين سبعة وعشرون دينارا ونصف وثمن وحبة الاضافة
ثلاثة دنانير وثلث وربع خراج الاحكار مائتان وعشرون دينارا ونصف

وربع ونصف قيراط تفصيله الاصل عن مائتين وسبعة فدادين ونصف وربع
مائتان وسبعة دنانير ونصف وربع الاضافة ثلاثة عشر دينارا ونصف قيراط
نفط النخل سبعة دنانير ونصف مساقاة البستان المعروف بعز الدين أربعة
دنانير خراج القصب قطيعة دينارين الفدان عن عشرة فدادين عشرون
٥ دينارا خفرها لبنى عامر نخذ من بنى كلاب بها ثلاث كنائس احداها متهدمة
عليها من المراعى الطارى عن أربعة أرؤس أربعة دراهم عليها من الزكاة عن
خرص النخل ثمانية دنانير ونصف وعليها من الجوالى عن مائة ونفرين
مائتان وأربعة دنانير تفصيله المقيمون بها عن تسعين نفرا مائة وثمانون
دينارا الناؤن عنها بالوجه البحرى عن اثنى عشر نفرا أربعة وعشرون
١٠ دينارا والمربى بها من الفروج للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو
الثلث ثلثمائة وعشرون طائرا
(بركة ابن شكله) بها نخل كثير وسدر وياسمين ونرجس وأشجار متنوعة جارية
فى اقطاع المقطعين شربها من خليج ترسا وخليج سنورس بالسواقى والراحة
بظاهر المدينة شرقيها ارتفاعها عينا اثنان وسبعون دينارا ومن حرف الباء
١٥ (بلاله) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة بينها وبين مدينة الفيوم
مسافة ساعة للراكب تشتمل على بيوت يسيرة ونخل ويزرع بها الاقصاب
ولها مناشى عدة تذكر فى حرف الميم ولها زرع شتوى كفورها
ومناشيها أربعة مناشى منشاة المطوع معروفة بأبى علاق منشاة أولاد زيدان
المعروفة بالاكراد داخلة فى اقطاع خليج دليه انها من الماء من جملة بحردليه
٢٠ عشر قبض وربع وسدس وثمن أهلها بنو غصين نخذ من بنى كلاب بها
معصرة قصب ذات حجر واحد والمزدرع لها من القصب السكر أربعون فدانا
تفصيله بمنشاة الصفاونه عشرون فدانا بأراضى الناحية المقدم ذكرها عشرون
فدانا ارتفاعها عينا سبعة عشر دينارا وسدس وثمن حبة وغلة ألف ومائتان
وثلاثون اردبا تفصيله قمح سبعمائة وثمانية وثلاثون اردبا شعير وفول
٢٥ أربعمائة واثنان وتسعون اردبا وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن
مائتين وأربعة وتسعين درهما وربع سبعة دنانير وثلث وحبتان وغلة
سبعون اردبا تفصيله قمح ستة وثلاثون اردبا شعير ثلاثة وعشرون اردبا
وربع وسدس وثمن فول عشرة أرادب وثلث وثمن تفصيله الرسوم مائة وخمسة
وسبعون درهما ونصف وغلة ستة وأربعون اردبا تفصيله قمح اثنان وعشرون

اردبا

اردبا شعير ثلاثة عشر اردبا وربع وسدس وثمن فول عشرة أرادب
وثلث وثمن تفصيله شد الاحباس ثمانية دراهم شد العين ثمانية عشر
درهما رسم الجراريف أحد وأربعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة
وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران أربعون
درهما وغله ستة وأربعون اردبا على ماتقدم ذكره وتفصيله باصنافه فى ٥
جملة الرسوم الكيالة أربعة وعشرون اردبا قمح أربعة عشر اردبا شعير
عشرة أرادب المراعى عن مائتين وأربعة وثمانين رأسا طارى ورسومها مائة
وثمانية عشر درهما ونصف وربع تفصيله قطيعة مائة درهم المائة رأس
عن احد وأربعين رأسا أحد وأربعون درهما قطيعة خمسة وعشرين
درهما عن مائتين وثلاثة وأربعين رأسا ستون درهما رسم المستخدمين ١٠
حسابا عن كل مائة رأس ستة دراهم وربع سبعة عشر درهما ونصف
وربع وعليها من الزكاة سبعة دنانير وثلث وربع تفصيله بلالة عن ثمن
الاغنام عن خمسة أرؤس ثلاثة دنانير وثلث وربع تفصيله بياض عن
رأسين ديناران شعارى عن ثلاثة أرؤس دينار وثلث وربع منشاة المطوع
أربعة دنانير خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن أغنام ديناران ونصف ١٥
تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعارى عن رأسين نصف دينار عليها من
الاتبان ألف ومائتا شنيف رسم خولى البحر اردب واحد وثلثان قمح وشعير
نصفان وعسل مطران وعليها لديوان الاحباس ثلاثة دنانير ونصف أهلها
يربون من الفروج ثمانمائة تفصيله للديوان السلطانى بما فيه من أجرة
التربية وهو الثلث خمسمائة فروج للقطعين ثلثمائة والمساف بها من الشعير ٢٠
برسم الاصطبلات السلطانية ستون اردبا والذى بها من التقاوى على
ما تضمنه حساب مستخدمى الامير جمال الدين بن الهمام عن ثلثى الناحية ثمانية
وتسعون اردبا ونصف وربع قمح ثلاثة وخمسون اردبا ونصف شعير سبعة
وعشرون اردبا ونصف وربع فول سبعة عشر اردبا ونصف ومن حرف الباء
(بشطا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كانت كبيرة عامرة فلما تعدى ٢٥
أهلها وقووا بجمعهم على المقطع نقصهم حقها من الماء وصرفه الى غيرها
من البلاد المطيع أهلها فبقيت الآن صغيرة فيها يسير من المزارعين وأرضها
متسعة تبور كل سنة لتحريك الماء عنها الى غيرها بينها وبين مدينة الفيوم
مسافة ساعتين للراكب ليس بها نخل ولا شجر ولا بساتين سوى أصل جميز

وهى من نواحى خليج دليه مجموعا فى عبرة الاقطاع بنواحى الخليج المذكور
وهو بما فيه من الزائد وهو خمسة وثمانون دينارا وربع وسدس وثمن
سبعة وعشرون ألفا وستمائة وخمسة وعشرون جيشية لها من الماء من
بحر خليج دليه من المقسم المعروف بالقلنبو أربع قبض وثلث ماء وبها
جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين نخذ من بنى كلاب ارتفاعها شعير مائة
وستون اردبا خارجا عما يخص الامير جمال الدين بن الهمام بها من
الارتفاع الذى نقله الى اقلول عليها لمقطعى العشر المعروف بابن المهرانى
شعير خمسة أرادب عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة وتسعة وخمسين
درهما ونصف وربع ثلاثة دنانير ونصف وثلث وثمن وحبتان وشعير تسعة
أرادب وثمن تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وثلاثون درهما وربع وشعير تسعة
أرادب وثمن تفصيله شد العين عشرة دراهم رسم الجراريف أحد وخمسون
درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر
درهما رسم الاجران ثلاثة دراهم ونصف وربع وشعير أربعة أرادب
وثمن الكيالة خمسة أرادب المراعى عن خمسة وثمانين رأسا ستة وعشرون
درهما ونصف تفصيله قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن خمسة
وثمانين رأسا أحد وعشرون درهما وربع رسم المستخدمين خمسة دراهم
وربع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن ثلاثة أروس ديناران وقيراط
تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد شعارى عن رأسين دينار وقيراط
عليها من الاتبان خمسمائة شنيف وعليها لديوان الاحباس خمسة دنانير
أهلها يربون من الفروج مائة وستين فروجا للديوان المعمور بما فيه من
أجرة التربية ستون طائرا وللمقطعين مائة طائر ومن حرف الباء

(بيهمو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر
تشتمل على بساتين وكروم ودويرات تين وحدائق نخل وزيتون بينها
وبين مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب يزرع فيها الاقصاب المنسوبة الى
سنورس بها صنمان من أحجار كبار قديمة رومية وجه أحدهما الى ناحية
الغرب ووجه الثانى مما يلى القبلة الى جهة الرمل وهما فى الارض الابليز
عليهما خطوط القدماء من جنس الاهرام والبرابى أنهى بعض الناس اشتمالهما
على كنوز فهدم من أعاليهما أحجار ولم يظهر فيهما شئ وذكر أن تحتهما
حفر متسع يذكر من دخل هذا الحفر أنه رآه متسعا وهذا الحفر بازائهما

من

من القبلة يأتيها أهل البلاد اذا أصابهم مرض ويستعملون ماءها استشفاء به
كما يستعملون مياه طبرية ويلقى فيها العوام الخروب والمرسين والدراهم وربما
أوقدوها على الدوام بالزيت والشمع وهى جارية فى اقطاع الاجـل نور الدين
ابن صاحب حمص والامير صمصام الدين محمـد بن داود والامـير ناصر الدين
وبدر الدين اخوة الشجاع بيرم والأمير فتح الدين بن ناصر الدين ومماليك أبى ٥
شـعره وغيرهم عبرتها جيشية ثلاثة آلاف دينار تشرب من بحر سنورس
بخليج ينقسم ويتفرع من الشاذر وان عبرته عشر قبض ماء تسقى الشتوى
والصيفى والبساتين أهلها قياصرة يرجعون لبنى جابر نخذ من بنى عجلان بها
جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها عينا ثلثمائة وأحد وستون دينارا وثلثان وغلة
تسـعمائة اردب قمح ستمائة شـعير وفول ثلثمائة اردب تفصـيله خراج ١٠
الراتب وأجرة الحانوت بما فيـه من الموقوف عن الداثر وهو ثلاثة وثلاثون
دينارا ثلثمائة واثنان وعشرون دينارا خراج الخضراوات تسـعة وثلاثون
دينارا وثلثان خراج المناجزة تسعمائة اردب على ما فصل عليها من الرسوم
والكيالة والمراعى عن خمسمائة وستة عشر درهما ونصف وربع اثنا عشر
دينارا وثلثان وربع وغله تسـعون اردبا وثلث ونصف ثمن تفصـيله قمح ١٥
تسـعة وعشرون اردبا وقيراطان شـعير اردب واحد وربع وسدس وثمن
فول تسعة ارادب ونصف وربع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائتان وستة
وعشرون درهـما وربع وغلة خمسـة وعشرون اردبا وثمن ونصف قيراط
تفصـيله قمح أربعة عشر اردبا وقيراطان شعير اردب واحد وربع وسدس
وثمن فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط تفصيله شد الاحباس خمسة ٢٠
دراهـم رسم الجراريف أحد وخمسون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة
وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم القلقاس ثمانون درهما
رسم الاجران أحد وعشرون درهـما ونصف وربع وغلة خمسة وعشرون
اردبا وثمن ونصف قيراط على مافصل الكيالة خمسة عشر اردبا وربع تفصيله
قمح خمسة عشر اردبا فول ربع اردب المراعى عن ثلثمائة وثلاثة وعشرون ٢٥
رأسا ورسومها مائتان وتسعون درهما ونصف تفصيله راتب قطيعة درهمين
وربع الرأس عن ثمانية وخمسين رأسا مائة وثلاثون درهما ونصف طارى
عن مائتين وخمسة وستين رأسا مائة وتسعة وثلاثون درهما ونصف وربع
وثمن تفصـيله قطيعـة درهـم الرأس عن ثمانية وعشرين رأسا ثمانيـة

وعشرون درهما قطيعة سبعين درهما المائة رأس عن مائة ورأسين أحد
وسبعون درهما وربع وثمن قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائة وخمسة
وثلاثين رأسا أربعون درهما ونصف رسم المستخدمين عشرون درهما
وثمن وعليها من الزكاة تسعة وعشرون دينارا وثلث وربع وثمن ودانق
٥ تفصيله الخرص أربعة وعشرون دينارا وثلثان وربع ونصف قيراط
تفصيله خرص العنب ثمانية دنانير وثلثان ونصف قيراط خرص النخل دينار
ونصف خرص الزيتون ثلاثة عشر دينارا ونصف وربع ثمن الماشية عن
خمسة أرؤس أربعة دنانير ونصف وربع وحبتان تفصيله بقر أحمر تبيع
واحد دينار واحد ونصف وثمن وحبتان ثمن الاغنام عن أربعة أرؤس
١٠ ثلاثة دنانير وثمن تفصيله بياض عن رأسين ديناران وقيراطان شعارى عن
رأسين دينار واحد وقيراط وعليها من الجوالى عن عشرة نفر عشرون دينارا
من ذلك ما هو محسوب عن طرادين الوحش عن أربعة نفر ديناران تفصيله
المقيمون بها عن سبعة نفر أربعة عشر دينارا الناؤن عنها بالوجه البحرى
ثلاثة نفر ستة دنانير وعليها من الاتبان ألف وستمائة شنيف عليها لديوان
١٥ الاحباس ديناران ونصف أهلها يزرعون أقصاب السكر برسم المعاصر
بسنورس خارجا عن الزيادة فى سنة اثنتين وأربعين وستمائة ثلاثون فدانا
وثلث وثمن رأس خمسة عشر فدانا وربع وسدس خلفة خمسة عشر فدانا
وقيراط أهلها يربون من الفروج خمسمائة وعشرين طائرا تفصيله للديوان
المعمور بما فيه من أجرة التربية مما يخص المزارعين وهو الثلث ثلثمائة
٢٠ للمقطعين مائتا طائر وعشرون طائرا والذى بها من التقاوى السلطانية
غلة مائتان واحد وتسعون اردبا وسدس قمح مائتان وثلاثة أرادب شعير
خمسة وثلاثون اردبا وسدس فول ثلاثة وخمسون اردبا والتقاوى المرتجعة
عن الذكر العمادى أربعة أرادب وسدس قمح اردبان وربع وسدس
فول اردب ونصف وثمن والذى جرت العادة بانفاقه فى جهة من بعد
٢٥ وتسحب أو سقط بالوفاة ولم يكن له موجود ولا زراعة عن الدائر
لاستقبال سنة ثلاثين والى آخر سنة أربع وثلاثين ستة وثمانون دينارا
وسدس وحبة والذى بها من الباقى فى الايام السلطانية الكاملية من جملة
الباقى المساق فى معاملة سنورس بحكم أن هذه الناحية من حقوقها وهى
داخلة فى حسابها عند ما كانت جارية فى الخاص ومن حقوقها بحر معصرة

كان دائرا بالماء معروف بتندود معطل ومن حرف الباء

(بمويه) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب تشتمل هذه البلدة على بساتين وكروم وحدائق نخل وزيتون وهي من غربي الفيوم وبها سوق وهو يقوم يوم الخميس وبها العطارون ودكاكين بزازين يسكنها أعيان من قضاة الفيوم أولاد حامد وهي جارية في اقطاع أصحاب الطواشي جمال الدين محسن والطواشي عزيز الدولة الصالحي والاجناد الصالحية عبرتها أربعة وثلاثون ألفا ومائة وعشرة دنانير جيشية على حكم الاقطاع تشرب من بحر يعرف بالناحية منهدم المعالم بغير بنيان ليس له عبرة قبض بها جامع تقام فيه الجمعة وبها مسجد بظاهرها بجوار طاحون الماء وبها كنيستان وبظاهرها من شرقيها دير أهلها حضر خفر بمويه خاصة لبني سمالوس والكوم الاحمر والباردة لبني زمران فخذ من بني عجلان وسنهور لبني مطير وبها معصرة ذات حجر واحد وبسنهور معصرة ذات حجرين حجر دائر وحجر مستجد ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا ثلثمائة واثنان وثلاثون دينارا ودانق وغلة ستة آلاف وثلثمائة وسبعة عشر اردبا وربع وسدس تفصيله قمح أربعة آلاف ومائتان وتسعة أرادب ونصف وثلث وثمن شعير وفول ألفان ومائة وسبعة أرادب وثلث وثمن تفصيل ذلك الهلالي عن أجرة طواحين الماء والحوانيت الديوانية والعطر وغير ذلك مائتان وتسعة دنانير وثلثان وحبتان ضمان الفروج ثمانية دنانير خراج الراتب بما فيه من الدائر ثلاثة وتسعون دينارا وربع ونصف ثمن خراج القرط ومؤنة النواب احد وعشرون دينارا خراج المناجزة ستة آلاف وثلثمائة وسبعة عشر اردبا وربع وسدس على ما فصل وعليها من الرسوم والكيالة والمراعي عن ألفين وستمائة واحد عشر درهما وربع وثمن خمسة وستون دينارا وربع ونصف قيراط وحبة وغلة مائتان واردبان وربع وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح تسعة وتسعون اردبا وسدس ونصف ثمن شعير ستة وثمانون اردبا ونصف فول أربعة عشر اردبا وثلث وربع وثمن سلجم اردبان تفصيله الرسوم خمسمائة وستة دراهم ونصف وغلة مائة وعشرون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط قمح تسعة وأربعون اردبا وسدس ونصف ثمن شعير ستة وخمسون اردبا وثلثان فول أربعة عشر اردبا وثلث وربع وثمن

تفصيله شد الاحباس ثمانية وثلاثون درهما ونصف رسم الجراريف
مائتان وتسعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران مائة وسبعة دراهم ونصف وغلة
مائة وعشرون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط تفصيله قمح تسعة وأربعون
٥ اردبا وسدس ونصف ثمن شعير ستة وخمسون اردبا وثلثان فول أربعة
عشر اردبا وثلث وربع وثمن الكيالة أحد وثمانون اردبا ونصف وثلث
تفصيله قمح خمسون اردبا شعير تسعة وعشرون اردبا ونصف وثلث سلجم
اردبان المراعى عن ألفين وستمائة وأربعة عشر رأسا ألفان ومائة وأربعة
دراهم ونصف وربع وثمن تفصيله راتب عن ثلثمائة وستة وثمانين رأسا
١٠ قطيعة درهمين وربع الرأس ثمانمائة وسبعون درهما طارى عن ألفين
ومائتين وثمانية وعشرين رأسا ألف واحد وسبعون درهما ونصف تفصيله
قطيعة درهم الرأس عن مائتين وستة وعشرين رأسا مائتان وستة وعشرون
درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن خمسمائة وسبعة عشر رأسا ثلثمائة
واثنان وستون درهما ونصف قطيعة خمسين درهما المائة عن مائة وثلاثة
١٥ وتسعين رأسا ستة وتسعون درهما ونصف قطيعة ثلاثين درهما المائة عن
ألف ومائتين واثنين وسبعين رأسا ثلثمائة واحد وثمانون درهما ونصف وربع
وثمن قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن عشرين رأسا خمسة دراهم
رسم المستخدمين مائة وثلاثة وستون درهما وربع وثمن وعليها من الزكاة
خمسة وأربعون دينارا وسدس وحبتان تفصيله الزكاة بموبه خاصة
٢٠ أربعون دينارا وثلث وربع وحبتان دولبه ديناران وثلثان عن رقيق
نصف وربع وثمن دينار الخرص تسعة دنانير ونصف وربع وثمن تفصيله
خرص العنب ديناران خرص النخل ديناران ونصف خرص الزيتون خمسة
دنانير وربع وثمن ثمن الماشية عن احد وأربعين رأسا سبعة وعشرون
دينارا وسدس وحبتان تفصيله بقر أحمر مسنة واحدة ثلاثة دنانير أغنام
٢٥ عن أربعين رأسا أربعة وعشرون دينارا وسدس وحبتان تفصيله بياض
عن ثمانية عشر رأسا تسعة عشر دينارا وثلث شعارى عن اثنين وعشرين
رأسا أربعة دنانير ونصف وثلث وحبتان تفصيله عن الاغنام عن أربعة
أرؤس ديناران وسدس عن الابل عن ثمانية عشر رأسا ديناران وثلثان
وحبتان الكوم الاحمر ثمن أغنام عن رأسين دينار واحد وثلث وربع

تفصيله

تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد وقيراط شعارى عن رأس
واحد ربع وسدس وثمن دينار سنهور أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير
بياض عن رأسين ديناران شعارى عن رأسين دينار واحد وعليها من الجوالى
عن مائة وستين نفرا ثلثمائة وعشرون دينارا تفصيله المقيمون بها عن مائة
وتسعة نفر مائتان وثمانية عشر دينارا الناؤن عنها بالوجه البحرى ٥
والقبلى عن أحد وخمسين نفرا مائة وديناران تفصيله الوجه البحرى تسعة
وأربعون نفرا ثمانية وتسعون دينارا الوجه القبلى نفران أربعة دنانير وعليها
لديوان الاحباس ثمانية عشر دينارا وعليها من الاتبان ستة آلاف وثلثمائة
شنيف رسم خولى البحر قمح اردبان والمستقر بها من الرزق أحد وستون
فدانا تفصيله المشيخة ستة فدادين طرادين الوحش أربعة فدادين ١٠
الجامع والمساجد أربعة فدادين تفصيله الجامع فدان واحد ابن المعلم
فدان واحد مسجد ابن عبد السميع فدانان الخفارة ستة عشر فدانا
خولى القصب ستة فدادين الخطابة أربعة وعشرون فدانا المسجد بسنهور
فدان واحد أهلها يزرعون من الاقصاب السكر برسم معصرة الناحية الدائرة
بالابقار خارجا عن البلد فى سنة اثنتين وأربعين وستمائة ثمانين فدانا ١٥
وربع تفصيله رأس تسعة وخمسون فدانا ونصف خلفة عشرون فدانا
ونصف وربع المزدرع بها من القرط والفول خمسة عشر فدانا والمزدرع
برسم معصرة سنهور بأراضى فدمين مائة وعشرة فدادين وثلثان تفصيله
قصب سكر مائة فدان رأس تسعة وستون فدانا جلبان ثلاثون فدانا
وسدس فول أخضر عشرة فدادين وذلك خالصا لسنة اثنتين وأربعين ٢٠
وستمائة والمربى بها من الفروج ألفان وأربعمائة فروج تفصيله للديوان
المعمور بما فيه مما يسقط عن المزارعين عن أجرة التربية بحق الثلث ألف
فروج للمقطعين ألف وأربعمائة فروج والذى يسلف بها من الشعير برسم
الاصطبلات السلطانية خارجا عما نقل الى غيرها بحكم قلة الصنف
المذكور بها وهو مائتا اردب وستمائة اردب والذى بها من التقاوى ٢٥
السلطانية برسم عمارة الناحية ألفان وثلثمائة واثنا عشر اردبا وثمن
تفصيله قمح ألف ومائة واثنان وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط
شعير خمسمائة وثمانون اردبا وسدس فول أربعمائة وتسعة وتسعون اردبا
ونصف وثمن سلجم أربعة ارادب وثلثان وثمن سمسم أحد وعشرون اردبا

وثلث كون أحد عشر اردبا ونصف وثلث كزبره اردب واحد وثلث ونصف ثمن زريعة نيله ربع وثمن اردب والذى ينساق بها من الحواصل والموقوف والباقى فى الايام الكاملية لاستقبال سنة احدى وثلاثين والى آخر سنة أربع وثلاثين عن الحاصل والموقوف والباقى للقطعين قبل انتقالها عينا مائتان وسبعة دنانير وقيراط وحبتان وغلة سبعة عشر ألفا وثلثمائة ٥
وخمسة وثمانون اردبا وثلث وربع وثمن تفصيله قمح ثلاثة عشر ألفا ومائة وستة وخمسون اردبا وثلثان وثمن وشعير ثلاثة آلاف وأحد وعشرون اردبا وثلث ونصف قيراط وفول ألف ومائة وستة عشر اردبا وثلثان وربع ونصف وثمن وسمسم اثنان وعشرون اردبا وثمن وسلجم خمسة وأربعون اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط كمون عشرون اردبا وقيراط كزبره ١٠
اردبان ونصف ثمن ثوم يابس مائة وثلاثة وأربعون قنطارا وربع ونصف ثمن الحاصل خاصة ثلاثة ارادب وثمن سمسم ثلثا اردب سلجم اردب واحد وقيراطان كمون ثلث وثمن كزبره ثلثان وربع اردب الموقوف عن الخراب الدائر فى مدة خمس سنين مائة وأحد وثمانون دينارا ونصف ودانق الباقى خمسة وعشرون دينارا ونصف ونصف ثمن وغلة سبعة عشر ألفا وثلثمائة ١٥
واثنان وثمانون اردبا وثلث وربع على ما فصل ومن حرف الباء

(بيج انشو) هذه البلدة عبارة عن بلدة جيدة متوسطة بين الكبر والصغر من غربى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة دون الساعتين وأكثر من الساعة للراكب وبها النخيل والاعناب والبساتين والاقصاب قريب من خليج منية اقنى وهى جارية فى اقطاع الامير شهاب ٢٠
الدين ابن الامير سعد الدين بن كشبا شربها من خليج الجهة البحرية آخر الجز الاعظم اليوسفى ينقسم بخشبة شركة أبى كسا وابشاية الرمان وطبهار وجردو ويخص الناحية من جملة أربعة وخمسين قبضة فى الخليج المذكور للنواحى المذكورة تسع قبض بها معصرة قصب ذات حجرين بالابقار وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها الاضابطة كرابسة تخذ من بنى كلاب ارتفاعها ٢٥
عينا مائتان وأربعة وعشرون دينارا وقيراط وحبتان وغلة ألف وسبعمائة وأحد وخمسون اردبا تفصيله قمح ثمانمائة وخمسة وستون اردبا وثمن شعير ثمانمائة وستة وثلاثون اردبا وربع وثمن وكمون خمسة وثلاثون اردبا سلجم أربعة عشر اردبا ونصف فدن خارجا عن السمسم المستهلك بالفار مائة

وأربعة عشر فدانا قصب سكر مائة فدان قرط برسم العوامل أربعة
عشر فدانا وربع الهلالى ثمانية عشر دينارا وربع وثمن تفصيله الحانوت
أربعة عشر دينارا وربع وثمن الفاخورة أربعة دنانير مال الخراجى مائتان
وخمسة دنانير وثلثان وحبتان وغلة ألف وسبعمائة اردب قمح ثمانمائة
وأربعون اردبا شعير ثمانمائة واثنا عشر اردبا كمون أربعة وثلاثون اردبا ٥
سلجم أربعة عشر اردبا تفصيله خراج الراتب بما فيه من الموقوف عن
الخراب الداثر فى جهة من تسحب وسقط بالوفاة وعدا النار على راتبه مما
ورد أصلا وموقوفا حفظا لذكره على العادة مائتان وخمسة دنانير وثلثان
وحبتان تفصيل الاصل عن ثلاثة وخمسين فدانا وثلث وربع وحبتين مائة
واثنان وثمانون دينارا ونصف وثلث ودانق تفصيله كرم قطيعة خمسة دنانير ١٠
وثلث الفدان عن اثنين وعشرين فدانا وثلثين وثمن مائة وأحد وعشرون
دينارا ونصف قيراط وحبة شجر راتب قطيعة دينارين عن اثنين وعشرين
فدانا وثلث وحبة أربعة وأربعون دينارا وثلثان وحبتان قطن بالقطيعة
عن ستة فدادين ونصف وثلث وثمن وحبة ثلاثة عشر دينارا وثلثان وربع
وحبتان نيله بالقطيعة عن ربع وثمن وحبة نصف وربع وحبتان حنا عن ١٥
فدان واحد وسدس وحبتين دينار ان وربع وثمن وحبة الاضافة اثنان
وعشرون دينارا ونصف وثلث ونصف قيراط خراج زراعة المزارعين أصلا
واضافة ألف وسبعمائة وأحد وخمسون اردبا على ما فصل وعليها لمقطعى
العشر المعروف بابن المهرانى اثنان وثلاثون اردبا تفصيله قمح خمسة عشر
اردبا شعير خمسة عشر اردبا كمون اردبان وعليها من الرسوم والكيالة ٢٠
والمراعى عن أربعمائة وتسعة وعشرين درهما ونصف وثمن عشرة دنانير
وثلثان ونصف ثمن وحبة وغلة ثمانية وثمانون اردبا وثلثان وثمن. تفصيله
قمح أربعون اردبا وثلثان وثمن شعير خمسة وأربعون اردبا كمون ثلاثة
أرادب تفصيله الرسوم مائتان وتسعة وتسعون درهما ونصف وغلة ثلاثة
وأربعون اردبا وثلثان وربع تفصيله قمح عشرون اردبا وثلثان وثمن شعير ٢٥
عشرون اردبا وثلثان وثمن كمون اردبان وثلث تفصيله شد الاحباس
أربعة دراهم رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الكمون مائة درهم رسم الاجران
سبعة وثلاثون درهما ونصف وغلة ثلاثة وأربعون اردبا وثلثان وربع على

ما فصل الكيالة أربعة وأربعون اردبا ونصف وربع وثمن قمح عشرون
اردبا شعير أربعة وعشرون اردبا وخمسة قراريط كمون ثلثا اردب المراعى
عن مائة وثلاثة وستين رأسا مائة وثلاثون درهما وثمن تفصيله واتب قطيعة
درهمين وربع الرأس عن ستة عشر رأسا ستة وثلاثون درهما طارى عن
٥ مائة وسبعة وأربعين رأسا أربعة وثمانون درهما تفصيله قطيعة درهم واحد
الرأس عن سبعة وخمسين رأسا سبعة وخمسون درهما قطيعة ثلاثين درهما
المائة عن تسعين رأسا سبعة وعشرون درهما رسم المستخدمين عشرة
دراهم وثمن وعليها من الزكاة تسعة وثلاثون دينارا ونصف وثمن وحبتان
تفصيله الخرص أحد وعشرون دينارا ونصف خرص العنب عشرون دينارا
١٠ خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن الاغنام عن ثمانية وثلاثين رأسا
ثمانية عشر دينارا وثمن وحبتان بياض عن اثنى عشر رأسا اثنا عشر دينارا
وربع شعارى عن ستة وعشرين رأسا خمسة دنانير ونصف وربع وثمن
وحبتان عن الاغنام عن خمسة أروس ديناران ونصف وربع عن الابل
عن أحد وعشرين رأسا ثلاثة دنانير وثمن وحبتان وعليها من الاتبان ألفان
١٥ وثمانمائة وسبعة وعشرون شنيفا رسم خولى البحر قمح اردب وعليها لديوان
الاحباس عينا ديناران أهلها يزرعون من الاقصاب برسم معصرة الناحية
عشرة فدادين المربى بها من الفروج ثمانمائة وخمسون طائرا تفصيله
للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وخمسون للقطاع
أربعمائة وبها من التقاوى الديوانية برسم عمارتها الى آخر سنة احدى
٢٠ وأربعين وستمائة سبعمائة وثمانية وسبعون اردبا وثلث وربع ونصف ثمن قمح
أربعمائة وثمانية وثلاثون اردبا وربع وسدس شعير ثلثمائة وثلاثة وعشرون
اردبا وثلث كمون ثمانية أرادب ونصف وربع وثمن سلجم ثلث وربع
اردب سمسم سبعة أرادب وقيراط ونصف زريعة بطيخ أخضر ربع وثمن
اردب والذى انساق بها من الحاصل والموقوف والباقى فى الايام السلطانية
٢٥ الكاملية قبل انتقالها للاقطاع الى آخر سنة أربع وثلاثين عند ما كانت
جارية فى اقطاع الامير عز الدين بن درباس لسنة خمس وثلاثين وستمائة عينا
مائتان وأحد وثلاثون دينارا وربع وثمن وحبة غلة ستة آلاف وأربعمائة
وستة وخمسون اردبا وربع وسدس قمح ثلاثة آلاف ومائتان وستة وثمانون
اردبا ونصف وربع وثمن شعير ألفان وثمانمائة وخمسة أرادب وسدس وثمن

فول

فول مائة اردب ونصف سمسم أربعة أرادب وربع ونصف قيراط كمون مائة وخمسة وثلاثون اردبا وثلث وربع سلجم مائة وثلاثة وعشرون اردبا ونصف وثلث ونصف ثمن حلاوة ستة عشر ظرفا قند تسع أبالج عسل دقن سبعة أمطار تفصيله ما انساق فى معاملة الديوان السلطانى لاستقبال سنة ثلاثين والى آخر سنة أربع وثلاثين وستمائة مائتان وأحد وثلاثون دينارا وربع ٥
وثمن وحبة وغلة أربعة آلاف وتسعمائة وثلاثة وستون اردبا وربع ونصف قيراط تفصيله قمح ألفان وخمسمائة وثلاثة وستون اردبا ونصف ونصف ثمن شعير ألفان وخمسة وثمانون اردبا وثلث ونصف قيراط فول مائة اردب ونصف سمسم أربعة أرادب وربع ونصف قيراط كمون مائة وستة أرادب وسدس وثمن سلجم مائة وثلاثة أرادب وسدس وثمن والحلاوة الحاصل خاصة كمون ١٠
اردبان الموقوف عن الخراب الداثر وما هو فى جهة الجالين مائتان وتسعة وعشرون دينارا وثلثان وربع ونصف ثمن والحلاوة الباقى دينار واحد وثلث ونصف ثمن وحبة وغلة أربعة آلاف وتسعمائة وأحد وستون اردبا وربع ونصف قيراط على ما فصل ما انساق باقيا فى معاملة الامير عز الدين بن درباس لسنة خمس وثلاثين وستمائة ألف وأربعمائة وثلاثة وتسعون اردبا وثمن ١٥
ونصف قيراط على ما فصل ومن حرف الباء

(بورسينرو) هذه اللفظة عبارة عن أرض براح لا جدران بها وكانت قديمة تخربت من ثلاث سنين وليس بها شجر ولا بساتين بل محاطب وطرفاء يزرعها أهل سينرو وهى جارية فى اقطاع جماعة من الاجناد عبرتها جيشية ثلاثة آلاف دينار والمطلق لها من الماء من خليج سينرو مما ٢٠
يقسم من أسفله بخشبة تخص البور المذكور عشر قبض صغار مزارعوها أهل سينرو ارتفاعها مما جميعه متحصلا خمسمائة اردب تفصيله قمح مائتان وخمسون اردبا وشعير مائتان وخمسون اردبا وعليها من الرسوم والكيالة عن أحد عشر درهما وربع ربع دينار ونصف قيراط وحبة غلة ثلاثون اردبا وثلث وربع تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع ونصف قيراط ٢٥
شعير ستة عشر اردبا ونصف وربع ونصف ثمن تفصيله رسم الاجران أحد عشر درهما وربع وغلة ثلاثة عشر اردبا وخمسة قراريط قمح ستة أرادب وثلث وربع ونصف قيراط شعير ستة أرادب وربع ونصف قيراط الكيالة عشرة أرادب قمح ثلاثة أرادب شعير سبعة أرادب نصف العشر سبعة أرادب

وربع وسدس قمح أربعة أرادب وسدس شعير ثلاثة أرادب وخمسة قراريط
عليها من الاتبان خمسمائة شنيف والمربى بها من الفروج بما فيه من
أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة فروج والمرتب بها من الرزق ثلاثة عشر
فدانا تفصيله النجارون فدانان المشايخ سبعة فدادين الكلابون ثلاثة فدادين
٥ حارس المقسم فدان والمخلد بها من التقاوى الديوانية أحد وعشرون اردبا
وثلث و ربع وثمن تفصيله قمح أربعة عشر اردبا وقيراط ونصف شعير ستة
أرادب وثلث وربع ونصف قيراط سلجم اردب واحد وقيراط والذى جرت
العادة باطلاقه للناحية من التقاوى عند ما كانت جارية فى الخاص مائة
وثمانية عشر اردبا تفصيله قمح خمسة وتسعون اردبا وربع وسدس وثمن
١٠ شعير اثنان وعشرون اردبا سلجم ثلث وربع وثمن اردب ومن حرف الباء
(ببيج انقاش) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر
بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب غربى الفيوم تشتمل
على نخل مثمر وغير مثمر وكروم عنب يسير وهى جارية فى اقطاع الامير
عماد الدين بن طى وأصحاب الامير شهاب الدين خضر أمير شكار وأصحاب
١٥ الامير حسام الدين بن أبى على وأصحاب الامير ركن الدين خاص الترك
وأصحاب الامير علم الدين سنجر الشريفى وأصحاب الامير فارس الدين اقطاى
وأصحاب الامير سيف الدين الحميدى وأصحاب الامير جمال الدين اقوش
المشرف عبرتها جيشية أربعة آلاف وثلاثون دينارا تشرب من شركة منية
اقنى من المقسم المعروف بالعرين بماعدته أربع قبض ونصف وبها جامع
٢٠ تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين فخذ من بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه
مستخرجا ومتحصلا عينا ثلاثة عشر دينارا غلة ألف وثلثمائة وسبعة وستون
اردبا ونصف تفصيله قمح ستمائة وثلاثة وسبعون اردبا ونصف وربع شعير
ستمائة وثلاثة وسبعون اردبا ونصف وربع كمون عشرون اردبا تفصيله
الهلالى عن أجرة الحانوت ستة دنانير المراعى ديناران خراج الدويرات خمسة
٢٥ دنانير خراج الغلة مناجزة ألف وثلثمائة وسبعة وستون اردبا ونصف على
ما تقدم تفصيله وعليها لمقطعى العشر المعروف بابن المهرانى ثلاثون اردبا قمح
وشعير نصفان وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائتين واثنين وعشرين
درهما خمسة دنانير وربع وسدس وثمن وحبة وغلة تسعة وثمانون اردبا
ونصف وربع وثمن تفصيله قمح ثلاثة وأربعون اردبا وخمسة قراريط شعير

تسعة

تسعة وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن فول ستة أرادب وقيراطان ونصف سمسم اردب واحد تفصيله الرسوم مائتان ودرهمان وربع وغلة خمسة وستون اردبا ونصف ونصف ثمن تفصيله قمح تسعة وعشرون اردبا وثلث وربع وثمن شعير ثلاثة وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن فول اردب واحد وربع وسدس وثمن سمسم نصف وربع اردب تفصيله شد العين أربعة دراهم شد الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة السلجم سبعون درهما رسم الاجران ستة وخمسون درهما وربع وغلة خمسة وستون اردبا ونصف ونصف ثمن على ما فصل الكيالة أربعة وعشرون اردبا وربع ونصف ثمن تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا ونصف شعير ستة أرادب فول أربعة أرادب ونصف ونصف ثمن سمسم ربع اردب المراعى عن ستين رأسا تسعة عشر درهما ونصف وربع تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن عشرين رأسا ستة دراهم قطيعة خمسة وعشرين المائة عن أربعين رأسا عشرة دراهم رسم المستخدمين ثلاثة دراهم ونصف وربع وعليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن تسعة أرؤس خمسة دنانير ونصف وثلث تفصيله بقر أحمر تبيع واحد دينار أغنام عن ثمانية أرؤس أربعة دنانير ونصف وثلث تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد وقيراطان شعارى عن سبعة أرؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع عليها لديوان الاحباس ديناران عليها من الاتبان ألف وثلثمائة شنيف رسم خولى البحر بها اردب واحد قمحا والمقرر على مزارعيها من الكشك والفريك اردبان وثلث تفصيله كشك اردب وثلث فريك اردب والمربى بها من الدجاج خمسمائة وعشرون طائرا للديوان المعوز بها فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وعشرون للمقطعين مائتا طائر والذى جرت به العادة باطلاقه للناحية من التقاوى مائتا اردب قمح مائة اردب شعير مائة اردب والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة وعشرون اردبا ومن حرف الباء

(ببيج انديز) وكفورها خمسة مناشى هذه البلدة بلدة كبيرة ولها مناشى تذكر فى باب الميم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب من غربى الفيوم تشتمل على أراضى الزرع خاصة ليس بها نخيل ولا بساتين ولا كروم وأما ذكر مناشيها منشأة شرف منشأة أبى حاتم منشأة

ابريشه منشأة الغصينى منشأة خامسة عبرتها جيشية ستة آلاف وثمانمائة وستة عشر دينارا تشرب من بحر دليه من المقسم المعروف بالتبرون بما عدته أربعة وعشرون قبضة ماء أهلها بنو غصين فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا أربعة دنانير وسدس وشعير ألف وثلثمائة وعشرون اردبا
٥ تفصيله الهلالى ديناران ونصف المراعى دينار وثلثان مناجزة الغلات ألف وثلثمائة وعشرون اردبا شعيرا عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائتين واثنين وستين درهما ونصف ستة دنانير وربع وسدس وثمن وحبتان وعليها من خراج محاريث الرزق شعير مائة وعشرون اردبا وغلة سبعون اردبا تفصيله قمح خمسة أرادب وسدس ونصف ثمن شعير احد وستون اردبا ونصف
١٠ وربع ونصف قيراط كمون ثلاثة ارادب تفصيله الرسوم مائتان وخمسة وثلاثون درهما ونصف غلة خمسة وخمسون اردبا ونصف ونصف ثمن تفصيله قمح خمسة أرادب وسدس ونصف ثمن شعير ثمانية وأربعون اردبا كمون اردبان وثلث تفصيله رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة الكمون ثلاثون
١٥ درهما رسم الاجران سبعة وأربعون درهما ونصف وغلة خمسة وخمسون اردبا ونصف ونصف ثمن على ما فصل الكيالة أربعة عشر اردبا وربع وسدس ونصف قيراط شعير ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع ونصف قيراط كمون ثلثا اردب المراعى عن احد وسبعين رأسا سبعة وعشرون درهما تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثلاثين رأسا تسعة دراهم قطيعة
٢٠ درهم واحد عن خمسة أرؤس خمسة دراهم قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة ستة وثلاثون رأسا تسعة دراهم رسم المستخدمين أربعة دراهم وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن سبعة أرؤس خمسة دنانير وثلثان وثمن تفصيله بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وسدس شعارى عن ثلاثة أرؤس دينار ونصف وثمن وعليها من الاتبان ألف وثلثمائة شنيف والذى
٢٥ يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية تسعون اردبا والذى جرت العادة بالطلاقه لها من التقاوى شعير مائتا اردب والذى يربى بها من الفروج ألف طائر للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ستمائة طائر للمقطعين أربعمائة ومن حرف الباء

(بياض) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بينها وبين مدينة الفيوم

مسافة

مسافة أربع ساعات للراكب وهي تحت ذيل الجبل وهي آخر عمل الفيوم
من قبل الشرق عبرتها جيشية عشرة آلاف دينار وتسعة دنانير تشرب
من بحر الشرقية من مقسم جص مبني بما عبرته اثنا عشرة قبضة أهلها
بنو زرعة نخذ من بني عجلان ارتفاعها عينا سبعة عشر دينارا وغلة
ألف وثمانمائة وثمانون اردبا قمح ثمانون اردبا شعير ألف وثمانمائة اردب ٥
تفصيله مال الهلالي اثنا عشر دينارا المراعي خمسة دنانير خراج الغلة
ألف وثمانمائة وثمانون اردبا قمح ثمانون اردبا شعير ألف وثمانمائة اردب
وعليها من الرسوم والكيالة والمراعي عن ثلثمائة وسبعة وستين درهما تسعة
دنانير وسدس ودانق غلة تسعة وتسعون اردبا وثلث وربع وثمن تفصيله
قمح عشرون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط شعير ثمانية وستون اردبا ١٠
ونصف وربع فول عشرة أرادب ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائتان
وتسعة دراهم وربع وغلة تسعة وخمسون اردبا وثلث وربع وثمن قمح اثنا
عشر اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط شعير ستة وثلاثون اردبا ونصف
وربع فول عشرة أرادب ونصف قيراط تفصيل ذلك رسم الجراريف تسعون
درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما ١٥
رسم الاجران احد وخمسون درهما وربع وغلة تسعة وخمسون اردبا وثلث
وربع وثمن على ما فصل الكيالة أربعون اردبا تفصيله قمح ثمانية أرادب
شعير اثنان وثلاثون اردبا المراعي عن أربعمائة وثلاثة وثلاثين رأسا مائة
وسبعة وخمسون درهما ونصف وربع قطيعة مائة درهم المائة عن ثلاثة
عشر رأسا ثلاثة عشر درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين وأربعة ٢٠
وخمسين رأسا ستة وسبعون درهما وثمن قطيعة خمسة وعشرين درهما
المائة عن مائة وستة وستين رأسا احد وأربعون درهما ونصف رسم
المستخدمين سبعة وعشرون درهما وثمن وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن
ثمانية وعشرين رأسا احد وعشرون دينارا وقيراط وحبتان تفصيله بياض
عن سبعة عشر رأسا ثمانية عشر دينارا وربع شعاري عن أحد عشر رأسا ٢٥
ديناران وثلثان وثمن وحبتان عن الاغنام عن ثلاثة أرؤس دينار واحد
ونصف وثمن عن الابل عن ثمانية أرؤس دينار واحد وسدس وحبتان وعليها
من الاتبان ألفا شنيف رسم خولي البحر بها شعير نصف وربع اردب وعليها
لديوان الاحباس ديناران والذي جرت العادة بالملاقه لها من التقاوي

ثلثمائة وخمسة وعشرون اردبا قمح ثمانون اردبا شعير مائة وخمسون اردبا
فول خمسة وتسعون اردبا والذى بها من التقاوى السلطانية مائة وخمسة
وعشرون اردبا ونصف وثلث تفصيله قمح أربعة أرادب وثلث وربع ونصف
ثمن شعير اثنان وثلاثون اردبا وثلث وثمن فول ثمانية وثمانون اردبا
وثلثان ونصف ثمن والمربى بها من الدجاج ثمانمائة وخمسون طائرا تفصيله
للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وخمسون طائرا
للمقطعين أربعمائة طائر والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
السلطانية ثلثمائة وثمانون اردبا ومن حرف الباء

(بنديق) هذه البلدة عبارة عن برج فيه أخصاص تروى أيام النيل
كما تروى الريف غير الفيوم وينفصل عنها الماء للمصايد من شرقى الفيوم
بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب ليس بها شجر ولا نخيل
ولا بساتين ولا كروم وليس بها الا الزرع خاصة وهى جارية فى اقطاع
الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكانى واخوته تروى من البحر بوردان بغير
عبرة ارتفاعها مشاطرة مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا أربعون دينارا
وغلة مائة وخمسة وخمسون اردبا قمح خمسة عشر اردبا شعير مائة وأربعون
اردبا أهلها بنو زرعة فخذ من بنى عجلان عليها من الرسوم والكيالة
والمراعى عن مائتين وأربعة وتسعين درهما وثمن سبعة دنانير وثلث ونصف
قيراط وغلة ستة أرادب وسدس قمح اردبان ونصف وثلث شعير ثلاثة
أرادب وثلث تفصيله الرسوم عن رسم الاجران أربعة دراهم وربع وثمن
وغلة أربعة أرادب وثلثان وربع قمح اردبان وثلث شعير اردبان وثلث
وربع الكيالة اردب وربع قمح نصف اردب شعير نصف وربع اردب
المراعى عن مائتين وأحد وسبعين رأسا مائتان وتسعة وثمانون درهما ونصف
وربع تفصيله قطيعة مائة درهم المائة رأس عن أحد وخمسين رأسا أحد
وخمسون درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وتسعين رأسا مائة
وثلاثة وثلاثون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثلاثين رأسا تسعة
دراهم رسم الاجران ستة عشر درهما ونصف وربع عليها من الزكاة عن
ثمن أغنام عن ثلاثة أروس ديناران وثمن تفصيله بياض عن رأس واحد
دينار واحد شعارى عن رأسين دينار وثمن وعليها من الاتبان مائتا شنيف
والذى بها من التقاوى الديوانية سبعة وعشرون اردبا وسدس قمح خمسة

عشر

عشر اردبا وثلث شعير احد عشر اردبا سمسم نصف وثلث اردب ومن
جوف البلد

(بيج غيلان وكوم الرمل) هاتان البلدتان عبارة عن بلدتين صغيرتين
شرقى الفيوم الى القبلة مجاورتين للبحر المنهى اليوسفى تزرع الكتانين
والحبوب الشتوية زرع ريف مسافتهما أربع ساعات للراكب من مدينة
الفيوم مجموعتان فى الاقطاع عبرتهما ستة آلاف دينار جيشية أهلها
بنو هانئ تخذ من لواتة ارتفاعهما مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا
مائتان وعشرون دينارا وربع وحبتان وغلة أربعمائة واثنا عشر اردبا
وثلث وربع ونصف ثمن قمح مائتان واثنان وستون اردبا وثلث وربع
ونصف ثمن شعير مائة وخمسون اردبا تفصيله المعدية تسعة دنانير المراعى
خمسة عشر دينارا الخراجى مائة وستة وتسعون دينارا وربع وحبتان وغلة
أربعمائة واثنا عشر اردبا وثلث وربع ونصف ثمن على ما فصل تفصيله
خراج السواقى ستون دينارا خراج الكتان مائة دينار وثمانية دنانير وخمسة
قراريط وحبة خراج قرط اثنان وعشرون دينارا وثلثان وربع خراج
الجلبان خمسة دنانير وثمن وحبة المشاطرة غلة أربعمائة واثنا عشر اردبا وثلث
وربع ونصف ثمن على ما تقدم تفصيله وعليهما من الرسوم والكيالة والمراعى
عن مائة وثلاثة وعشرين درهما ثلاثة دنانير وقيراط ونصف وحبة وغلة
سبعة عشر اردبا وربع وسدس وثمن تفصيله قمح أربعة أرادب وثلثان
ونصف قيراط شعير اثنا عشر اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله
الرسوم ثمانية وسبعون درهما وغلة اثنا عشر اردبا وقيراط تفصيله قمح اردبان
وسدس ونصف قيراط شعير تسعة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
الاجران عشرة دراهم وغلة اثنا عشر اردبا وقيراط تفصيله قمح اردبان وسدس
ونصف قيراط شعير تسعة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط الكيالة خمسة
أرادب ونصف قمح اردبان ونصف شعير ثلاثة أرادب المراعى طارى عن
أربعة وثمانين رأسا خمسة وأربعون درهما تفصيله قطيعة مائة درهم
المائة رأس عن تسعة عشر رأسا تسعة عشر درهما قطيعة ستين درهما
المائة عن اثنى عشر رأسا سبعة دراهم ونصف قطيعة خمسة وعشرين
درهما المائة عن ثلاثة وخمسين رأسا ثلاثة عشر درهما وربع رسم

المستخدمين خمسة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة
وثلاثين رأسا أربعة عشر دينارا وربع وحبتان تفصيله بياض عن تسعة
أرؤس تسعة دنانير ونصف وربع شعارى عن خمسة وعشرين رأسا أربعة
دنانير ونصف وحبتان تفصيله عن الاغنام عن رأسين دينار وقيراطان عن
٥ الابل عن ثلاثة وعشرين رأسا ثلاثة دنانير وربع وسدس وحبتان وعليهما
من الاتبان أربعمائة شنيف ومن حرف الباء

(بجسوق) من كفور خليج تنبطويه هذه البلدة عبارة عن بلدة جيدة
كبيرة قبلى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات للراكب تشتمل
على نخل يسير وجميزة واحدة وهى فى عبرة اقطاع الخليج المذكور يخصها
١٠ من جملة ستة وعشرين ألفا مائتان وخمسون دينارا جيشية على حكم
مقاسمة الاقطاع شربها من بحر تنبطويه من الجهة القبلية بما عدته احدى
عشرة قبضة وربع ماء وبها جامع تقام فيه الجمعة وكنيسة منهدمة أهلها
بنو حاتم فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عن سبعمائة وعشرة دراهم سبعة
عشر دينارا ونصف وربع وغلة خمسمائة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله
١٥ قمح ثلثمائة وثلاثة وخمسون اردبا وثلثان شعير وفول مائة وستة وسبعون
اردبا ونصف وثلث تفصيله مناجزة خراج القطن عن سبعمائة وعشرة دراهم
سبعة عشر دينارا ونصف وربع خراج الغلة خمسمائة وثلاثون اردبا ونصف
على ما فصل وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائتين وسبعة وسبعين
درهما ونصف ستة دنانير وثلثان وربع ونصف ثمن وغلة اثنان وثلاثون
٢٠ اردبا وثلثان وثمن تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا وثلث وربع ونصف ثمن
شعير خمسة عشر اردبا فول أربعة أرادب وثمن ونصف قيراط تفصيله
الرسوم مائة وسبعة وتسعون درهما وثمن وغلة أربعة عشر اردبا وثلثان
وربع تفصيله قمح ستة ارادب ونصف وربع ونصف قيراط شعير ستة ارادب
فول اردبان وثمن ونصف قيراط تفصيله رسم الجراريف خمسه وأربعون
٢٥ درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما ونصف رسم الخفارة خمسة عشر
درهما شد العين ثمانية وخمسون درهما ونصف شد الاحباس عشرة دراهم
رسم الاجران خمسة عشر درهما وثمن وغلة أربعة عشر اردبا وثلثان وربع
على ما فصل الكيالة سبعة عشر اردبا ونصف وربع وثمن تفصيله قمح ستة
ارادب ونصف وربع وثمن شعير تسعة أرادب فول اردبان المراعى عن مائة

وثلاثه

وثلاثة وعشرين رأسا طارى ثمانون درهما وربع وثمن تفصيله قطيعة مائة درهم المائة عن أحد وخمسين رأسا أحد وخمسون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن اثنين وسبعين رأسا أحد وعشرون درهما ونصف وثمن وسم المستخدمين سبعة دراهم ونصف وربع وعليها عن ثمن أغنام عن أربعة عشر رأسا ثمانية دنانير وثمن وحبتان تفصيله بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير وسدس شعارى عن ثمانية أرؤس دينار واحد ونصف وثلث وثمن وحبتان عن الاغنام عن رأسين دينار وقيراطان عن الابل عن ستة أرؤس نصف وربع وثمن وحبتان وعليها من الجوالى عن تسعة نفر ثمانية عشر دينارا تفصيله مقيم بها نفر واحد ديناران ناؤن عنها بالوجه القبلى ثمانية نفر ستة عشر دينارا عليها من الاتبان ألف وستمائة شنيف وعليها لديوان الاحباس عينا اثنا عشر دينارا المربى بها من الفروج ستمائة طائر تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان للمقطعين أربعمائة طائر بها من التقاوى السلطانية فيما يخص الاجناد الكيكانية ثمانون اردبا والثلثان تفصيله قمح ثلاثة وستون اردبا وثلث وربع وثمن شعير ستة أرادب ونصف وثلث فول تسعة أرادب ونصف وربع برق بصل سدس اردب سمسم خمسة قراريط وبها من الرزق ثمانية فدادين تفصيله الخطابة أربعة فدادين المشايخ أربعة فدادين والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية تسعة وعشرون اردبا أهلها يزرعون من الاقصاب السكر بدموشيه فدانين ونصفا باقيها فى الايام الكاملية عند ما كانت جارية فى الخاص لسنة أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها مجموع فى باقى قبشا بحكم أنها من كفورها ومن حرف التاء

(تلات) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بينها وبين مدينة الفيوم ساعتان للراكب بها نخل وشجر وبساتين وكرم بها مساجد غير مدونة وذكر أن بها مدافن الصالحين وهى جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية ثلاثة آلاف وستمائة دينار شربها من خليج من البر القبلى بعد خليج الاستنباط بغير بنيان ليس له عبرة قبض أهلها بنو جواب فخذ من بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا ثمانية وخمسون دينارا وسدس ونصف قيراط وغلة خمسمائة وستة وسبعون اردبا تفصيله قمح مائتان وثمانية وثمانون اردبا شعير مائتان وثمانية وثمانون

اردبا تفصيله مراعى سبعة دنانير وسدس ونصف قيراط خراج الاحكار أحد
وخمسون دينارا تفصيله الاصل قطيعة دينارين الفدان عن أربعة وعشرين
فدانا ثمانية وأربعون دينارا الاضافة عن كل فدان ثمن دينار ثلاثة دنانير
خراج المناجزة غلة خمسمائة وستة وسبعون اردبا تفصيله قمح مائتان وثمانية
٥ وثمانون اردبا شعير مائتان وثمانية وثمانون وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى
عن مائتين وثمانية دراهم خمسة دنانير وسدس ونصف قيراط وحبة وغلة سبعة
وثلاثون اردبا وثلثان وربع تفصيله قمح سبعة عشر اردبا ونصف وثلث
وثمن شعير أربعة عشر اردبا وثلث وربع وثمن فول خمسة أرادب وربع
تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وسبعون درهما وربع وثمن وغلة عشرون اردبا
١٠ وثلث وربع قمح تسعة أرادب ونصف وثلث وثمن شعير ستة أرادب وربع
وسدس وثمن فول ثلاثة أرادب وقيراطان تفصيله شد العين أحد وسبعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما
رسم الجراريف خمسة عشر درهما شد الاحباس درهم واحد ونصف وربع
وثمن رسم الاجران سبعة عشر درهما ونصف وغلة عشرون اردبا وثلث
١٥ وربع على ما تقدم الكيالة سبعة عشر اردبا وثلث تفصيله قمح ثمانية أرادب
شعير سبعة أرادب وسدس فول اردبان وسدس مراعى الاغنام الطارى
عن مائة وتسعة أرؤس أربعة وثلاثون درهما ونصف وثمن تفصيله قطيعة
خمسة وعشرين درهما البائنة عن العدة المذكورة سبعة وعشرون درهما
وربع رسم المستخدمين سبعة دراهم وربع وثمن وعليها من الزكاة ستة
٢٠ وعشرون دينارا وربع تفصيله خرص العنب أحد وعشرون دينارا ثمن
الماشية عن ستة أرؤس خمسة دنانير وربع تفصيله بقر أحمر تبيع واحد
دينار واحد ونصف ثمن الاغنام عن خمسة ارؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع
تفصيله بياض عن رأسين ديناران وربع شطارى عن ثلاثة ارؤس دينار
ونصف وعليها من الاتبان تسعمائة وخمسون شنيفا أهلها يزرعون قصب
٢٥ السكر برسم معصرة سيفرو بأراضى الناحية تسعة فدادين وربع وسدس
تفصيله رأس ستة فدادين وثلث خلفة ثلاثة فدادين وقيراطان والذى
يربى بها من الدجاج مائتان وثلاثون طائرا للديوان المعمور بما فيه من أجرة
التربية وهو الثلث مائة وثلاثون طائرا والمقطعين مائة طائر وبها من التقاوى
للمقطعين برسم عمارة الناحية اثنان وتسعون اردبا قمح وشعير تصفات والذى

يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية أربعون اردبا

ومن حرف التاء

(ترسا) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبيرة والصغيرة بينها وبين مدينة الفيوم أكثر من مسافة ساعتين للراكب وليس بها نخل ولا بساتين ولا شجر ولا كرم بها مساجد غير مدونة وذكر أن بها مدافن الصالحين وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها سبعة آلاف وتسعمائة دينار جيشية تشرب من خليج من البر البحري آخر الجهة الشرقية من المدينة شركة الطارمة تنقسم من أسفل في خليجين تخص ترسا بخليج عشر قبض ونصف بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو سمالوس فخذ من بني عجلان ارتفاعها تسعة عشر دينارا وغلة ألف وخمسمائة اردب قمح أربعمائة اردب شعير ألف ومائة اردب تفصيله الهلالي ستة عشر دينارا المراعي ثلاثة دنانير خراج المناجزة ألف وخمسمائة اردب على ما فصل وعليها من الرسوم والكيالة والمراعي عن أربعمائة وستين درهما ونصف أحد عشر دينارا ونصف حبة وغلة تسعة وتسعون اردبا وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح تسعة وثلاثون اردبا وربع شعير خمسون اردبا وسدس وثمن فول تسعة أرادب وثلث وربع ونصف ثمن تفصيله الرسوم مائتان وستة وعشرون درهما وربع وغلة ثلاثة وستون اردبا وثمن ونصف قيراط تفصيله قمح تسعة وعشرون اردبا وخمسة قراريط شعير ستة وعشرون اردبا وسدس وثمن فول سبعة أرادب وثلث وربع وثمن تفصيله شد الاحباس اثنا عشر درهما رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم النظارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة وخمسون درهما وربع وغلة ثلاثة وستون اردبا وثمن ونصف قيراط على ما فصل الكيالة ستة وثلاثون اردبا وقيراط تفصيله قمح عشرة ارادب وقيراط شعير أربعة وعشرون اردبا فول اردبان المراعي عن خمسمائة وتسعة وأربعين رأسا طارى مائتان وأربعة وثلاثون درهما وربع تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن أربعة أرؤس أربعة دراهم قطيعة خمسين درهما المائة رأس عن مائتين واثنين وثلاثين رأسا مائة وستة عشر درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة رأس عن ثلاثة وثلاثين رأسا عشرة دراهم قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين وثمانين رأسا سبعون درهما رسم المستخدمين حسابا عن

كل مائة رأس ستة دراهم وربع أربعة وثلاثون درهما وربع وعليها
من الزكاة عن ثمن تسعة أرؤس تسعة دنانير تفصيله بقر أحمر تبيع
واحد دينار واحد أغنام عن ثمانية أرؤس ثمانية دنانير تفصيله
بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير ونصف وربع شعارى عن رأسين
دينار وربع عليها لديوان الاحباس عينا ستة دنانير وعليها من الجوالى عن
نفر واحد مقيم ديناران عليها من الاتبان ألف وأربعمائة شنيف رسم خولى
البحر بها قمح اردب واحد والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
السلطانية ثلثمائة اردب والذى جرت العادة به من الاصناف على مزارعيها
اردبان ونصف تفصيله كشك اردب واحد فريك اردب واحد سويق نصف
اردب أهلها يزرعون من القصب الرأس بعد برشه بأبقارهم ورجالهم سبعة
فدادين ويسقون من الحلفة أربعة فدادين والمربى بها من الفروج
سبعمائة وخمسون للديوان أربعمائة وخمسون للمقطعين ثلثمائة طائر

ومن حرف التاء

(تطون) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة كان قبليها بلدة تعرف
بتطون دثرت وهى كبيرة وعمرت هذه وسميت باسمها مزارعها شتوية وبها
يسير من الاقطان بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب
وهى من نواحى خليج تنبطويه جارية فى اقطاع المقطعين مجموعة فى الاقطاع
فى جملة الخليج المذكور شربها من بحر تنبطويه بما عبرته احدى عشرة
قبضة وربع أهلها بنو حاتم فخذ من بنى كلاب وبرسم شرب الطفيح شلا
من حقوقها الشتوى والصيفى خمس قبض ارتفاعها عينا عن مناجزة
القطن عن سبعمائة وثمانية وثلاثين درهما ثمانية عشر دينارا وربع وسدس
ونصف قيراط وحبة وغلة عن المناجزة ثمانمائة واثنان وستون اردبا ونصف
تفصيله قمح خمسمائة وخمسة وسبعون اردبا شعير وفول مائتان وسبعة
وثمانون اردبا ونصف عليها من الرسوم والكيالة والمراعى ماهو مختص
بتطون عن مائتين وستة وثمانين درهما وربع وثمن سبعة دنانير وسدس
وغلة خمسون اردبا وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح اثنان وثلاثون اردبا
وربع وسدس وثمن شعير ستة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط فول
عشرة أرادب وثلثان وثمن تفصيله الرسوم مائتان وتسعة عشر درهما
ونصف وغلة أربعة وأربعون اردبا وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح

تسعة وعشرون اردبا وربع وسدس وثمن شعير ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط فول عشرة أرادب وثلثان وثمن تفصيله شد العين ثمانية وخمسون درهما ونصف شد الاحباس عشرة دراهم ونصف رسم الجراريف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران سبعة وثلاثون درهما ونصف ٥
وغلة أربعة وأربعون اردبا وسدس ونصف قيراط على مافصل الكيالة ستة وستون درهما ونصف وربع وثمن تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن أحد وثمانين رأسا أربعة وعشرون درهما وربع قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن مائة وعشرين رأسا ثلاثون درهما رسم المستخدمين اثنا عشر درهما ونصف وثمن اطفيح شلا من حقوق الناحية رسم اجران وكيالة ١٠
ومراعى عن ثلاثة وخمسين درهما وربع وثمن دينار واحد وثلث وغلة ثلاثة عشر اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط قمح عشرة أرادب فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط وعليها من الزكاة مايخص تطون عن ثمن أغنام عن ثلاثة عشر رأسا تسعة دنانير ونصف وثلث وثمن تفصيله بياض عن ثمانية أرؤس ثمانية دنانير ونصف شعارى عن خمسة أرؤس دينار واحد وثلث ١٥
وثمن عن الاغنام عن رأسين دينار واحد عن الابل عن ثلاثة أرؤس ثلث وثمن دينار ما يخص اطفيح شلا عن ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وخمسة قراريط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وثمن شعارى عن رأسين دينار وقيراطان وعلى اطفيح شلا لديوان الاحباس ديناران وعليها من الاتبان ألف وستمائة شنيف والمربى بها من الفروج ثمانمائة فروج ٢٠
تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة طائر للمقطعين أربعمائة طائر والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية ثلاثة وأربعون اردبا ونصف والذى بها من التقاوى الديوانية ثمانية أرادب وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح ستة أرادب وقيراط فول اردبان سمسم ثلث ونصف قيراط أهلها يزرعون قصب السكر بدموشيه رأس ثلاثة ٢٥
فدادين ومن حرف الجيم

(جرفس) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة من كفور سنورس وقد دثرت من تقادم الزمان وهى الان أرض تزرع بغير جدار وهى من بحرى الفيوم مسافتها من مدينة الفيوم ساعتان للراكب ومن حقوقها نخل

وبساتين تساوى الخراج عن ذلك للبلدة المذكورة وهى من حقوق
سنورس جارية فى اقطاع الامير شمس الدين محمد بن قيصر لها من بحر
سنورس من المقسم المعروف بالشاذروان للشتوى والصيفى قبضتان أهلها
جابريون من القياصرة نخذ من بنى كلاب عبرتها جيشية ألف دينار ارتفاعها
٥ عينا أربعة وستون دينارا وربع وغلة مائتان وستون اردبا ونصف وربع
تفصيله قمح مائة واحد وثمانون اردبا وسدس شعير خمسة وعشرون اردبا
وثلث وربع فول سبعة وأربعون اردبا سمسم سبعة أرادب تفصيله خراج
العين بما فيه مما هو موقوف عن الدائر وهو ستة عشر دينارا أربعة وستون
دينارا وربع مشاطرة الغلة مائة وأربعة وثمانون اردبا تفصيله قمح مائة
١٠ وثلاثون اردبا شعير سبعة وأربعون اردبا سمسم سبعة أرادب خراج قصب
السكر غلة ستة وسبعون اردبا ونصف وربع تفصيله قمح أحد وخمسون
اردبا وسدس شعير خمسة وعشرون اردبا وثلث وربع وعليها من الرسوم
والكيالة عن أربعة وستين درهما ونصف دينار واحد وثلث وربع وحبة
وغلة ستة أرادب ونصف تفصيله قمح ثلاثة أرادب ونصف وربع شعير
١٥ اردبان ونصف وربع تفصيله رسم القاس تسعة وخمسون درهما
ونصف رسم الاجران خمسة دراهم وغلة خمسة أرادب ونصف قمح اردبان
ونصف وربع فول اردبان ونصف وربع الكيالة اردب واحد قمحا وعليها
من الزكاة عن ثمن أغنام عن خمسة اروس دينار واحد وثلث وربع وحبة
تفصيله القرانزيه بياض عن رأس واحد دينار واحد المنتجعون شعارى عن
٢٠ أربعة اروس عن ابل ثلث وربع وحبة وعليها من الاتبان مائتان وستون
شنيفا والذى جرت العادة باطلاقه للناحية من التقاوى سبعة وخمسون اردبا
وثلث قمح أربعون اردبا فول سبعة عشر اردبا وثلث ومن حرف الجيم

(جردو) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بها نخل وكروم عنب وسنط
وبجيز وهى من غربى الفيوم تزرع الحبوب الشتوية بينها وبين مدينة
٢٥ الفيوم مسافة ساعة ونصف للراكب جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين
عبرتها جيشية أربعة آلاف وخمسمائة وتسعة وثلاثون دينارا شربها
من مقسم بخشبة آخر البحر اليوسفى من البر البحرى شركة أبى كسا
وببيج انشو وابشاية الرمان وطبهار بما عبرته مما يخص الناحية ثمان قبض
ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا تسعة وثمانون دينارا ونصف

وغلة ألف وأربعمائة وعشرون اردبا تفصيله قمح سبعمائة وعشرة أرادب
شعير ستمائة وخمسة وستون اردبا سلجم ثمانية أرادب كمون سبعة أرادب
تفصيله مال الهلالى عن ضمان الحانوت اثنا عشر دينارا مال المراعى ثلاثة
دنانير وربع وثمن الخرابى أربعة وسبعون دينارا وثمن والغلة على ما تقدم
شرحه تفصيله خراج الراتب والاحكار أصلا واضافة أربعة وسبعون دينارا ٥
وثمن خراج مناجزة الغلة ألف وأربعمائة وعشرون اردبا على ما فصل وعليها
من الرسوم والمراعى والكيالة عن ثلثمائة وستة وتسعين درهما ونصف وربع
وثمن تسعة دنانير وثلثان وربع وحبة وغلة ستة وثمانون اردبا وثلث وربع
تفصيله قمح أربعة وأربعون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط شعير ستة
وثلاثون اردبا فول ستة أرادب وثمن ونصف قيراط تفصيله الرسوم ثلثمائة ١٠
وستة وأربعون درهما ونصف وغلة ستون اردبا وثلثان ونصف قيراط تفصيله
قمح أربعة وثلاثون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط شعير ثلاثة وعشرون
اردبا وثلثان وربع فول اردبان وثلث تفصيله شد العين سبعة وخمسون
درهما شد الاحباس ثمانية دراهم رسم الجراريف تسعون درهما رسم
الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة ١٥
السلجم احد وسبعون درهما رسم الاجران اثنان وخمسون درهما ونصف
وغلة ستون اردبا وثلثان ونصف قيراط على ما فصل الكيالة خمسة وعشرون
اردبا ونصف وثلث ونصف ثمن قمح عشرة أرادب شعير اثنا عشر اردبا
وقيراطان فول ثلاثة أرادب ونصف وربع ونصف ثمن المراعى عن مائة واثنين
وسبعين رأسا اثنان وخمسون درهما وربع وثمن تفصيله قطيعة ثلاثين ٢٠
درهما المائة عن ثلاثة وتسعين رأسا ثمانية وعشرون درهما وثمن قطيعة
خمسة وعشرين درهما المائة عن سبعة وسبعين رأسا تسعة عشر درهما
ونصف وربع رسم المستخدمين أربعة دراهم ونصف وعليها من الزكاة احد
وخمسون دينارا وقيراط وحبتان تفصيله جرد وخاصة تسعة وأربعون دينارا
وربع وسدس وحبتان تفصيله خرص العنب ثلاثة وأربعون دينارا ثمن ٢٥
الماشية عن تسعة أرؤس ستة دنانير وربع وسدس وحبتان تفصيله بقر أحمر
عن مسنة واحدة ديناران ونصف وثلث حبة ثمن الاغنام عن ثمانية أرؤس
ثلاثة دنانير وثلث وربع وحبة تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعارى
عن ستة أرؤس دينار واحد وثلث وربع وحبة تفصيله عن الاغنام عن

رأسين دينار واحد عن الابل أربعة أرؤس ثلث وربع وحبة منشأة أبى سباع
عن ثمن رأسين غنم دينار واحد ونصف وثمن تفصيله بياض عن رأس واحد
دينار واحد وثمن شعرية واحدة نصف دينار وعليها من الاتبان ألفان وثلثمائة
وستة وعشرون شنيفا رسم خولى البحر بها قمح اردب واحد عليها للديوان
الاحباس عينا أربعة دنانير المربى بها من الفروج ستمائة طائر تفصيله
للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة طائر وللمقطعين
ثلثمائة طائر أهلها يزرعون الاقصاب برسم معصرة ببيع انشو رأس ثلاثون
فدانا والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة
اردب والمقرر عليها من الفريك والكشك اردبان نصفان والذى جرت العادة
باطلاقه للناحية من التقاوى من حاصل المقطعين غلة مائتان وخمسة
وخمسون اردبا تفصيله قمح مائة وخمسة وثلاثون اردبا شعير مائة وعشرون
اردبا ومن حرف الحاء

(حداده) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بها أصول
أثل فى كيمان الرمل بها منثورة لاينتفع بها وكان من غربيها بلدة كبيرة من
قديم الزمان تسمى حداده خربت وعمرت هذه على اسمها وهى من غربى
الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب جارية فى
اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية أربعة آلاف وخمسمائة وثلاثة
دنانير ونصف لها من الماء برسم سقى الزراعة بها من بحر دليه من المقسم
المعروف بالقلنبو أربعة وعشرون قبضة وثلثان صغار أهلها بنو غصين
فخذ من بنى كلاب ارتفاعها شعير سبعمائة وثمانية وستون اردبا وعليها
عن خراج محاريث الرزق ثلاثون اردبا قمح وشعير نصفان وعليها من الرسوم
والكيالة عن أحد وستين درهما ونصف وربع دينار واحد وربع وسدس
وثمن وشعير عشرون اردبا وثلث تفصيله رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
درهما رسم الاجران ثمانية دراهم ونصف وربع وتسعة ارادب ونصف وثمن
الكيالة عشرة ارادب وثلث وربع وثمن وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن
تسعة ارؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع بياض عن رأسين ديناران شعارى
سبعة ارؤس دينار واحد ونصف وربع تفصيله عن الاغنام عن رأسين دينار
واحد عن الابل عن خمسة أرؤس نصف وربع دينار وعليها من الاتبان
ثمانمائة شنيف المربى بها من الفروج ثلثمائة وثمانون طائرا للديوان المعمور

مائة

مائة وثمانون طائرا بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث للمقطعين مائتا طائر
والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية ثمانون
اردبا ومن حرف الخاء

(خور الرماد) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر
بها أصول صنط ودو يرات وسواقى تزرع الاقصاب والخضراوات وبها نخل ٥
ويزرع بها الحبوب الشتوية بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف
ساعة للراكب من بحرى الفيوم المنتقلة عن المقطعين للخاص لمغل سنة
اثنين وأربعين عبرتها جيشية ثلاثة آلاف دينار تشرب من خليج بغير بنيان
للشتوى والصيفى من البر البحرى بغير عبرة أهلها بنو زرعة فخذ من بنى
عجلان ارتفاعها لسنة احدى وأربعين وستمائة عينا عن خراج السواقى وغير ١٠
ذلك مائة وثلاثة وستون دينارا وثلثان وربع ودانق وغلة عن خراج المناجزة
تسعمائة واثنان وخمسون اردبا وثلثان تفصيله قمح ستمائة وثمانية وعشرون
اردبا وثلثان شعير مائة واثنان وستون اردبا فول مائة واثنان وستون اردبا
عليها من الكيالة ستة وعشرون اردبا تفصيله قمح ثمانية عشر اردبا فول
ثمانية أرادب وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن ثمانية أرؤس سبعة ١٥
دنانير وربع وسدس وثمن تفصيله بقر أحمر عن تبيع واحد دينار واحد
ثمن الاغنام عن سبعة أرؤس ستة دنانير وربع وسدس وثمن تفصيله
بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنانير وربع وسدس شعارى عن رأسين
دينار واحد وثمن وعليها من الاتبان ألف شنيف أهلها يزرعون قصب
السكر برسم معصرة المدينة وهو خمسة فدادين ونصف رأس ثلاثة ونصف ٢٠
خلفة فدانان والمربى بها من الفروج خمسمائة وعشرون طائرا تفصيله
للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وعشرون طائرا
للمقطعين مائتا طائر ومن حرف الخاء

(خراب جندى والمصلوب) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين
الكبر والصغر بها دويرات تين ونخل ودى غير مثمر تزرع الشتوى ٢٥
والصيفى وصيفيها أرز وهى من شرقى الفيوم مسافتها من مدينة الفيوم
ساعة للراكب جارية فى اقطاع الامير بدر الدين المرندزى ومن معه من
الاجناد لها خليج لسقى الناحية مبنى من البحر اليوسفى عبرته خمس قبض
يسقى الشتوى والارز بالناحية عبرتها جيشية ألف وسبعمائة وخمسون دينارا

أهلها بنو زرعة تخذ من بنى عجلان ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا
عينا ثلاثة دنانير ونصف وغلة ثمانمائة وثلاثة عشر اردبا ونصف وربع
تفصيله قمح أربعمائة واثنان وثلاثون اردبا ونصف وثمن شعير مائة وستون
اردبا وثلثان ونصف قيراط فول خمسة وستون اردبا وثلثان وربع ونصف
٥ قيراط أرز بقشره مائة وأربعة وخمسون اردبا ونصف تفصيله الهلالى دينار
واحد المراعى دينار واحد خراج الراتب دينار واحد ونصف مناجزة الغلات
الشتوى ستمائة وتسعة وخمسون اردبا وربع على ما فصل مشاطرة الارز
مائة وأربعة وخمسون اردبا ونصف عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن
مائة وتسعة وأربعين درهما ونصف ثلاثة دنانير وثلثان وثمن وحبتان وغلة
١٠ ستة وثلاثون إردبا وثلثان وربع تفصيله قمح تسعة عشر اردبا وسدس وثمن
شعير عشرة أرادب ونصف وثمن فول سبعة أرادب الرسوم مائة وثلاثة
وثلاثون درهما وربع وتسعة عشر اردبا قمح ثمانية أرادب وربع شعير خمسة
أرادب وقيراطان فول خمسة أرادب وثلثان تفصيله شد العين أربعة دراهم
رسم الجراريف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما
١٥ رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما وربع وغلة
تسعة عشر اردبا على ما فصل الكيالة سبعة عشر اردبا وثلثان وربع قمح أحد
عشر وقيراط شعير خمسة أرادب وربع وسدس وثمن فول اردب واحد وثلث
المراعى عن اثنين وخمسين رأسا طارى ستة عشر درهما وربع تفصيله قطيعة
خمسة وعشرين درهما المائة عن العدة ثلاثة عشر درهما وربع رسم
٢٠ المستخدمين ثلاثة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن أربعة
أرؤس أربعة دنانير ونصف وثمن تفصيله بقر أجر تبيع واحد دينار ان
أغنام ثلاثة ارؤس ديناران ونصف وثمن تفصيله بياض عن رأسين ديناران
وقيراطان شعارى عن رأس واحد ربع وسدس وثمن دينار وعليها من الاتبان
سبعمائة وتسعون شنيفا رسم خولى البحر بها قمح اردب واحد والمربى بها من
٢٥ الفروج أربعمائة وأربعون طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من
أجرة التربية وهو الثلث مائتان وأربعون طائرا للمقطعين مائتان ومن حرف
الدال

(دسيا) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير بها نخل
وسدر وأصول صنط تزرع الشتوى لاغير وهى من غربى الفيوم القبلة

بينها

بينها وبين مدينة الفيوم ساعة ونصف للراكب جارية فى اقطاع جماعة
من المقطعين عبرتها جيشية أربعة آلاف ومائتان وتسعة وثلاثون
دينارا لها خليج يسقى من دروبها من بر البحر اليوسفى القبلى مبنى مجصص
عبرته أربع قبض ماء أهلها بنو غصين فخذ من بنى كلاب من بحريها
دير ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا عن المراعى أربعة
دنانير وسدس ونصف قيراط وحبة وغلة عن خراج المناجزة ألف ومائة إردب
تفصيله قمح خمسمائة وخمسون إردبا عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن
مائتين وسبعة وسبعين درهما ونصف ستة دنانير وثلثان ونصف قيراط وحبة
وغلة ستة وستون إردبا وثلث وثمن تفصيله قمح خمسة وثلاثون اردبا وثمن
شعير سبعة وعشرون إردبا وخمسة قراريط فول أربعة أرادب وثمن تفصيله
الرسوم مائة وخمسة وتسعون درهما ونصف وربع وغلة ستة وعشرون إردبا
وثلث وثمن تفصيله قمح خمسة عشر إردبا وثمن شعير سبعة أرادب وخمسة
قراريط فول أربعة أرادب وثمن تفصيله شد العين عشرة دراهم
شد الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجراريف تسعون درهما رسم الاجران
ثلاثة وعشرون درهما ونصف وربع وغلة ستة وعشرون إردبا وثلث
وثمن على ما فصل الكيالة أربعون إردبا قمح عشرون إردبا شعير عشرون
إردبا المراعى مائة وثمانية وأربعون رأسا اثنان وسبعون درهما تفصيله
قطيعة درهم واحد الرأس عن أحد عشر رأسا احد عشر درهما قطيعة
خمسين درهما المائة عن سبعين رأسا خمسة وثلاثون درهما قطيعة خمسة
وعشرين درهما المائة عن سبعة وستين رأسا ستة عشر درهما ونصف وربع
رسم المستخدمين تسعة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن
ستة أرؤس خمسة دنانير وثمن تفصيله بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير
شعارى عن رأسين دينار واحد وثمن وعليها من الاتبان ألف وثمانمائة
شنيف وعليها لديوان الاحباس ديناران رسم خولى البحر قمح إردب واحد
والمربى بها من الدجاج خمسمائة وثلاثون طائرا تفصيله الديوان المعمور
بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة طائر للمقطعين مائتان وثلاثون
طائرا والذى جرت العادة باطلاقه للناحية من المتقاوى مائتان واثنان
وعشرون إردبا قمح مائة وتسعة عشر إردبا شعير مائة وثلاثة أرادب

وبها من التقاوى بمعاملة المحاول قمح اثنا عشر إردبا ونصف وثلث والذى
يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة إردب أهلها
يزرعون من الاقصاب السكر برسم المعاصر بفانو ونقليفه أربعة عشر فدانا
ونصف وثلث تفصيله رأس ثمانيـة فـدادين ونصف وثلث خلفة ستة
فدادين ومن حرف الدال ٥
(دُمُوشِيَه) هـذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة فيها النخـل والجميز تزرع
الصيفى والشتوى وعليها جسر معصرة قصب وبها مرج تزرع الكتان
والمقات والقمح والشعير بماء النيـل كما تزرع الريف وينصـل الماء الذى
بالمرج المذكور بعصيدة وكان بها ملاحة ينقل لها الماء بسافية من
بئر نبيع فلما كان الذى يتحصل منها لايفى بالنفقة عليها لرخص الملح عطلت ١٠
وهى قبلى مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب مرتجعة للديوان المعمور لمغل
سنة اثنتين وأربعين وستمائة والمطلق لها من الماء ثـلاث عشرة قبضـة
ونصـف وثمن قبضة ونصـف قيراط قبضة تفصيله من خليج شركة لابى صير
فدنو قبضـة وسدس وثمن وثلث قـيراط من خليجين مبنيين مجصصين
عبرتهما ست قبض وثلث القلهانة الصغرى من حقوقها أرض بغير جدار ١٥
من خليج تنبطويه أربع قبض جزائر شداد من حقوقها من خليج تنبطويه
قبضتان بها جامع تقام فيه الجمعة من قبليها دير يعرف بدير دموشيه أهلها
بنو ربيعة فخـذ من بنى كلاب وبها معصرة ذات حجر واحـد دائر بالابقار
ارتفاعها عينا ألف وثمانمائة وثمانيـة دنانير وربع وحبتان وغـلة ألف
وثمانمائة وإردبان ونصـف تفصيله قمح تسعمائة وإردب واحـد وربع ٢٠
شعير خمسمائة وخمسة عشر إردبا وربع فول ثلثمائة وستة وثمانون إردبا
وربع فدن ثمانية وثلاثون فدانا ونصف تفصيله قصب سكر راس أربعة
وثلاثون فـدانا فول أخضر أربعـة فـدادين ونصف تفصيله مال الهلالى
عن أجرة الحانوت سبعة دنانير ونصـف مال المصايد خمسة وعشرون
دينارا مال الخراجى ألف وسبعمائة وستة وخمسون دينارا ونصف وربع ٢٥
وحبـة وغلة الف وثمانمائة واردبان ونصف على ما فصـل تفصيله خراج
الراتب أصـلا واضافـة ثلاثة دنانير وثلث خراج فـدن العـين عن خراج
الكتان والمقات ألف وسبعمائة وثمانية وأربعون دينارا وقـيراط وحبـة
المناجزة خمسة دنانير وربع وثمن والغلة على ما تقدم أجرة المبل اربعة عشر

دينارا

دينارا إبن المساحة خمسة دنانير وثلثان الوفر اثنان وخمسون اردبا ونصف
قمح ستة وعشرون إردبا وربع شعير خمسة عشر إردبا فول أحد عشر إردبا
وربع وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ألف وثمانمائة واحد
وأربعين درهما وثمن ستة وأربعون دينارا ونصف قيراط وغلة سبعة
وسبعون اردبا ونصف قيراط تفصيله قمح اثنان وثلاثون اردبا ونصف شعير ٥
أربعة عشر إردبا وربع وسدس فول ثلاثون اردبا وقيراطان تفصيله
الرسوم ألف ومائتان وستة وأربعون درهما ونصف وغلة ثمانية وثلاثون
اردبا ونصف وثلث تفصيله قمح اثنان وعشرون اردبا شعير ثلاثة أرادب
وقيراطان فول ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع تفصيله شد الاحباس ثلاثة
عشر درهما ونصف رسم جراريف تسعون درهما رسم حصاد ثلاثة ١٠
وخمسون درهما رسم خفارة خمسة عشر درهما شد عن ألف وأربعون
درهما رسم أجران خمسة وثلاثون درهما وغلة ثمانية وثلاثون اردبا ونصف
وثلث على ما فصل وكيالة ثمانية وثلاثون اردبا وسدس ونصف قيراط قمح
عشرة أرادب ونصف شعير أحد عشر اردبا وثلث ونصف قيراط فول ستة
عشر اردبا وثلث المراعى عن ثمانمائة واحد عشر رأسا خمسمائة وأربعة ١٥
وتسعون درهما ونصف وثمن تفصيله راتب عن أربعة وعشرين رأسا
أربعة وخمسون درهما طارى عن سبعمائة وسبعة وثمانين رأسا أربعمائة
وتسعون درهما تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن مائتين وخمسة أرؤس
مائتان وخمسة دراهم قطيعة خمسين درهما المائة عن خمسمائة واثنين
وخمسين رأسا مائتان وستة وسبعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ٢٠
ثلاثين رأسا تسعة دراهم رسم المستخدمين خمسون درهما ونصف وثمن
وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن أحد عشر رأسا عشرة دنانير وثلثان
وثمن بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد أغنام عشرة أرؤس تسعة دنانير
وثلثان وثمن تفصيله بياض عن ثمانية أرؤس ثمانية دنانير وثلثان شعارى
عن راسين دينار واحد وثمن وعليها من الجوالى عن ثمانية نفر بما فيه ٢٥
مما يحسب عن نفر واحد طراد الوحش وهو نصف دينار ستة عشر
دينارا تفصيله المقيمون بها عن تسعة نفر أربعة عشر دينارا الناؤن
عنها بالوجه القبلى نفر واحد ديناران عليها من الاتبان بما فيه من كفرها
ألف شنيف عليها لديوان الاحباس عينا أربعة دنانير رسم خولى البحر عليها

قمح اردب واحد المربى بها من الحاج أربعمائة وعشرون طائرا المستقر
تربيته بالناحية مائتا طائر المستجد تجديد تربيته برسم المطابخ السلطانية
بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان وعشرون طائرا والذى بها
من التقاوى الديوانية برسم عمارة الناحية ألف وخمسة وعشرون اردبا
وقيراطان تفصيله قمح مائتان وستة وأربعون اردبا ونصف شعير خمسة وستون
اردبا ونصف وثلث فول ستة وتسعون اردبا بزركان ستمائة وستة عشر
اردبا ونصف وربع والذى انساق بالناحية وكفورها حاصلا وموقوفا وباقيا
فى معاملة الديوان السلطانى الكاملى السعيد عشرة آلاف وسبعمائة وثلاثون
دينارا وحبة وغلة ألف وخمسمائة وأربعة وثمانون اردبا وخمسة قراريط
تفصيله قمح ثمانمائة وتسعة وتسعون اردبا وربع ونصف قيراط شعير خمسمائة
وعشرون اردبا وربع وثمن فول مائة وعشرة أرادب ونصف وثمن جلبان
ثلاثة عشر اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط كتان خشب ثمانية آلاف
وثمانمائة وستة وثلاثون حبلا تفصيله الحاصل خاصة كتان ثمانية آلاف
وثمانمائة وستة وثلاثون حبلا الموقوف عن زائد قطيعة الكتان الموجوبه
لاستقبال سنة ثمان وعشرين وستمائة وخراج الغرق لسنة ثلاثين وما
أوقف عن خراج المقات العاطبة المشهود حالها لسنة ثلاثين وما أوقف
عن تتمة السجلات والموقوف فى جهة العاملين عن القرض برسم كلف
كلفهم ثلاثة آلاف وستمائة وثمانية عشر دينارا وربع وسدس ونصف قيراط
وقمح ثلثا اردب الباقى بما فيه من الكتان المنفوض المحمول الى دار الوكالة
السعيدة من موجود العاملين بغير تقويم وهو خمسمائة وخمسة أعدال
ونصف وثمن سبعة آلاف ومائة واحد عشر دينارا ونصف ونصف ثمن وحبة
وغلة ألف وخمسمائة وثلاثة وثمانون اردبا وربع وسدس وثمن قمح ثمانمائة
وثمانية وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط شعير خمسمائة وعشرون
اردبا وربع وثمن فول مائة وعشرة أرادب ونصف وثمن جلبان ثلاثة
وخمسون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط والمقرر تسليفه عليها من الفول
برسم العوامل الديوانية سبعون اردبا ومن حرف الدال

(دمشدنو) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بها نخل وجميز تزرع
الشتوى والصيفى بينها و بين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب
وهى قبلى الفيوم جارية فى اقطاع المقطعين مجموعة العبرة فى الاقطاع

مع

مع أبي صير عما جملته عشرة آلاف دينار جيشية ومطلق لها من الملك
شركة أبي صير عما خصها نحو الثلثين من الخليج الشـلك مع دموشيه
ومن شركة الطسا ما جملته أربع عشرة قبضة ونصف وربع قبضة وربع
سدس قيراط قبضة وبها جامع تقام فيه الجمعة وبها كنيسة مختلة العمارة
مهدمة أهلها بنو عامر تخذ من بني كلاب ارتفاعها عينا عن ألف ومائتين ٥
واثنين وسبعين درهما ونصف وربع احد وثلاثون دينارا وثلثان وثمن
وحبتان تفصيله الحانوت مائة وثمانون درهما وربع وثمن المصيدة أربعة
وثمانون درهما خراج الرواتب والاحكار سبعمائة وسبعة وعشرون درهما
خراج القطن مائة وأربعة دراهم وربع وثمن رسم الاجران ستة وخمسون
درهما ونصف مراعى الاغنام مائة وعشرون درهما ونصف غلة خارجا عما ١٠
استثنى عن خراج أراضي المقصبين وما لسلمه مستخدمو الرسوم منسوبا
الى أنه متميز زائد عما ورد المحسوب على مباشري الغلة وهو أربعمائة وستة
وأربعون اردبا وخمسة قراريط تفصيله قمح مائتان واحد وسبعون اردبا
وثلث وربع شعير وفول مائة وأربعة وسبعون اردبا ونصف وثمن غلة ألفان
ومائتان وسبعة وثلاثون اردبا وثلث وثمن تفصيله قمح ألف وأربعمائة وثمانية ١٥
وتسعون اردبا وثلث وثمن شعير وفول سبعمائة واثنا عشر اردبا وثلثان
وربع سمسم ستة وعشرون اردبا وقيراطان وعليها من الرسوم والكيالة
والمراعى أربعة عشر دينارا وثلثان وربع وحبة وغلة مائة وستون اردبا
وقيراط ونصف تفصيله قمح مائة وأربعة أرادب ونصف شعير ثلاثة وثلاثون
اردبا ونصف وربع ونصف قيراط سمسم اردب واحد وثلثان وربع تفصيله ٢٠
الرسوم مائتان وسبعون درهما ونصف وغلة احد وتسعون اردبا وقيراط
ونصف تفصيله قمح ثمانية وخمسون اردبا وثلثان وربع شعير عشرون
اردبا ونصف وربع ونصف ثمن فول تسعة أرادب ونصف وربع وثمن
سمسم اردب واحد وثلثان وثمن تفصيله شد العين خمسة وعشرون درهما
شد الاحباس ثمانية دراهم رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ٢٥
ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم المدقات درهمان
رسم الاجران سبعة وسبعون درهما ونصف وغلة احد وتسعون اردبا
ونصف وثمن على ما فصل الكيالة تسعة وستون اردبا تفصيله قمح خمسة
وأربعون اردبا وثلث وربع شعير اثنا عشر اردبا ونصف وثلث وثمن فول

عشرة أرادب سمسم ثلث وثمن اردب المراعى عن دفدنو وأبى صير عن
المحسوب على جارى العادة عن أغنام الفلاحين خاصة ثمانية دنانير وسدس
عليها من الزكاة تسعة دنانير دولبة دينار واحد ونصف خرص النخل دينار
واحد ثمن الماشية عن سبعة ارؤس ستة دنانير ونصف تفصيله بقر أحمر تبيع
واحد دينار واحد وربع ثمن أغنام ستة ارؤس خمسة دنانير وربع بياض ٥
أربعة ارؤس أربعة دنانير وثمن شعارى راسين دينار واحد وثمن عليها
لديوان الاحباس أربعة دنانير وعليها من الاتبان ألفان وستمائة شنيف
رسم خولى البحر بها اردبان قمحا والمربى بها من الفروج سبعمائة وخمسون
طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة
وخمسون طائرا للقطعين ثلثمائة طائر والذى يسلف عليه بها من الشعير ١٠
برسم الاصطبلات السلطانية مائتان وأربعة وثمانون إردبا أهلها يزرعون
من القصب السكر بموشيه ماعدة فدنه ستة فدادين ونصف وثمن والمقرر
على المعاملين من الفريك إردب واحد ومن حرف الدال
(دنفارتى جردو واهريت) هاتان البلدتان عبارة عن ست حلل فيهما
ودى وسنط وسدر وكروم عنب تزرع الشتوى والصيفى بينهما وبين مدينة ١٥
الفيوم مسافة ساعة ونصف للراكب وهما من قبلى الفيوم للغرب مجموعتان
فى اقطاع الاميرين الاجلين سيف الدين ابن الامير سابق الدين وعلاء الدين
أخيه عبرتهما جيشية ألفان وثلثمائة دينار والمطلق لهما من الماء من مقسم
ينقسم من قبلى مطول بحص من ماء بحر منية أقنى ماعدته أربع قبض
مفردة أهلهما بنو غصين فخذ من بنى كلاب ارتفاعهما مما جميعه مستخرجا ٢٠
ومتحصلا عينا سبعة وعشرون دينارا وغلة ألف وأربعمائة وأربعون اردبا
تفصيله قمح سبعمائة وعشرون اردبا شعير سبعمائة وعشرون اردبا تفصيله
مال الهلالى عن الحانوت عشرون دينارا المراعى ثلاثة دنانير خراج الدويرات
أربعة دنانير مناجزة الغلات ألف وأربعمائة وأربعون اردبا وعليها من
الرسوم والكيالة عن احد وأربعين درهما وربع دينار واحد ونصف قيراط ٢٥
وحبة وغلة ستون اردبا ونصف وربع ونصف ثمن تفصيله قمح ثلاثون اردبا
وقيراط شعير ثلاثون اردبا فول نصف وربع اردب ونصف قيراط تفصيله
رسم الاجران احد وأربعون درهما وربع وغلة تسعة وأربعون اردبا وربع
وثمن قمح عشرون اردبا وقيراط شعير ثمانية وعشرون اردبا ونصف ونصف

ثمن

ثمن فول نصف وربع اردب ونصف قيراط الكيالة احد عشر اردبا وربع
وسدس ونصف قيراط قمح عشرة أرادب شعير اردب واحد وربع وسدس
ونصف قيراط وعليها من الزكاة عن الاغنام عن اثنى عشر راسا ثمانية
دنانير تفصيله بياض عن سبعة أرؤس سبعة دنانير وربع شعارى عن خمسة
أرؤس نصف وربع دينار والمربى بها من الفروج للقطعين أربعمائة ٥
وأربعون طائرا وعليها من الاتبان ألف وأربعمائة شنيف ومن حرف الدال
(دمشقين البصل) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة شرقى الفيوم من غربى
المنهى قريبة من طرف البحر الذى يخرج من المنهى الى الفيوم تشتمل على
نخل وجميز يزرع بها البصل والقمح والسمسم والنيلة وفى أيام الصيف ينقل
لها الماء على أعناق الابقار ويزرع فى أراضيها التى تروى بالنيل القمح ١٠
والشعير والكتان بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب
عبرتها جيشية ألف ومائتا دينار وبها مسجد غير مدون وكنيستان للنصارى
أهلها هوارة فخذ من بنى لواته ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومحصلا ثلثمائة
وستة دنانير ونصف قمح تسعة وستون اردبا تفصيله مال المراعى اثنا عشر
دينارا خراج السواقى مائتان وخمسة وخمسون دينارا خراج الكتان احد ١٥
وثلاثون دينارا خراج القرط ديناران خراج الجلبان ستة دنانير ونصف
المشاطرة قمح تسعة وستون اردبا وعليها لمقطعى عشر المعروف بابن المهرانى
اثنا عشر دينارا وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ستمائة وتسعة
وسبعين درهما ونصف وربع سبعة عشر دينارا وغلة عشرة أرادب وقيراطان
قمح ستة أرادب وقيراطان جلبان أربعة أرادب تفصيله الرسوم أربعمائة ٢٠
وأربعة وأربعون درهما ونصف قمح ثلاثة أرادب وقيراطان شد عن ثلثمائة
وتسعة وستون درهما شد احباس خمسة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
درهما رسم الجفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران درهمان ونصف وقمح
ثلاثة أرادب وقيراطان كيالة سبعة أرادب قمح ثلاثة أرادب جلبان أربعة
أرادب المراعى طارى عن ستمائة وثلاثة وثلاثين رأسا مائتان وخمسة وثلاثون ٢٥
درهما وربع تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسين رأسا خمسون
درهما قطيعة خمسة وعشرين المائة عن خمسمائة وثلاث وثمانين رأسا مائة
وخمسة وأربعون درهما ونصف وربع رسم المستخدمين حسابا عن كل مائة
رأس ستة دراهم وربع تسعة وثلاثون درهما ونصف عليها من الزكاة عن

ثمن أغنام عن ثمانية أرؤس سبعة دنانير وسدس وثمن تفصيله بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير وسدس شعارى عن رأسين دينار واحد وثمن وعليها من الجوالى عن أربعة وستين نفرا مائة وثمانية وعشرون دينارا تفصيله المقيمون عن أربعة وعشرين نفرا ثمانية وأربعون دينارا الناؤون عنها عن أربعين نفرا ثمانون دينارا تفصيله بالوجه البحرى عن أحد عشر نفرا اثنان وعشرون دينارا بالوجه القبلى عن تسعة وعشرين نفرا ثمانية وخمسون دينارا عليها من الاتبان ثمانون شنيفا عليها لديوان الاحباس ديناران أهلها يعمرون الحيطان الدائرة على الاقصاب بما عدته أربعون نفرا أهلها يربون من الدجاج برسم المطابخ السلطانية بما فيه مما يعتد به لهم عن أجرة التربية بحق الثلث وهو مائة فروج ثلثمائة فروج يبتاع من أهلها من زراعة سواقيهم من البصل الخشبى برسم زراعة الاواسى السلطانية بمدينة الفيوم سعر ستة دراهم الاردب مائتا اردب ومن حرف الدال

(دموه الداثر) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة مستجدة بعد ان دثرت بعض أراضيها تزرع بماء النيل كالريف وبعضها بالسقى كأراضى الفيوم ليس بها شجر ولا نخل ولا كرم ولا بساتين ولا غروس بل أرض براح بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب وهى من علو البلاد عبرتها ألف ومائتا دينار جيشية لها خليج بغير عبرة لسقى الشتوى خاصة أهلها بنو زرعة فخذ من بنى عجلان ارتفاعها بما بجميعه مستقرجا ومتحصلا عينا ديناران ونصف غلة ثمانون اردبا تفصيله قمح ستون اردبا فول عشرون اردبا تفصيله مراعى ديناران ونصف خراج الغلة ثمانون اردبا على مافصل عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن احد وثلاثين درهما وربع نصف وربع ونصف قيراط وحبة وغلة احد عشر اردبا وثلثان وربع ونصف ثمن تفصيله قمح اردبان وثلثان وثمن شعير ستة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط فول اردبان وثلث تفصيله رسم الحصاد خمسة وعشرون درهما رسم الاجران ستة دراهم وربع وغلة سبعة أرادب وثلثان ونصف ثمن تفصيله قمح اردب واحد وربع وسدس وثمن شعير ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط فول اردبان وثلث الكيالة أربعة أرادب وربع تفصيله قمح اردب واحد وربع شعير ثلاثة أرادب وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وثمن تفصيله بياض عن رأسين ديناران

شعارى

شعارى عن راسين دينار واحد وثمن وعليها من الاتبان ثمانون قنطارا أهلها يربون من الدجاج برسم المطابخ السلطانية بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائة وخمسة فراريج والذى جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى خمسة وعشرون اردبا ومن حرف الدال

(دموه اللاهون المعروف بكوم درى) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة بها نخل وجميز وسواق ينقل الماء لها على أعناق الابقار تزرع البصل والصيفى كالسمسم وغيره ويزرع فى أراضيها القمح والشعير ويسير كان بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب عبرتها ألفان ومائتا دينار أهلها هواريون ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا مائة وأربعة وثلاثون دينارا وغلة خمسة وثلاثون اردبا تفصيله شعير سبعة عشر اردبا ونصف جلبان سبعة عشر إردبا ونصف تفصيله ضمان المعدية ستة دنانير المراعى ديناران الخراج عينا مائة وستة وعشرون دينارا والغلة على ما تقدم وعليها من الرسوم والمراعى عن ثلثمائة وثلاثة وأربعين درهما ثمانية دنانير وربع وسدس وثمن وحبتان تفصيله الرسوم مائة واثنان وخمسون درهما تفصيله شد العين أربعة وثمانون درهما رسم حصاد ثلاثة وخمسون درهما خفارة خمسة عشر درهما المراعى عن أربعمائة وتسعة وثلاثين رأسا مائة واحد وتسعون درهما تفصيله قطيعة سبعين درهما المائة عن ثمانية وأربعين رأسا اثنان وثلاثون درهما ونصف وربع قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين وتسعة وتسعين رأسا تسعة وثمانون درهما ونصف وربع قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ثمانية وستين رأسا سبعة عشر درهما رسم المستخدمين سبعة وعشرون درهما ونصف وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة ارؤس ثلاثة دنانير ونصف وثمن تفصيله بياض عن ثلاثة ارؤس ثلاثة دنانير وثمن شعارى عن رأس واحد نصف دينار والذى يربى بها من الدجاج للدولة السلطانية المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان وعشرة أطيار ومن حرف الدال

(دهما) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة محدثة من قبلى مدينة الفيوم الى الغرب بها أصول صنط وليس بها نخل ولا كروم ولا جميز ولا غروس كانت تزرع الاقطان قبل ان تصرف المياه الى الاقصاب فلما كثرت الاقصاب استوعبت جميع المياه فتعطلت الناحية عن زراعة القطن ويزرع بها القمح

والشعير والفول من جنس أراضى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث
ساعات للراكب داخلة فى عبرة الاقطاع بالخليج المذكور المطلق لها من الماء
من بحر دليه من المقسم المعروف بالتبرون تسع قبض وثمن أهلها بنو حاتم
فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا ثلاثة دنانير هلالى وشعير خمسمائة وعشرون
٥ إردبا عليها من المراعى والرسوم والكيالة عن مائة وسبعة وخمسين درهما
ونصف ثلاثة دنانير وثلثان وربع ونصف قيراط وغلة خمسة وعشرون إردبا
ونصف وربع وثمن تفصيله قمح إردبان وثلث شعير اثنان وعشرون إردبا
ونصف وربع ونصف قيراط فول نصف وربع ونصف قيراط تفصيله شد
الاجباس احد عشر درهما ونصف رسم الجراريف خمسة وأربعون درهما
١٠ رسم الخوارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
النكون عشرون درهما رسم الاجران ثلاثة عشر درهما وغلة اربعة عشر
إردبا ونصف وربع وثمن تفصيله قمح اردبان وثلث شعير احد عشر اردبا
ونصف وربع ونصف قيراط الكيالة احد عشر اردبا شعيرا وعليها من الزكاة
عن ثمن الاغنام عن أربعة ارؤس ثلاثة دنانير وربع تفصيله بياض عن
١٥ رأسين ديناران وثمن شعارى عن رأسين دينار واحد وثمن عليها لديوان
الاجباس ثلاثة دنانير وعليها من الاتبان ستمائة شنيف والمسلف عليه
بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية أربعون اردبا أهلها يزرعون
القصب السكر بدموشيه راس فدان واحد وسدس والمربى بها من الفروج
خمسمائة وستون فروجا تفصيله للديوان المعمور برسم المطابخ السلطانية
٢٠ ثلثمائة وستون فروجا بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث للمقطعين
مائتا طائر ومن حرف الذال

(ذات الصفا وما عرف بها وهو اخصاص النجار) هذه البلدة عبارة
عن بلدة كبيرة مقسومة حارتين بينهما مشوار فرس انقسم سكانها
لخلف كان بينهم فتباعدوا فى المساكن تشتمل على البساتين الكثيرة
٢٥ والكروم الغزيرة والثمار المتكاثرة والفواكه الباهرة والنخيل المثمرة والحدائق
المستكثرة والانهار الجارية وطاحون الماء الدائرة تزرع جميع الحبوب كما
تزرع بلاد الفيوم وكان يزرع بها قديما السمسم ثم رقت الاراضى عنه
فعوض عنه بالارز ثم ترك الارز بها من سنين لتوفير الماء على الاقصاب
المحدثة فى هذه السنين بينها وبين مدينة الفيوم مسافة اربع ساعات

للراكب

المراكب وهى جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين بها معصرة بظاهر
اخصاص الحلاق ذات حجر واحد دائر بالماء والمطلق لهما من الماء لسقى الشتوى
والصيفى من بحر يعرف بذات الصفاء يخرج منه لسقى مطر طارس معروف
بتلنده وتنساق بقية المياه الى الفسقية اليوسفية تحت القبرا تنقسم على
اخصاص الحلاق ومنية البطس وسرسنا وفرقس وابريزيا والزربى والذى ٥
يخص الناحية المذكورة مما هو مطلق فى خليج مخصص مبنى له ثلاثة
أبواب احد وثلاثون قبضة تفصيله باب شرقى ثمانية عشر قبضة باب
وسطانى مسجد للقصب لسنة تسعة وثلاثين وستمائة للديوان السلطانى
خمس قبض باب غربى البابين يعرف بمقعد المرأة ثمان قبض وبها جامع تقام
فيه الجمعة ذكر ان فيه اسماء اناس من الصحابة مدفونين به أهلها بنو جابر ١٠
فخذ من بنى عجلان عبرتها جيشية ثلاثة وخمسون ألفا وثلثمائة وثلاث وثلاثون
دينارا وثلث ارتفاعها عينا سبعمائة وستة وأربعون دينارا وربع وسدس
وغلات أربعة آلاف وثلاثة عشر اردبا وسدس تفصيله قمح ألفان وستمائة
وستة وستون اردبا وثلثان شعير ألف وثلثمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث
سمسم ثلاثة عشر اردبا وسدس ومن الفدن القصب ثلاثة وخمسون فدانا ١٥
وثلث تفصيله مال الهلالى مائة وأربعة وثمانون دينارا وربع وحبتان
تفصيله الحانوت سبعة وستون دينارا وثلثان وربع وحبتان الطاحون مائة
وستة عشر دينارا وثلث مال الخراجى بما فيه من الدائر وهو خمسة
وأربعون دينارا خمسمائة واثنان وستون دينارا وثمن وحبة والغلة والفدن
على ماتقدم خراج الرواتب والاحكار أربعمائة وثمانية وستون دينارا وربع ٢٠
وثمن وحبة تفصيله كرم كامل قطيعة خمسة دنانير ونصف وثلث الفدان عن
ثمانية فدادين وثلث وربع ونصف ثمن خمسون دينارا ونصف وحبة
راتب قطيعة دينارين وربع بالاضافة عن ثلاثة وخمسين فدانا وربع وثمن
وحبتين مائة وثلاثة وعشرون دينارا وربع وحبتان قطن قطيعة دينار واحد
وربع الفدان بالاضافة عن تسعة وأربعين فدانا وثمن أحد وستون دينارا ٢٥
وربع وسدس حكر قطيعة دينارين وثمن بالاضافة عن مائة وتسعة فدادين
وثلثين ونصف ثمن مائتان وثلاثة وثلاثون دينارا وسدس وحبة خراج المناجزة
والقرط ومؤنة النواب أحد وثمانون دينارا وربع تفصيله المناجزة المقرر
على المزارعين خاصة عن زراعة القطانى خمسون دينارا قرط ثلاثة وعشرون

دينارا وربع مؤنة النواب ثمانيــة دنانير خراج فدن العين عن القلقاس
والثوم والخضر اثنا عشر دينارا ونصف القلقاس ستة دنانير وربع ثوم وخضر
ستة دنانير وربع خراج مناجزة الغلات والمتحصل من المشاطرة فى السمسم
خاصة أربعة آلاف وثلاثة عشر اردبا وسدس على ما فصل زراعة الاوسية
المباركة قصب سكر مما جميعه برأس ثلاثة وخمسون فدانا وثلث وعليها من
الرسوم والكيالة والمراعى عن ألف وتسعمائة وثلاثة وثلاثين درهما وربع
وثمن ثمانية وأربعون دينارا وثلث وغلة مائتان وثلاثة وستون اردبا ونصف
وثمن تفصيله قمح مائة وثلاثة وعشرون اردبا وقيراطان ونصف وشعير سبعة وسبعون
اردبا وربع وسدس ونصف قيراط وفول ستة وخمسون اردبا وثلث وربع
ونصف ثمن جلبان ستة أرادب وربع وسدس ونصف قيراط تفصيله الرسوم
أربعمائة واثنان وستون درهما ونصف ومائة وستة عشر اردبا وسدس وثمن
قمح احــد وأربعون اردبا وثلث وربع شعير خمسة وثلاثون اردبا وخمسة
قراريط فول خمسة وثلاثون اردبا وقيراط جلبان أربعــة أرادب وثلث
وثمن تفصيله شد أحباس اثنان وثلاثون درهما رسم جراريف مائة
واثنان وثمانون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما رسم القلقاس ثمانون درهما رسم الاجران مائة
درهم وغلة مائة وستة عشر اردبا وسدس وثمن تفصيله قمح احد وأربعون
اردبا وثلث وربع شعير خمسة وثلاثون اردبا وخمسة قراريط فول
خمسة وثلاثون اردبا وقيراط جلبان أربعة أرادب وثلث وثمن الكيالة مائة
وسبعة وأربعون اردبا وثلث تفصيله قمح احد وثمانون اردبا ونصف ونصف
قيراط شعير اثنان وأربعون اردبا وسدس ونصف ثمن فول احد وعشرون
اردبا وثلث وربع ونصف قيراط جلبان اردب واحد وثلثان وربع ونصف
ثمن المراعى عن ثمانمائة وستة وتسعين رأسا ألف وأربعمائة وتسعة
وستون درهما ونصف وربع وثمن تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع
الرأس عن أربعمائة وثلاثة وثمانين رأسا ألف وستة وثمانون درهما ونصف
وربع طارى عن أربعمائة وثلاثة عشر رأسا ثلثمائة وسبعة وعشرون
درهما تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن مائتين وثلاثة عشر رأسا
مائتان وثلاثة عشر درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وعشرين
رأسا أربعة وثمانون درهما قطيعة خمسين درهما المائة عن ثلاثين رأسا

خمسة عشر درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن خمسين رأسا خمسة عشر
درهما رسم المستخدمين ستة وخمسون درهما وعليها من الزكاة خمسة وعشرون
دينارا وثمن تفصيله دولبة ثلاثة دنانير عن عقار دينار واحد الخرص احد
عشر دينارا وربع تفصيله خرص العنب تسعة دنانير وربع خرص النخل
دیناران لثمن الاغنام عن اثنى عشر رأسا تسعة دنانير ونصف وربع وثمن ٥
بياض عن سبعة ارؤس سبعة دنانير وربع شعارى عن خمسة ارؤس ديناران
ونصف وثمن وعلى الاحكار المعروفة بالتفيس المطلق سقيها من بحر الناحية
زكاة عن خرص عنب ثلاثة دنانير وربع وعليها من الجوالى عن تسعين
نفرا مائة وثمانون دينارا تفصيله المقيمون بها ستة وخمسون نفرا مائة واثنا
عشر دينارا الناؤن عنها بالوجه البحرى عن أربعة وثلاثين نفرا ثمانية ١٠
وستون دينارا تفصيله الوجه البحرى ستة عشر نفرا الثلث وثلاثون دينارا
الوجه القبلى ثمانية عشر نفرا ستة وثلاثون دينارا وعليها من الاتبان سبعة
آلاف شنيف عليها للديوان احباس الجوامع والمساجد عينا ستة عشر دينارا
رسم خولى البحر عليها اردبان قمحا أهلها يزرعون الاقصاب برسم معصرتها
كفاية ماتحتاج اليه المعصرة والمربى بها من الفروج ألف وعشرة فراريج ١٥
تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة
وستون طائرا للمقطعين ستمائة وخمسون طائرا والذى يسلف عليه بها من
الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب والذى بها من التقاوى
الديوانية بعد الجرى للمقطعين فى تعويض تقاوى الجيزية وهو خمسمائة واحد
وثمانون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط والجرى بالوصولات المسببة من ٢٠
الديوان المعمور خمسة وستون اردبا وخمسة قراريط سبعمائة وأربعة وستون
اردبا وثمن تفصيله قمح ثلثمائة وسبعة وعشرون اردبا وقيراطان شعير مائة
وثمانون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط فول مائة وثمانية وسبعون اردبا
ونصف وثلث وثمن جلبان ثلاثة عشر اردبا وقيراطان ونصف أرز بقشره
أربعون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط سمسم ثلاثة وعشرون اردبا ٢٥
ونصف وربع ونصف قيراط والذى انساق بها من الحاصل والموقوف والباقى
لاستقبال سنة ثلاثين والى آخر سنة تسع وثلاثين فى معاملة من يأتى ذكره
مائة وسبعة وثلاثون دينارا وسدس وثمن وغلة سبعة وثلاثون ألفا وسبعمائة

وستة أرادب ونصف قيراط تفصيله قمح عشرون ألفا وسمائة وتسعة
وثلاثون اردبا وثمن ونصف قيراط شعير ثمانية آلاف وثلثمائة وثمانية
وثمانون اردبا ونصف ثمن فول ثلاثة آلاف وثمانمائة وثمانية وسبعون اردبا
وثلثان ونصف ثمن جلبان ثمانية أرادب وربع وثمن سمسم الفان وتسعمائة
٥ وثمانية أرادب ونصف وربع ونصف قيراط سلجم اردبان وقيراطان ونصف
أرز بقشره الف وثمانمائة وثمانون اردبا ونصف وثلث عسل دفن مطر
واحد تفصيله ماانساق فى معاملة الديوان السلطانى مائة وستة دنانير وسدس
وتسعة عشر ألفا وسبعمائة وثمانية عشر اردبا ونصف قيراط تفصيله قمح
عشرة آلاف وثلثمائة واردب واحد وقيراط شعير ثلاثة آلاف وثلثمائة وثلاثة
١٠ وتسعون اردبا ونصف وربع ونصف ثمن جلبان وفول ألف وتسعمائة
وتسعة وسبعون اردبا وثلث ونصف ثمن ثمانية أرادب وربع وثمن أرز
بقشره ألف وثمانمائة وثمانون إردبا ونصف وثلث سمسم الفان ومائة واثنان
وخمسون إردبا وثلث وثمن سلجم اردبان وقيراطان ونصف والعسل تفصيله
الحاصل سبعة دنانير وحبتان وثلاثة وثلاثون إردبا وربع وسدس وثمن
١٥ تفصيله قمح ثلاثة أرادب ونصف وثلث وثمن شعير اردبان وثلثان وربع
ونصف قيراط تسعة أرادب وثلثان وربع ونصف قيراط جلبان ثمانية أرادب
وربع وثمن أرز بقشره ثمانية أرادب وثلث عسل دفن مطر واحد الموقوف
عن الخراب الدائر لمدة خمس سنين أولها سنة ثلاثين وآخرها سنة أربع
وثلاثين وسمائة ثلاثة عشر دينارا ونصف ونصف ثمن وحبة الباقى خمسة
٢٠ وثمانون دينارا ونصف ونصف ثمن وتسعه عشر ألفا وسمائة واربعة وثمانون
إردبا وربع وسدس ونصف ثمن اردب تفصيله قمح عشرة آلاف ومائتان
وسبعة وتسعون إردبا وقيراطان شعير ثلاثة آلاف وثلثمائة وتسعون
إردبا ونصف وربع وثمن فول ألف وتسعمائة وتسعة وستون اردبا وثلث
وثمن سمسم ألفان ومائة واثنان وخمسون اردبا وثلث وثمن أرز بقشره ألف
٢٥ وثمانمائة واثنان وسبعون اردبا ونصف سلجم اردبان وقيراطان ونصف
ماانساق فى معاملة المرتجع عن الامراء لاستقبال سنة خمس وثلاثين
وسمائة والى آخر سنة ثمان وثلاثين وسمائة أحد وثلاثون دينارا وثمن
وغلة سبعة عشر ألفا وتسعمائة وثمانية وثمانون اردبا قمح عشرة آلاف
وثلثمائة وثمانية وثلاثون اردبا وقيراطان ونصف شعير أربعة آلاف وتسعمائة

وأربعـة وتسعون اردبا وربع فول ألف وثمانمائة وتسعة وتسعون اردبا وثلث سمسم سبعمائة وستة وخمسون اردبا وربع ونصف وثمن

(حرف الراء والزاى) خال ومن حرف السين

(سنورس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة من عرائس الفيوم المشهورة وبلادها المذكورة وهى بحرى مدينة الفيوم وبها المياه الكثيرة والبساتين الغزيرة وحدائق النخيل والاعناب وشجر التين الكثير الجزيل تزرع الحبوب كلها الشتوى والصيفى بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب جارية فى الخاص الشريف لها من الماء لسقى الشتوى والاقصاب والصيفى والاملاك من جملة بحر معروف بالناحية مما يتفرع من المقسم المعروف بالشاذروان تسع عشرة قبضة وبرسم أرباب الرزق المرتبة من تقادم السنين أربع قبض تفصيله القصاص قبضـة الخطابه نصف قبضة الحفارة قبضة المشيخة نصف قبضـة الخولة نصف وربع قبضة دير سنورس ربع قبضة وبها من الاحجار لاعتصار الاقصاب أربعة أحجار دائرة تفصيله بالابقار بمعصرة الناحية ثلاثة أحجار بالماء وبمعصرة بظاهر الناحيـة من غربيها حجر واحد وبها جامع تقام فيه الجمعة وكنيستان احداهما عامرة والاخرى غامرة فى حدود الشونة الديوانية ومن غربيها دير يعرف بدير سنورس أهلها بنو قيصر فخذ من بنى عجلان ارتفاعها عينا ستمائة وثمانيـة وأربعون دينارا وثمن وحبتان وغلة أربعـة آلاف وخمسمائة وثمانية وستون اردبا ونصـف وثمن تفصيله قمح ألفان وتسعمائة وأربعة وأربعون اردبا وربع وسدس شعير تسعمائة وستة وتسعون اردبا وسدس وثمن فول خمسمائة واثنان وستون اردبا ونصف وربع وثمن سمسم خمسـة وثمانون اردبا وقيراط فدن ثلثمائة وأربعـة وخمسون فـدانا ونصف ونصف قيراط وحبة تفصيله قصب سكر خارجا عن الزائد لسنة اثنتين وثلثمائة وثمانيـة عشر فدانا وثمن ونصف قيراط وحبة تفصيله رأس مائتان وأربعـة وأربعون فدانا وثلثان وربع خلفة ثلاثة وسبعون فدانا وسدس ونصف ثمن وحبة تفصيل ذلك زراعـة المزارعين بالنواحى مائتان واثنان وعشرون فدانا وربع ونصف قيراط رأس مائة وتسعة وأربعون فدانا وحبتان خلفة ثلاثة وسبعون فدانا وسدس ونصف ثمن وحبة زراعة المرابعين خمسة وتسـعون فدانا ونصف وربع وثمن وحبة رأس قلقاس فدانان وربع وثمن قرط وفول أربعـة وثلاثون فدانا تفصيل ذلك مال الهلالى ثلثمائة واحد

وأربعون دينارا وثلث وربع وحبة تفصيله الحوانيت احد وثلاثون دينارا
وثلث وربع ودانق الكتانى تسعة دنانير القزازون دينار واحد وثلثان
وربع ونصف قيراط وحبة الطاحون مائة وتسعة وخمسون دينارا وقيراط
وحبة معمل الفروج مائة وأربعون دينارا مال الخراجى ثلثمائة وستة
دنانير وربع وسدس وثمن وحبة والغلة والفدن تفصيله زراعة المزاوعين
مائتان وستة وتسعون دينارا وربع وسدس وثمن وحبة والغلة على ماتقدم
خراج الراتب والاحكار مائتان وستة وثلاثون دينارا وثلث وربع وثمن
ودانق تفصيله المستقر مائتان وأربعة وعشرون دينارا وربع وثمن الاصل
عن سبعة وتسعين فدانا وربع وثمن وحبة مائة وستة وسبعون دينارا ونصف
وربع تفصيله كرم قطيعة خمسة دنانير وثلث الفدان عن فدانين وربع
اثنا عشر دينارا راتب عن تسعة وستين فدانا وثلث وربع وخمسين مائة
وتسعة وثلاثون دينارا وخمسة قراريط وحبة حكر عن خمسة وعشرين
فدانا ونصف وحبتين خمسة وعشرون دينارا ونصف وحبتان الاضافة
اثنان وعشرون دينارا وقيراطان وحبة زائد القطيعة خمسة وعشرون
دينارا ونصف وحبتان المستجد اثنا عشر دينارا وثلث ودانق تفصيله الاصل
عشرة دنانير ونصف وثلث وثمن ودانق تفصيله كامل عن أربعة فدادين
وثلث وربع ونصف ثمن تسعة دنانير وسدس وثمن غرس عامين عن فدان
وثلثين ودانق دينار وثلثان ودانق الاضافة دينار واحد وربع وثمن خراج
الزراعة تسعة وثلاثون دينارا ونصف وثلث ودانق تفصيله الاصل عن
خمسة وعشرين فدانا وسدس وثمن خمسة وثلاثون دينارا وربع وسدس
قطيعة ثلاثة دنانير الفدان عن أربعة فدادين ونصف وثلث أربعة عشر
دينارا ونصف خضر وباذنجان عن ثلث وثمن فدان ثلثان وربع دينار قرط
عشرون فدانا عشرون دينارا الاضافة أربعة دنانير وربع وسدس ودانق
المناجزة أربعة آلاف ومائة وأربعة وثمانون اردبا وثلث وربع على ما فصل
ثمن الراتبة الديوانية ثلاثون دينارا زراعة الاوسية فدن قصب سكر وقلقاس
وقرط وفول أخضر ثلثمائة وأربعة وخمسون فدانا ونصف ونصف قيراط وحبة
على ما فصل وفر الخراج المقرر عن كل مائة أودب ثلاثة أرادب مائة وخمسة
وعشرون اردبا وربع وسدس وثمن تفصيله قمح احد وثمانون اردبا وثلثان
وثمن شعير ستة وعشرون اردبا وثلثان وثمن فول أربعة عشر اردبا وربع

وسدس

وسدس وثمن سمسم اردبان وربع وسدس رسم الاجران سبعا وستون
إردبا وثمن قمح ثمانية وعشرون إردبا وربع شعير عشرون إردبا وربع
فول ثمانية عشر اردبا ونصف وثمن الكيالة مائة وثلاثة وعشرون اردبا
وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح أربعة وثمانون اردبا وثلثان وثمن شعير
ثمانية عشر اردبا وقيراط ونصف فول سبعة عشر اردبا وثلث وربع وثمن
سمسم اردبان ونصفه وثمن المتوفر من الحمولة تسعة وخمسون اردبا وسدس
ونصف قيراط قمح أربعة عشر اردبا وثلث وثمن شعير ثمانية عشر اردبا
وربع وسدس ونصف قيراط فول ستة وعشرون اردبا وسدس وثمن عشر
الرزق قمح تسعة أرادب وعليها من الرسوم والمراعى خارجا عن رسم الاجران
بالكيالة الوارد حملها فى الارتفاع عن تسعمائة وخمسة وستين درهما أربعة
وعشرون دينارا وثمن تفصيله الرسوم أربعمائة واثنان وثلاثون درهما
تفصيله شد الاحباس أربعة وعشرون درهما رسم الجراريف مائة وسبعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
القلقاس مائة وعشرة دراهم رسم الاجران ستون درهما المراعى عن مائتين
وسبعة وسبعين رأسا خمسمائة وثلاثة وثلاثون درهما تفصيله راتب عن مائة
واحد وتسعين رأسا أربعمائة وتسعة وعشرون درهما ونصف وربع طارى
عن ستة وثمانين رأسا ستة وثمانون درهما رسم المستخدمين سبعة عشر
درهما وربع وعليها من الزكاة سبعة دنانير وثمن وحبة تفصيله دولبة
نصف دينار خرص النخل دينار واحد وثلث وحبة خرص العنب ثلث
وربع وثمن وحبة خرص الزيتون نصف وثمن دينار ثمن أغنام عن سبعة
ارؤس خمسة دنانير وسدس وثمن تفصيله بياض عن ثلاثة ارؤس ثلاثة
دنانير وثمن شعارى عن أربعة ديناران وسدس وعليها من الجوالى عن مائة
واحد وعشرين نفرا مائتان واثنان وأربعون دينارا من ذلك ما هو محسوب
عن طرادين الوحش عن أربعة وثلاثين نفرا سبعة عشر دينارا تفصيل
ذلك عن المقيمين عن مائة واثنى عشر نفرا مائتان وأربعة وعشرون دينارا
النائون عنها عن تسعة أنفار ثمانية عشر دينارا تفصيله الوجه البحرى
عن أربعة أنفار ثمانية دنانير الوجه القبلى عن خمسة أنفار عشرة دنانير
وعليها من الاتبان أربعة آلاف ومائتا شنيف وعليها لديوان الاحباس أحد
عشر دينارا وربع وثمن والمرتب بها من الفروج ستمائة وخمسون فروجا

المستقر مائتان وتسعون فروجا المرتب تربيته لاستقبال سنة تسع وثلاثين
وستمائة بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وستون فروجا
والمقرر اطلاقه بها من الرزق لمن يأتى ذكره الخولة ثمانيه عشر فدانا
عن ثلاثه أنفار لكل واحد ستة فدادين المشايخ نصف محراث
٥ ماء الخفرا محراث ماء الخطابه نصف محراث ماء القصاص نصف محراث ماء
ونصف فدان كرم وتين طرادين الوحش ثمانية فدادين النجارون محراث
ماء رهبان دير سنورس ثمن محراث ماء وخراج ديناران ونصف وربع أهلها
يزرعون من القصب ويسقون من الخلف خارجا عن الزائد لسنة اثنتين
ما عدة فدنه ستة وسبعون فدانا ونصف وثلث وثمن تفصيله رأس خمسون
١٠ فدانا وخمسة قراريط خلفة ستة وعشرون فدانا ونصف وربع والذى بها
من التقاوى للعاملين والمرابعين فى الاقصاب الديوانية عينا مائة وثمانية
وثلاثون دينارا ونصف وربع وحبة وغلة تسعمائة وسبعة أرادب وثلث
وربع وثمن تفصيله قمح ستمائة وأحد عشر اردبا وثلث وربع شعير مائة
وتسعة وثلاثون اردبا فول مائة وسبعة وخمسون اردبا وثمن تفصيله تقاوى
١٥ المعاملين خاصة لعمارة سنة اثنتين وسبعمائة تسعة وتسعون اردبا وثلث
وربع وثمن قمح خمسمائة وثلاثة أرادب وثلث وربع شعير مائة وتسعة
وثلاثون اردبا فول مائة وسبعة وخمسون اردبا وثمن تقاوى المرابعين فى
الاقصاب المستجدة اثنان وأربعون دينارا تقاوى المرابعين لسنة احدى
وما قبلها ستة وثمانون دينارا ونصف وربع وحبة وقمح مائة وثمانية أرادب
٢٠ وثلثان والذى انساق موقوفا ومتأخرا وباقيا ستمائة وخمسة وثمانون دينارا
وثلث وربع وثمن وحبتان وغلة عشرة آلاف وتسعمائة وأربعة وثلاثون
اردبا وثمن تفصيله قمح ثمانية آلاف ومائة وخمسة وتسعون اردبا وربع شعير
ألف وستمائة وثلاثة أرادب وثلثان ونصف ثمن فول ستمائة وثلاثة
وسبعون اردبا وسدس سمسم تسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط
٢٥ أرز بقشره ثلثمائة وسبعون اردبا وثلث سلجم اردب واحد وقيراط
تفصيله الموقوف عن الرواتب الديوانية التى ذكر مقطعو بيهمو انها فى
أراضيهم وفى جهة من بعد وتسحب وسقط بالوفاة بسنورس لاستقبال سنة
ثلاثين والى آخر سنة احدى وأربعين والكفور لاستقبال سنة ثلاثين
والى آخر سنة أربع وثلاثين وعن المزارعين بشلالة عما تأخر لهم من أجرة

عزاق الاقصاب لسنة أربع وثلاثين وستمائة وعن المزارعين بمنشاة
الطواحين عن خراج الجروى المنتقل الى معاملة مدينة الفيوم وزراعة
الاقصاب برسم المدينة لسنة أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها وما أوقف
عن المزارعين المتسحبين عن خراج الجروى لسنة احدى وثلاثين وستمائة
والموقوف عن خراج الاستنباط لسنة احدى وثلاثين وستمائة وما قبلها ٥
والموقوف عن المزارعين بيهمو عن خراج الارز لسنة أربع وثلاثين
وستمائة وغير ذلك ستمائة وسبعة وسبعون دينارا وسدس ودانق وغلة
ثمانمائة وأربعة وستون اردبا وثلث وربع وثمن قمح ثلثمائة وتسعة وخمسون
اردبا ونصف وثلث شعير مائة وخمسة وخمسون اردبا وربع وسدس ونصف
قيراط فول أربعة عشر اردبا وربع وثمن سمسم احد عشر اردبا ونصف ١٠
وربع وثمن أرز بقشره ثلثمائة وعشرون اردبا وسدس ونصف قيراط
المتأخر لسنة أربعين وسنة احدى وأربعين وستمائة دينار وربع وثمن
وحبة وغلة ثلثمائة وأربعة وعشرون اردبا وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح
ثلثمائة واثنا عشر اردبا وثلثان وربع شعير احد عشر اردبا وربع
ونصف ثمن والباقى الى آخر الايام السلطانية الكاملية بسنورس وجميع ١٥
كفورها لاستقبال سنة ثلاثين وستمائة الى آخر سنة أربع وثلاثين وستمائة
سبعة دنانير وسدس ودانق وتسعة آلاف وسبعمائة وخمسة وأربعون اردبا
ونصف قيراط تفصيله قمح سبعة آلاف وخمسمائة واثنان وعشرون اردبا
ونصف شعير ألف وأربعمائة وستة وثلاثون اردبا ونصف وربع ونصف ثمن
فول ستمائة وثمانية وخمسون اردبا وثلثان وثمن سمسم ثمانية وسبعون اردبا ٢٠
وثلثان ونصف ثمن أرز بقشره سبعة وأربعون اردبا وثمن ونصف قيراط
سلجم اردب واحد ومن حرف السين

(سرسنا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تزرع الصيفى والشتوى وبها
نخل يسير مستجد ليس بها شجر ولا كروم بينها وبين مدينة الفيوم أربع
ساعات للراكب وهى جارية فى اقطاع الامير الاجل الكبير فارس الدين ٢٥
اقطاى المستعرب والمطلق لها من الماء لسقى الشتوى والصيفى الارز من
الماء المتصل من بحرذات الصفاء المساق الى المقسم المعروف بالفسقية اليوسفية
تحت القبرا بخليج واحد محصص ينقسم بين الناحية وفرقس عبرته اثنتان
وعشرون قبضه تخص سرسنا من أسفل فى خليج مفرد عبرته ستة عشر قبضة

ونصف ماء وبها جامع تقام فيه الجمعة حفرها لبني زرعه نخذ من بني عجلان
وارتفاعها ثلثمائة واثنان وسبعون دينارا ونصف وثمن وغلة أربعة آلاف
وتسعمائة واردب واحد وقيراطان تفصيله قمح ألفان وستمائة وأحد وخمسون
اردبا ونصف وربع شعير ثمانمائة واردب واحد وقيراطان فول وجلبان
ألف وتسعة وثمانون اردبا ونصف وربع ارز بقشره من جملة ألفي اردب
ثلثمائة وتسعة وأربعون اردبا وثلث كزبرة ثلاثة أرادب وسدس زريعة
ملوخية ستة أرادب تفصيله الهلالي عن أجرة الحانوت مائة وثمانية عشر
دينارا مال الخراجي مائتان واثنان وأربعون دينارا ونصف وثمن والغلة على
ماتقدم ذكره خراج الراتب والاحكار مائتان واثنان وأربعون دينارا ونصف
وثمن تفصيله المستقر مائتان وأربعة وثلاثون دينارا وثلث تفصيله عن مائة
وثمانية فدادين وسدس وثمن مائتان وثمانية دنانير وسدس وثمن تفصيله
راتب وقلقاس قطيعة دينار عن الفدان عن مائة فدان مائتا دينار تفصيله
راتب خمسة وتسعون فدانا وقلقاس خمسة فدادين حكر عن ثمانية فدادين
وسدس وثمن ثمانية دنانير وسدس وثمن الاضافة ستة وعشرون دينارا وقيراط
زائد القطيعة عن الحكر ثمانية دنانير وسدس وثمن مؤنة المنواب اثنا عشر
دينارا عليها عن خراج الاستنباط لسنورس مائة وثلاثة وخمسون اردبا
ونصف قمح خمسة وثمانون اردبا ونصف وثمن شعير خمسة وثلاثون اردبا
ونصف وثمن فول أربعة وعشرون اردبا ونصف وثمن سمسم ثمانية ارادب
ونصف وثمن وعليها من الرسوم والمراعي والكيالة عن ثمانمائة وثمانين درهما
وربع وثمن اثنان وعشرون دينارا ونصف قيراط وغلة مائتان وخمسة
وستون اردبا ونصف وربع ونصف ثمن تفصيله قمح مائة واثنا عشر اردبا
وثلثان ونصف ثمن شعير عشرون اردبا فول اثنان وخمسون اردبا وثلث
وربع جلبان ثلاثون اردبا ارز بقشره خمسون اردبا ونصف تفصيله الرسوم
مائتان وأربعون درهما وربع وغلة سبعة وسبعون اردبا وثلثان ونصف
ثمن قمح تسعة وأربعون اردبا وثلثان ونصف ثمن شعير خمسة أرادب ونصف
فول خمسة عشر اردبا ونصف وثمن جلبان ستة أرادب ونصف وربع وثمن
تفصيله شد الاحباس ثلاثة عشر درهما ونصف رسم الجراريف تسعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما
رسم الاجران ثمانية وستون درهما ونصف وربع والغلة على ماتقدم

المكيالة مائة وثمانية وثمانون اردبا وقيراطان ارز بقشره خمسون اردبا ونصف
تفصيله قمح ثلاثة وستون اردبا شعير أربعة عشر اردبا ونصف فول ستة
وثلاثون اردبا ونصف وثلث وثمن جلبان ثلاثة وعشرون اردبا وثمن المراعي
عن ثلثمائة وثلاثة وثلاثين رأسا ستمائة وأربعون درهما ونصف وثمن تفصيله
راتب عن مائتين وستة وخمسين رأسا خمسمائة وستة وسبعون درهما طارى ٥
عن سبعة وسبعين رأسا ثلاثة وأربعون درهما ونصف وربع وثمن تفصيله
قطيعة مائة درهم المائة رأس عن ثلاثين رأسا ثلاثون درهما قطيعة ثلاثين
درهما المائة عن سبعة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما ونصف وربع وثمن
رسم المستخدمين عشرون درهما ونصف وربع وعليها من الزكاة أربعة عشر
دينارا وحبتان تفصيله دولبة نصف دينار خرص النخل دينار واحد ثمن ١٠
الماشية عن أحد عشر رأسا اثنا عشر دينارا ونصف وحبتان بقر أجر عن
مسنة واحدة ثلاثة دنانير وربع وحبتان ثمن الاغنام عن عشرة أرؤس
تسعة دنانير وربع تفصيله بياض عن ثمانية أرؤس ثمانية دنانير وربع
شعارى رأس واحد دينار واحد وعليها من الاتبان أربعة آلاف شنيف رسم
خولي البحر قمح إردبان وعليها الديوان الاحباس اثنا عشر دينارا والمفرد ١٥
بها من فدن الرزق سبعة وثلاثون فدانا تفصيله الخطابة اثنا عشر فدانا
النجارون ثمانية فدادين الخفراء خمسة عشر فدانا قيم الجامع فدان واحد
المؤذن فدان واحد والمربى بها من الفروج للقطع خاصة خارجا عن تربية
الديوان المعمور المرفوعة عن أهل الناحية لسنة احدى وأربعين وستمائة على
من تسحب منهم ثمانمائة طائر والذي بها من التقاوى الديوانية ألفان ٢٠
وسبعمائة وثمانية وثلاثون اردبا وسدس تفصيله قمح ألف وأربعمائة وسبعون
اردبا وثلث وربع وثمن شعير مائتان وعشرون اردبا وربع وثمن فول
أربعمائة وأحد وثمانون اردبا وثلث وثمن جلبان خمسة عشر اردبا ونصف
وثمن ارز بقشره خمسمائة وخمسون اردبا والذى انساق فى المعاملة من
الحاصل والموقوف والباقى مائتان وديناران وثلث وغلة ثمانمائة وثمانية ٢٥
وأربعون اردبا وثلثان وثمن تفصيله قمح مائتان وثمانية وعشرون اردبا وربع
وسدس ونصف ثمن شعير مائة وتسعة وثلاثون اردبا فول ثلثمائة وثلاثة
وعشرون اردبا وثلث ونصف قيراط سمسم قيراط ونصف ارز بقشره مائة
وستة أرادب وربع وثمن جلبان ثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس

ونصف ثمن سلجم ربع اردب كزبرة ثمانية أرادب وثلث وثمن فريك ثلاثة
أرادب وثلثان ملوخية خمسة عشر اردبا وثلثان تفصيله ماانساق فى معاملة
الديوان السلطانى خمسة عشر دينارا وثلث وربع وثمن وغلة مائة وأحد
وعشرون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط قمح ثلاثة ارادب وثلث فول
٥ اردب واحد وسدس ونصف قيراط سمسم قيراط ونصف أرز بقشره تسعة
وثمانون اردبا وربع جلبان ثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس ونصف
ثمن سلجم ربع اردب كزبرة ثلث وربع وثمن إردب فريك ثلاثة أرادب
وثلثان الحاصل خاصة مائة وأربعة عشر اردبا وسدس ونصف ثمن فول
اردب واحد وسدس ونصف قيراط سمسم قيراط ونصف أرز بقشره
١٠ تسعة وثمانون اردبا وربع جلبان ثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس
ونصف ثمن سلجم ربع اردب الموقوف عن القرض باسم المعاملين قمح
ثلاثة أرادب وثلث الباقى خمسة عشر دينارا وثلث وربع وثمن وغلة أربعة
أرادب وربع وثمن تفصيله كزبرة ثلث وربع وثمن فريك ثلاثة أرادب
وثلثان ماانساق فى معاملة الامراء صارم الدين قايماز المسعودى وزين
١٥ الدين موسى بن أبى زكرى مائة وستة وثمانون دينارا ونصف وثمن وغلة
سبعمائة وستة وعشرون اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله قمح
مائتان وخمسة وعشرون اردبا وثمن ونصف قيراط شعير مائة وتسعة وثلاثون
اردبا فول ثلثمائة واثنان وعشرون اردبا وسدس أرز بقشره سبعة عشر
اردبا وثمن كزبرة سبعة أرادب ونصف وربع ملوخية خمسة عشر اردبا
٢٠ وثلثان والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصبطلات السلطانية مائة
وخمسون اردبا ومن حرف السين

(سيله) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة وتعرف ببلد يعقوب عليه
السلام وهى كانت من المدائن الكبار التى كانت العدوة تعرف بها وكذلك
البلاد الشرقية كلها تعرف بها حتى قيل انه كان بها أربعون كنيسة دثرت
٢٥ الآن الى أن صارت بين البلد الكبير والصغير تزرع القمح والشعير
والفول تشتمل على نخيل وأصيلات جميز بينها وبين مدينة الفيوم مسافة
ثلاث ساعات للراكب وهى شرقى مدينة الفيوم وقيل ان فى أراضى
هذه البلدة فدانا واحدا يعرف بفدان النبى يعقوب عليه السلام وانه مائة
اردب وهو مجهول وكل غيط وقع هذا الفدان فيه بالقسمة يزيد ذلك الغيط

مائة

مائة أردب ونظيره وهى جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين لها من الماء
للشتوى خاصة من بحر الشرقية مما ينقسم بمقاسم جص شركة شانه
وبياض ومقطول والربيات اثنا عشر قبضة عبرتها جيشية ستة آلاف ومائتا
دينار وبها جامع تقام فيه الجمعة يذكر انه جامع يعقوب عليه السلام وبها
مسجد أبيض على كوم عال وبها كنيسة واحدة ومن قبليها دير يعرف بدير ٥
سيله أهلها بنو زرعة نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا مما جميعه مستخرجا
ومتحصلا خمسة عشر دينارا ونصف وغلة ألفان وخمسمائة إردب تفصيله
قمح ثمانمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث شعير ألف وستمائة وستة وستون
اردبا وثلثان تفصيله الهلالى ثمانية دنانير المراعى سبعة دنانير ونصف
المناجزة غلة ألفان وخمسمائة اردب على مافصل وعليها من الرسوم والكيالة ١٠
والمراعى عن خمسمائة وسبعين درهما ونصف وربع وثمن ثلاثة عشر
دينارا ونصف وربع ونصف قيراط وغلة مائة واثنان وعشرون اردبا ونصف
وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح تسعة وثلاثون اردبا شعير ثلاثة وسبعون
اردبا فول عشرة أرادب ونصف وثلث ونصف ثمن تفصيله الرسوم
مائتان واثنان وخمسون درهما ونصف وثمن وغلة ثمانية وستون اردبا ١٥
وربع ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة وعشرون اردبا ونصف وربع وثمن
شعير ثلاثة وثلاثون اردبا ونصف فول عشرة أرادب ونصف وثلث ونصف
ثمن تفصيله شد الاحباس أربعة وثلاثون درهما رسم الجراريف تسعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما
رسم الاجران ستون درهما ونصف وثمن والغلة الكيالة أربعة وخمسون ٢٠
اردبا ونصف وثمن تفصيله قمح خمسة عشر اردبا وثمن شعير تسعة
وثلاثون اردبا ونصف المراعى طارى عن خمسمائة وسبعة وتسعين رأسا
ثلثمائة وثمانية عشر درهما وربع تفصيله قطيعة مائة درهم المائة
عن ستة وثلاثين رأسا ستة وثلاثون درهما قطيعة سبعين درهما المائة
عن مائة وثلاثة وثمانين رأسا مائة وخمسة وعشرون درهما ونصف وربع ٢٥
وثمن قطيعة خمسين درهما المائة عن مائة وثلاثة وأربعين رأسا أحد وسبعون
درهما ونصف قطيعة ثلاثين درهما المائة عن خمسة عشر رأسا أربعة
دراهم ونصف قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين
وعشرين رأسا خمسة وخمسون درهما رسم المستخدمين خمسة وعشرون

درهما وربع وثمن وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن ثمانية أرؤس ثمانية دنانير تفصيله بقر أحمر عن تبيع واحد دينار وثمن ثمن الاغنام عن سبعة أرؤس ستة دنانير ونصف وربع وثمن تفصيله بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير وربع وثمن شعارى عن رأس واحد نصف دينار عليها من الجوالى عن عشرة أنفار عشرون دينارا تفصيله المقيمون بها سبعة أنفار أربعة عشر دينارا الناؤن عنها بالوجه القبلى ثلاثة أنفار ستة دنانير وعليها من الاتبان ألفان وخمسمائة شنيف رسم خولى البحر بها شعير نصف أردب عليها لديوان الأحباس عينا سبعة عشر دينارا والذى جرت العادة باطلاقه للناحية من التقاوى ثلثمائة وثمانية عشر اردبا قمح مائة وثلاثون اردبا شعير مائة وخمسون اردبا فول ثمانية وثلاثون اردبا والمقرر على العاملين من الكشك والفريك ثلاثة أرادب نصفان والمطلق بها من الرزق أربعة فدادين والمربى بها من الفروج سبعمائة وخمسون فروجا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وخمسون طائرا للمقطعين ثلثمائة والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية ثلثمائة وعشرون اردبا ومن حرف السين

(سينرو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بها بساتين يسيرة بها نخل وأصول خروب وجميز وكان بها كروم عنب دثرت لقلة الماء تزرع الشتوى وصيفيها أقصاب للديوان وهى من غربى مدينة الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية فى اقطاع المقطعين عبرتها ثمانية آلاف دينار ومائة وخمسون دينارا جيشية والمطلق لها من الماء من خليج شركة سينرو وبورها من البر البحرى يخص سينرو المذكورة أربعة عشر قبضة ماء بها جامع تقام فيه الجمعة وبها كنيسة واحدة أهلها النصف منهم من بنى جواب والنصف الآخر اضابطة لخذ من بنى كلاب بها معصرة قصب سكر ذات حجر بالابقار تزرع بأراضى الناحية برسم المعصرة المذكورة وعواملها فدن سبعة وتسعون فدانا وثلثان ونصف ثمن حبة تفصيله قصب سكر أربعة وثمانون فدانا وسدس ونصف ثمن حبة راس اثنان وستون فدانا ونصف خلفة احد وعشرون فدانا وثلثان ونصف ثمن حبة قرط وفول ثلاثة عشر فدانا ونصف ارتفاعها عينا مما جميعه مستخرجا مائة وعشرة دنانير غلة مما جميعه متحصلا ألف

وأربعمائة

وأربعمائة وخمسون اردبا تفصيله قمح سبعمائة وخمسون اردبا شعير سبعمائة
اردب تفصيله الهلالى ديناران المراعى سبعة دنانير الخراجى مائة ودينار
واحد والغلة تفصيله المتاجرة سبعمائة اردب قمح وشعير نصفان المشاطرة
سبعمائة وخمسون اردبا تفصيله قمح أربعمائة اردب شعير ثلثمائة وخمسون
اردبا خراج الراتب ثمانية عشر دينارا خراج القصب السكر ثلاثة وثمانون ٥
دينارا وعليها من الرسوم والمراعى والكيالة عن ستمائة وسبعة عشر درهما
وربع وثمن خمسة عشر دينارا وربع وسدس ونصف قيراط وغلة ثمانية
وثمانون اردبا وثلث ونصف قيراط قمح اثنان وأربعون اردبا وثلث شعير
أربعون اردبا وثلث ونصف ثمن فول اردبان ونصف وربع كمون اردبان
ونصف وربع وثمن تفصيله الرسوم أربعمائة وتسعة وستون درهما وربع ١٠
وغلة ستة وأربعون اردبا ونصف وثلث وثمن تفصيله قمح اثنان وعشرون
اردبا وثلث شعير تسعة عشر اردبا وربع وسدس وثمن فول اردبان
ونصف وربع كمون اردبان وثلث تفصيله شد الاحباس ستة عشر درهما
رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما شد العين تسعة وأربعون درهما ونصف رسم ١٥
قطع الثوم مائتان وسبعة دراهم رسم الأجران ثمانية وثلاثون درهما
ونصف وربع والغلة على ما فصل الكيالة أحد وأربعون اردبا وثلث ونصف
ثمن قمح عشرون اردبا شعير عشرون اردبا ونصف وثلث وثمن كمون ربع
وسدس ونصف قيراط المراعى طايفة عن أربعمائة وستة وثلاثين رأسا
مائة وثمانية وأربعون درهما وثمن تفصيله قطيعة مائة درهم المائة عن ٢٠
عشرة أروس عشرة دراهم قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائة وأربعة
وثمانين رأسا أحد وخمسون درهما وربع وثمن قطيعة خمسة وعشرين
درهما المائة عن مائتين واثنين وأربعين رأسا ستون درهما ونصف رسم
المستخدمين حسابا عن كل مائة رأس ستة دراهم وربع ستة وعشرون
درهما وربع وعليها من الزكاة ثمانية دنانير ونصف وثلث خرص النخل ٢٥
دينار واحد ثمن ماشية عن ثمانية أروس سبعة دنانير ونصف وثلث تفصيله
بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد ونصف ثمن الأغنام عن سبعة أروس
ستة دنانير وثلث بياض عن خمسة أروس خمسة دنانير وثلث شعارى عن
رأسين دينار وعليها من الجوالى عن تسعة أنفار ثمانية عشر دينارا تفصيله

المقيمون بها عن ستة أنفار اثنا عشر دينارا الناؤن عنها عن ثلاثة أنفار
ستة دنانير تفصيله الوجه البحرى عن نفرين أربعة دنانير الوجه القبلى نفر
واحد ديناران وعليها لديوان الاحباس عينا سبعة دنانير وعليها من الاتبان
ثلاثه آلاف شنيف رسم خولى البحر بها قمح اردب واحد والمطلق بها من
٥ الرزق ثمانية فدادين ونصف الخفرا أربعة فدادين ونصف النجارون أربعة
فدادين أهلها يزرعون من القصب الرأس ويسقون من الخلف برسم
معصرة سينرو خارجا عن الزائد فى سنة اثنتين سبعة وخمسون فدانا وقيراط
تفصيله رأس اثنان وأربعون فدانا وربع وسدس وثمن ودانق خلفة أربعة
عشر فدانا وربع وسدس ونصف ثمن حبة والمسلف عليه بها من الشعير
١٠ للاصطبلات السلطانية مائة وخمسون اردبا والمربى بها من الفروج
ستمائة وخمسة وثمانون طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية
وهو الثلث ثلثمائة وستون طائرا للمقطعين ثلثمائة وخمسة وعشرون طائرا
والمقرر على المعاملين من الكشك والفريك والسويق ثلاثة أرادب كشك
اردب وفريك اردب وسويق اردب والذى جرت العادة باطلاقه من التقاوى
١٥ لعمارة الناحية مائة واحد وخمسون اردبا وقيراطان قمح ثمانية وسبعون
اردبا ونصف وربع شعير اثنان وستون اردبا ونصف وثلث فول تسعة
أرادب ونصف ومن حرف السين

(سدمنت) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بها
نخل وشجر مقل وجميز تروى من النيل وتزرع كما يزرع الريف وهى مجاورة
٢٠ المنهى قريبة من حافته وبها الشونة التى يخزن بها مغل خليج تنبطويه
والشونة مجاورة لدير هناك بينها وبين مدينة الفيوم نصف نهار للراكب
وهى جارية فى اقطاع الامير الاجل فخر الدين أمير شكار والامير شجاع الدين
التاجى عبرتها ألف وتسعة دنانير جيشية بها مسجد غير مدون ومن بحريها
بأراضى قمشا فى الجبل على بحر الفيوم دير يعرف بدير سدمنت أهلها
٢٥ بنوهانئ فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا سبعة وعشرون دينارا وغلة
مائة وتسعة وعشرون اردبا وثلث قمح سبعة وسبعون اردبا وثلث شعير
اثنان وخمسون اردبا تفصيله مال الهلالى عن ضمان المعدية تسعة دنانير
مال المصايد ثمانية عشر دينارا مشاطرة الغلة مائة وتسعة وعشرون اردبا
وثلث على مافصل وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة وتسعة

وخمسين

وخمسين درهما وثمن ثلاثة دنانير وثلثان وربع ونصف ثمن وغلة ثمانية
أرادب ونصف وربع وثمن قمح ستة أرادب وثمن فول اردبان ونصف
وربع تفصيله الرسوم مائة وثلاثة عشر درهما وربع وغلة ستة أرادب
ونصف وربع وثمن قمح أربعة أرادب وثمن شعير اردبان ونصف وربع
تفصيله شد العين تسعة وثلاثون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما ٥
رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة دراهم وربع والغلة
الكيالة قمح اردبان وثمن المراعى طارى خمسة وأربعون درهما ونصف وربع
وثمن قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن مائة وستة وأربعين رأسا ستة
وثلاثون درهما ونصف رسم المستخدمين تسعة دراهم وربع وثمن وعليها من
الزكاة عن ثمن الماشية عن سبعة أرؤس ستة دنانير وثلث وحبتان تفصيله ١٠
بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد وخمسة قراريط وحبتان أغنام عن ستة
أرؤس خمسة دنانير وثمن تفصيله بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وثمن
شعارى عن رأسين دينار واحد وعليها من الانبان مائة وثلاثون شنيفا
والمربى بها من الفروج للديوان السلطانى بما فيه من أجرة التربية وهو
الثلث مائة وعشرون فروجا ومن حرف الشين ١٥
(شسفه) من حقوق سنورس هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة فيها نخل
ويسير من أحكار كروم ودويرات تين وغيرها وهى بحرى الفيوم بينها وبين
مدينة الفيوم مسافة ساعتين ونصف للراكب جارية فى اقطاع الامير عز
الدين خضر بن محمد الكيكانى واخوته بغير عبرة لها من الماء المطلق فى بحر
سنورس المساق الى المقسم المعروف بالشاذروان لسقى الشتوى والصيفى ٢٠
بما عدته ثلاث قبض ونصف ماء وبرسم بستان زين الدين بن أبى سليمان
من أراضى الناحية قبضة واحدة مرتبة بها مسجد غير مدون أهلها بنو
قيصر نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا عن المراعى والخراجى خمسة وتسعون
دينارا وسدس تفصيله المراعى أربعة دنانير وثلث ونصف ثمن الخراجى على
ما كان مقررا فى الديوان السلطانى تسعون دينارا ونصف وربع ونصف قيراط
خراج الراتب خمسة وثمانون دينارا وثلثان وثمن ودانق المستقر ثمانية ٢٥
وستون دينارا وسدس ونصف ثمن وحبة الاصل عن ثمانية وثلاثين فدانا
وثلث وثمن وحبة ستون دينارا وثلث وربع ونصف ثمن حبة تفصيله كرم
عن ربع وثمن ودانق ديناران ونصف قيراط وحبة شجر راتب عن عشرين

فدانا ونصف ونصف قيراط وحبة احد وأربعون دينارا وقيراطان وحبتان حكر عن سبعة عشر فدانا وربع وسدس وثمن وحبة سبعة عشر دينارا وربع وسدس وثمن وحبة الاضافة سبعة دنانير وثلث وربع القطيعة سبعة عشر دينارا وربع وسدس وثمن وحبة خراج فدن العين أربعة دنانير ونصف وثلث وثمن وحبة تفصيله الاصل عن ثلاثة فدادين ونصف وثلث ونصف قيراط أربعة دنانير وربع وسدس ودانق قلقاس عن خمسة قراريط ودانق ثلث وربع ونصف ثمن دينار خضر عن ثمن وحبة ربع وحبتان قرط عن ثلاثة فدادين ونصف ثلاثة دنانير ونصف الاضافة ربع وسدس وثمن ودانق غلات عن خراج المناجزة والاقصاب البكر أربعمائة وستون اردبا قمح ثلثمائة اردب شعير مائة وخمسون اردبا سمسم عشرة أرادب عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ثلثمائة وخمسة وتسعين درهما وربع تسعة دنانير ونصف وربع وثمن ودانق وغلة تسعة عشر اردبا وثلث قمح اثنا عشر اردبا وقيراط فول سبعة أرادب سمسم سدس وثمن اردب تفصيله الرسوم مائة وخمسة وعشرون درهما وربع وغلة أحد عشر اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط تفصيله قمح سبعة أرادب وقيراط فول أربعة أرادب ونصف وثلث ونصف ثمن تفصيله شد الاحباس أربعة دراهم رسم جراريف اثنان وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم القلقاس عشرون درهما رسم الاجران احد عشر درهما وربع والغلة على ماتقدم الكيالة سبعة أرادب وثلث ونصف ثمن قمح خمسة أرادب فول اردبان وقيراطان ونصف سمسم سدس وثمن اردب المراعى عن مائتين وأربعة وثلاثين رأسا مائتان وسبعون درهما تفصيله راتب عن ثلاثة وستين رأسا مائة واحد وأربعون درهما ونصف وربع طارى عن مائة واحد وسبعين رأسا وثلاثة عشر درهما ونصف وثمن تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن تسعة وأربعين رأسا تسعة وأربعون درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن سبعين رأسا تسعة وأربعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن اثنين وخمسين رأسا خمسة عشر درهما ونصف وثمن رسم المستخدمين أربعة عشر درهما ونصف وثمن وعليها من الزكاة عينا سبعة دنانير ونصف تفصيله خرص العنب أربعة دنانير ونصف ثمن الاغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير مياض عن رأسين ديناران

شعارى عن رأسين دينار واحد وعليها من الاتبان خمسمائة وخمسون شنيفا
وعليها لديوان الاحباس ديناران أهلها يزرعون من الاقصاب السكر الرأس
ويسقون من الخلف برسم المعاصر بسنورس ستة فدادين وسدس وثمن
وحبتان تفصيله رأس خمسة فدادين وسدس خلفة فدانان وثمن وحبتان
المربى بها من الفروج ثلثمائة فروج تفصيله للديوان المعمور عما فيه
من أجرة التربية وهو الثلث مائتا طائر للمقطعين مائة طائر والذى بها من ٥
التقاوى الديوانية ثلاثة وسبعون اردبا تفصيله قمح ستون اردبا شعير أربعة
أرادب فول ثمانية أرادب وثلث سمسم ثلثا اردب ومن حرف الشين
(شنلاله) من حقوق سنورس هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة بها نخل
ودويرات تين وغيره تزرع الشتوى القمح والشعير والفول بينها وبين مدينة
الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية فى اقطاع الامير الكبير علم الدين ١٠
سنجر الحلبى بغير عبرة لها من الماء المطلق ببحر سنورس فى خليج بغير
بنيان مفرد عبرته ست قبض أهلها بنو قيصر فخذ من بنى عجلان ارتفاعها
عينا مما جميعه خراج ومراعى ستة وأربعون دينارا وثلث وحبة تفصيله
المراعى ستة دنانير ونصف وربع خراج الراتب تسعة وثلاثون دينارا وثلث
وربع وحبة الاصل عن عشرين فدانا ونصف ونصف قيراط وحبة ١٥
خمسة وثلاثون دينارا وسدس ونصف قيراط وحبة راتب عن أربعة
فدادين وثلثين وربع تسعة دنانير ونصف وثلث قطن قطيعة دينار واحد
ونصف الفدان عن خمسة عشر فدانا وقيراطين وحبتين اثنان وعشرون
دينارا وثلثان الاضافة أربعة دنانير وثلث ونصف ثمن خراج القرط ستة دنانير
ونصف وربع الاصل عن ستة فدادين ستة دنانير الاضافة نصف وربع ٢٠
دينار غلة عن خراج المناجزة خمسمائة وخمسة وأربعون اردبا ونصف وثلث
قمح ثلثمائة وسبعة وعشرون اردبا ونصف شعير مائة وتسعة أرادب وسدس
فول مائة وتسعة أرادب وسدس عليها من الرسوم والكيالة عن مائة وسبعين
درهما وثمن أربعة دنانير وربع وغلة اثنان أربعون اردبا وقيراطان قمح
ثمانية عشر اردبا ونصف وثمن شعير عشرة أرادب فول ثلاثة عشر اردبا ٢٥
وثلث وثمن تفصيله الرسوم مائة وسبعون درهما وثمن وثلاثة عشر اردبا
وربع وسدس ونصف ثمن تفصيله قمح خمسة أرادب ونصف شعير أربعة
أرادب وثمن فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله شد

الاحباس أربعة دراهم رسم الجراريف أحد وأربعون درهما شد العين خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنا عشر درهما وثمن والغلة على ماتقدم الكيالة ثمانية وعشرون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط قمح ثلاثة عشر ٥ اردبا وثمن شعير خمسة أرادب ونصف وربع وثمن فول تسعة أرادب وثلث وربع ونصف قيراط وعليها من الزكاة ثمانية دنانير وقيراطان تفصيله خرص العنب ثلث وربع وثمن دينار ثمن الاغنام عن عشرة أرؤس سبعة دنانير وربع وثمن بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وربع شعارى عن ستة أرؤس ثلاثة دنانير وثمن وعليها لديوان الاحباس عينا ديناران وعليهامن ١٠ الاتبان ستمائة وثلاثون شنيفا أهلها يزرعون من القصب السكر برسم المعاصر بسنورس مما جميعه رأس عشرة فدادين ونصف وربع وثمن المربى بها من الفروج ثلثمائة وعشرون طائرا للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتا طائر للمقطعين مائة وعشرون طائرا والمستقر عليها من الفريك اردب والمستقر اطلاقه بها من الرزق ستة فدادين المشايخ فدان ١٥ واحد النجارون ثلاثة فدادين طرادون الوحش فدانان والذى بها من التقاوى الديوانية ثلاثة وتسعون اردبا ونصف تفصيله قمح ثمانية وستون اردبا شعير خمسة عشر اردبا فول عشرة أرادب ونصف ومن حرف الشين

(شانه) من نواحى شرقية الفيوم هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة وهذه ٢٠ اللفظة تطلق على بلدين احداهما عتيقة فى ذيل الجبل فى الوطأة انتقل أهلها عنها الى الوطأة بحرى البلد العتيق وبنوا بلدة تعرف بشانه كاسم البلد العتيق وهى بلدة كبيرة تشتمل هذه البلدة على خلق كثير أكثر زرعها الشعير وأهل هذه البلدة أول من يزرع فى الفيوم وأول من يحصد فانهم يزرعون من النوروز أول توت من أشهر القبط ويقال ان هذه شانه العتيقة ٢٥ الذى ارتحل أهلها عنها الى شانه المستجدة هى أول قرية وضعت فى الفيوم وسبب انتقالهم عنها الى الثانية ان مجاورتهم فى لحف الجبل بلدة تعرف باللواسى دثرت من سنين عديدة وبقيت أراضيها مهملة ولما كثر أهل شانه زرعوا فى أراضى اللواسى فبعدت عليهم من شانه العتيقة انتقلوا الى قريب من أراضى اللواسى وقيل ان من جملة سبب انتقالهم قلة الماء لما كثرت

الاقصاب

الاقصاب بالفيوم وهى تزرع الحبوب الشتوية وليس لها صيفى وهى شرقى
مدينة الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف نهار للراكب جارية فى
اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية عشرة آلاف وتسعة دنانير
والمطلق لها من الماء من بحر الشرقية أربعة وعشرون قبضة بها جامع
تقام فيه الجمعة أهلها بنو زرعة فخذ من بنى عجلان ارتفاعها عينا مما ٥
جميعه مستخرجا عن مال الهلالى أربعون دينارا شعير عن مناجزة
الغلات أربعة آلاف إردب وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن
أربعمائة وسبعة دراهم ونصف وربع وثمن عشرة دنانير وسدس ونصف
قيراط وحبة وغلة مائة واثنان وتسعون اردبا شعير مائة واثنان وثمانون
اردبا فول عشرة أرادب تفصيله الرسوم مائتان وستة وثمانون درهما ١٠
ونصف وغلة مائة وسبعة أرادب وربع شعير تفصيله شد الاحباس
أربعة دراهم ونصف رسم الجراريف مائة وستة عشر درهما ونصف
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
الاجران سبعة وتسعون درهما والغلة على ماتقدم كيالة أربعة وثمانون
اردبا ونصف وربع تفصيله شعير أربعة وسبعون اردبا ونصف وربع ١٥
فول عشرة أرادب وعليها من المراعى الطارى عن ثلثمائة وثمانية أربعين
رأسا مائة واحد وعشرون درهما وربع وثمن تفصيله قطيعة ثلاثين
درهما المائة عن مائتين واحد وخمسين رأسا خمسة وسبعون درهما وربع
وثمن قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن سبعة وتسعين رأسا أربعة
وعشرون درهما وربع رسم المستخدمين احد وعشرون درهما ونصف ٢٠
وربع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن ثمانية وعشرين رأسا تسعة
عشر دينارا وثمن تفصيله بياض عن خمسة عشر رأسا ستة عشر دينارا
شعارى عن ثلاثة عشر رأسا ثلاثة دنانير وثمن وعليها من الانبان ستة آلاف
شنيف عليها لديوان الاحباس ديناران رسم خولى البحر شعير ثلاثة أرادب
والمقرر على المعاملين بها من الكشك والفريك سبعة أرادب نصفان والمربى ٢٥
بها من الفروج ألف ومائة طائر للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية
وهو الثلث ستمائة طائر للمقطعين خمسمائة طائر والذى جرت العادة باطلاقه
لها من التقاوى على ماثبت علمه فى الديوان متقدما خمسمائة وستون اردبا
قمح مائة وستة وسبعون اردبا شعير مائتا إردب فول مائة وأربعة وثمانون اردبا

والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية أربعمائة
وستة وخمسون اردبا ومن حرف الشين
(شِشْها) من حقوق خليج دليه هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة
عتيقة من البلاد العتق بها نخل يسير وليس بها شجر ولا كروم تزرع
٥ الحبوب الشتوية وهى قبلى الفيوم الى الغرب بينها وبين مدينة الفيوم
ثلاث ساعات للراكب وهى من نواحى خليج دليه مجموعة فى جملة اقطاع
الخليج المذكور والمطلق لها من الماء من خليج دليه من الماء المساق الى
المقسم المعروف بالتبرون خمس قبض وثلثان بها جامع تقام فيه الجمعة
أهلها بنو غصين فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا أربعة دنانير وثلثان
١٠ ونصف قيراط تفصيله الهلالى ديناران المراعى دينار واحد وربع مايخص
جمال الدين بن الهمام دينار واحد وربع وسدس ونصف قيراط غلة أربعمائة
وخمسة وخمسون اردبا تفصيله قمح مائتان وثلاثة وستون اردبا وثلث شعير
مائة وأحد وتسعون اردبا وثلثان وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة
وخمسة وأربعين درهما ونصف وربع ثلاثة دنانير وثلث وربع ونصف
١٥ ثمن وغلة اثنان وثلاثون اردبا وربع ونصف ثمن تفصيله قمح عشرون
اردبا وثلث شعير احد عشر اردبا وثلثان وربع ونصف ثمن تفصيله
الرسوم مائة وأحد وعشرون درهما وربع وثمن وتسعة عشر اردبا وربع
ونصف ثمن قمح أحد عشر اردبا وثلث شعير سبعة أرادب وثلثان وربع
ونصف ثمن تفصيله شد العين أربعة دراهم ونصف شد الاحباس ثمانية
٢٠ دراهم رسم الجراريف أربعة وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون
درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما
ونصف وربع وثمن والغلة على مافصل الكيالة ثلاثة عشر اردبا تفصيله قمح
تسعة أرادب شعير أربعة أرادب المراعى طارى أربعة وعشرون درهما
وربع وثمن قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ثمانية وسبعين
٢٥ رأسا تسعة عشر درهما ونصف رسم المستخدمين أربعة دراهم ونصف
وربع وثمن وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن أربعة أروس أربعة
دنانير ونصف تفصيله بقر أحمر مسنة واحدة ديناران ثمن الاغنام عن ثلاثة
أروس ديناران ونصف تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعارى عن
رأس واحد نصف دينار عليها من الاتبان تسعمائة وثلاثة وعشرون شنيفا

رسم

رسم خولى البحر بها اردب وثلثان قمح نصف وثلث وشعير نصف وثلث عليها
لديوان الاحباس ثلاثة دنانير المربى بها من الفروج خمسمائة وستون
طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة
وستون طائرا للمقطعين مائتا طائر والذى يسلف عليه بها من الشعير
برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب أهلها يزرعون من الاقصاب السكر
برسم معصرة دموشيه فدانين وسدسا ومن حرف الشين

(شدموه) من حقوق خليج دليه هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة
بين الكبر والصغر فيها دويرات نخل وقليل كروم وغروس وجميز تزرع
الشتوى وكانت تزرع الصيفى الى أن كثرت الاقصاب وهى من قبلى الفيوم
بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب مجموعة فى جملة
عبرة الاقطاع الجيشية بالخليج المذكور لها من الماء من بحر دليه من
الماء المساق الى المقسم المعروف بالقلنبو ثمان قبض ونصف وربع ماء
أهلها بنو قريط وشاكر فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا سبعة دنانير وسدس
وثمن ودانق هلالى خمسة دنانير مراعى راتب دينار واحد ونصف ما يخص
اقطاع الامير جمال الدين بن الهمام من وجوه العين ثلثان وثمن ودانق غلة
ثمانمائة اردب وسدس وثمن قمح أربعمائة وستة وسبعون اردبا ونصف شعير
مائتان وستة وثلاثون اردبا ونصف وثلث فول ثمانون اردبا ونصف وثلث
سمسم ستة أرادب وثمن وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة وسبعة
وخمسين درهما ونصف وثمن ثلاثة دنانير وثلثان وربع ونصف قيراط وغلة أحد
وخمسون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح أربعة وثلاثون اردبا ونصف
ونصف قيراط شعير أحد عشر اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط فول خمسة
أرادب وثلث ونصف ثمن تفصيله الرسوم مائة وتسعة وثلاثون درهما ونصف
وربع وثمن وغلة تسعة وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح
أربعة عشر اردبا ونصف ونصف قيراط شعير تسعة أرادب ونصف وثلث
ونصف قيراط فول ثلاثة أرادب وثلث ونصف ثمن تفصيله شد العين أربعة
دراهم ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة
عشر درهما رسم الجراريف ثلاثة وثلاثون درهما ونصف وربع شد
الاحباس ثمانية دراهم رسم الاجران خمسة وعشرون درهما ونصف وثمن
وغلة تسعة وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح أربعة عشر

اردبا ونصف ونصف قيراط شعير تسعة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط
فول ثلاثة أرادب وثلث ونصف ثمن الكيالة اثنان وعشرون اردبا قمح
عشرون اردبا شعير اردبان المراعى طارى عن ثمانية وعشرين رأسا سبعة
عشر درهما ونصف وربع قطيعة درهم واحد الرأس عن اثنى عشر
رأسا اثنا عشر درهما قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ستة
عشر رأسا أربعة دراهم رسم المستخدمين درهم واحد ونصف وربع
وعليها من الزكاة عينا خمسة دنانير وثمن تفصيله خرص العنب دينار
واحد ثمن الاغنام عن خمسة أرؤس أربعة دنانير وثمن بياض عن
ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير وثمن شعارى عن رأسين دينار واحد عليها من
الاتبان ستمائة وثمانون شنيفا رسم خولى البحر بها اردب واحد وثلثان
قمح وشعير نصفان وعليها للديوان الاحباس عينا أربعة دنانير المربى بها من
الفروج ستمائة وخمسة وسبعون طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من
أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وستون طائرا للمقطعين ثلثمائة وخمسة
عشر طائرا والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية
أربعون اردبا أهلها يزرعون من القصب السكر الرأس برسم معصرة
دموشيه فدانا واحدا ونصفا ومن حرف الصاد
(صنوفر) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهى من البلاد العتق
قريبة من بحر الفيوم من شرقيه تشتمل على نخل كثير وأشجار وجميز
وبساتين متعددة للملاكها قريبة من المدينة بينها وبين مدينة الفيوم ساعة
للراكب وعبرتها جيشية ألف وسبعمائة وخمسون دينارا جارية فى اقطاع
أصحاب الطواشى شهاب الدين رشيد الصغير شربها من خليج من البر البحرى
برسم الناحية صورة مسقاة بغير عبرة بحكم علو الارض للشتوى خاصة
خارجا عن السواقى ولها خليجان صورة مساقى بغير بنيان ولا عبرة عليهما
ساقيتان معروفتان لزراعة الخضر احداهما عامرة والاخرى معطلة ارتفاعها
عينا مما جميعه مستخرجا ومتحصلا خمسة وخمسون دينارا مراعى خمسة دنانير
خراج الراتب عن البساتين خمسون دينارا غلة مشاطرة أحد وعشرون
اردبا قمح سبعة أرادب شعير أربعة عشر اردبا عليها من الرسوم والكيالة
والمراعى عن مائة وأربعة وتسعين درهما ونصف وربع أربعة دنانير ونصف
وثلث ونصف قيراط وحبة وغلة ثمانية أرادب وقيراط ونصف تفصيله

قمح

قمح أربعة أرادب وخمسة قراريط شعير ثلاثة أرادب وقيراطان فول نصف وربع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائةوستة وخمسون درهما وربع وغلة سبعة أرادب وسدس ونصف ثمن تفصيله قمح ثلاثة أرادب وثلث وربع وثمن شعيراردبان ونصف وربع فول نصف و ربع ونصف قيراط تفصيله شد العين اثنان وثلاثون درهما شد الاحباس خمسة دراهم رسم الجراريف خمسة وأربعون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما وسم الاجران ستة دراهم وربع والغلة كيالة نصف وثلث اردب قمح نصف اردب شعير ثلث اردب المراعى والرسوم طارى عن مائة واثنى عشر رأسا ثمانيـة وثلاثون درهما ونصف تفصيله المراعى قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة احد وثلاثون درهماونصف رسم المستخدمين سبعة دراهـم عليها من الزكاة ستة دنانير ونصـف خرص النخـل ديناران ونصف ثمن الاغنام عن خمسة أرؤس أربعـة دنانير تفصيله بياض عن ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير شعارى عن رأسين دينار واحد عليها من الاتبان مائتان وستون شنيفا عليها لديوان الاحباس ديناران المربى بها من الفروج مائة واحـد وستون طائرا تفصيله الديوان المعمور عما فيـه من أجرة التربية وهو الثلث ثمانون طائرا للمقطعين احـد وثمانون طائرا والذى جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى برسم عمارة الناحية ثلاثة وعشرون اردبا قمح عشرة أرادب شعير وفول ثلاثة عشر اردبا

(حرف الضاد) خال ومن حرف الطاء

(طما) هذه البلدة عبارة عن بيتين فى أرض براح قبالة معصرة منشية قاى تزرع الحبوب الشتوية وتروى رى الريف من النيل لامن سقى كأراضى الفيوم وهى شرقى الفيوم الى القبلة بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب جارية فى الخاص أهلها بنو زرعـة تخذ من لواته ارتفاعها عينا أربعـة دنانير وثمن وغـلة مناجزة بسجـل باسم الفقيه تاج الدين ابن الشيخ أبى عبـدالله محمد القرطبى عينا عن أجرة المعدية أربعة دنانير وثمن وغلة ثمانون اردبا نصفان قمح وشعير عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن أربعـة وأربعين درهما وثمن دينار واحد وقيراطان ونصف وجلبان خمسـة أرادب تفصيله رسم الاجران ثلاثة دراهم ونصف وربع وجلبان أربعة

أرادب ونصف وثمن المراعى أربعون درهما وربع وثمن وعليها من الزكاة
باسم المنتجعين اليها عن ثمن الاغنام عن تسعة أرؤس سبعة دنانير وربع
بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنانير وثمن شعارى أربعة أرؤس ديناران
وثمن وعليها من الاتبان ثمانون شنيفا والذى بها من التقاوى الديوانية
٥ احد وخمسون اردبا قمح ستة وعشرون اردبا فول عشرة أرادب ونصف
جلبان أربعة عشر اردبا ونصف ومن حرف الطاء

(طليت) من حقوق خليج تنبطويه هذه البلدة عبارة عن بلدة مستجدة
قليلة السكان تشتمل على نخيل محدث ما أطعم بعد وعلى دويرات تين محدثة
أطعمت وكانت هذه البلدة كبيرة عامرة دثرت على ما يقال من غلاء
١٠ المستنصر ثم استولى عليها السافى فردمها وأحدث فى ذيل أراضيها هذه
البيوت المستجدة وهى قبلى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم نصف نهار
للراكب وهى جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين بعاملة الرسوم والمراعى
بغير عبرة لها من الماء من خليج من بحر تنبطويه مستجد فى أيام الامير فخر
الدين عبرته عشرون قبضة أهلها بنو حاتم فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا
١٥ ثمانية دنانير وثلثان وربع ونصف قيراط وحبة وغلة سبعمائة وثلاثة
وثمانون اردبا وسدس تفصيله قمح مائة وخمسة أرادب وشعير ستمائة وسبعة
عشر اردبا وثلث وثمن وسمسم ستون اردبا وثلث وربع وثمن تفصيل ذلك
وجوه العين عن أجرة الحانوت المختص بالديوان وخراج الراتب والحكر ثمانية
دنانير وثلثان وربع ونصف قيراط وحبة زراعة الاواسى الديوانية خمسمائة
٢٠ وأربعة وسبعون اردبا وسدس تفصيله شعير خمسمائة وثلاثة عشر اردبا
وثلث وثمن سمسم ستون اردبا وثلث وربع وثمن المشاطرة عما هو جار فى
اقطاع المقطعين مائتان وتسعة أرادب قمح مائة وخمسة أرادب شعير مائة
وأربعة أرادب عليها من الرسوم والكيالة والمراعى خمسة دنانير وقيراط
وحبتان وغلة ستة وثلاثون اردبا وثلثان وثمن قمح احد وعشرون
٢٥ اردبا ونصف وربع شعير اثنا عشر اردبا وثلث وربع وثمن وسمسم
اردبان وثلث رسم الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربع وغلة اثنان
وعشرون اردبا ونصف وثلث وثمن تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا ونصف
وربع شعير سبعة أرادب وثلث وربع وثمن سمسم اردب واحد ونصف
الكيالة ثلاثة عشر اردبا ونصف وثلث قمح ثمانية أرادب شعير خمسة

أرادب

أرادب سمسم نصف وثلث اردب المراعى الطارى عن مائتين وخمسة
وثلاثين رأسا مائة وثلاثة وثمانون درهما ونصف وربع وثمن تفصيله
قطيعة مائة درهم المائة عن ستة وتسعين رأسا ستة وتسعون درهما قطيعة
سبعين درهما المائة عن أربعة وستين رأسا أربعة وأربعون درهما ونصف
وربع قطيعة خمسين درهما المائة عن ثلاثين رأسا خمسة عشر درهما ٥
قطيعة ثلاثين درهما المائة عن خمسة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما
ونصف رسم المستخدمين أربعة عشر درهما ونصف وثمن وعليها من الزكاة
عن ثمن الاغنام عن عشرة أرؤس خمسة دنانير ياض عن ثلاثة أرؤس
ثلاثة دنانير وثمن شعارى عن سبعة أرؤس دينار واحد ونصف وربع
وثمن وعليها من الاتبان أربعمائة شنيف رسم خولى البحر بها قمح أردب ١٠
واحد والمربى بها من الفروج للديوان السلطانى السعيد خارجا عن أجرة
التربية وهو الثلث ثلثمائة طائر والمسلف عليه بها من الشعير برسم
الاصطبلات السلطانية خمسة وخمسون اردبا والذى بها من التقاوى
الديوانية بما فيه من بذار أوسية الشعير الديوانية وهو خمسون اردبا ثلثمائة
واردب واحد وثلث وربع ونصف ثمن وربع قيراط تفصيله قمح مائتان ١٥
واردبان وثلث وربع وثمن شعير ستة وسبعون اردبا ونصف فول عشرون
اردبا سمسم اردبان وربع وسدس نيلة نصف وربع قيراط ومن حرف الطاء
(طبهار) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة تشتمل على بساتين وكروم
ونخيل وتين تزرع الشتوى لاغير أراضيها عالية لايصل اليها الماء الا بكلفة
و يقل عنها عند احتراق الماء وربما عدمته بالكلية فيشرب أهلها من ٢٠
الآبار وتطلق لها المياه عند حاجة الكروم اليها فى زمن الاحتراق وهى
غربى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب جارية فى اقطاع
جماعة من المقطعين بذات الصفاء عبرتها فى ديوان الجيوش المنصورة ثلاثة
آلاف ومائة وخمسون دينارا جيشية تنقسم على عبرة مبلغها أربعون ألف
دينار والمطلق لها من الماء من خليج من المقسم الذى آخر البحر الاعظم ٢٥
اليوسفى من الجهة البحرية شركة أبى كسا وببيج انشو وابشيه وجردو
والذى يخص الناحية ثمان قبض ماء و بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو
غصين فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا مما جميعه مستخرجا ومتحصلا ستة
وتسعون دينارا ونصف غلة ألف وستمائة وسبعون اردبا وربع وثمن تفصيله

قمح ثمانمائة ستة وثلاثون اردبا وربع وثمن شعير سبعمائة واحد وعشرون
اردبا كمون مائة وثلاثة ارادب سلجم عشرة ارادب تفصيله مال الهلالى
عن أجرة الحانوت اثنا عشر دينارا ونصف مال المراعى أربعة دنانير خراج
الراتب ثمانون دينارا كرم كامل عن ثمانية فدادين وقيراط ونصف وحبة
ثمانية وأربعون دينارا وثلث وثمن شجر عن سبعة فدادين وثلثين ستة
عشر دينارا ونصف قطن عن ثلاثة فدادين وربع ونصف ثمن وحبة
خمسة دنانير ونصف وربع قصب فارسى عن سدس ونصف ثمن وربع
قيراط وربع وسدس وحبة نخل عن مائتين وثلاثة وأربعين نخلة سبعة
دنانير وثلث وربع حكر عن فدان واحد وثلث وثمن دينار ونصف وثمن
وحبتان مناجزة الغلات ألف وستمائة وسبعون اردبا وربع وثمن على
ما فضل عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن خمسمائة وخمسة عشر درهما
ونصف وثمن اثنا عشر دينارا ونصف وثلث ونصف ثمن وغلة مائة وخمسة
وعشرون اردبا وثلثان ونصف ثمن تفصيله قمح سبعة وستون اردبا وثلث
وربع ونصف قيراط وشعير اثنان وخمسون اردبا وسدس وثمن وكمون خمسة
أرادب ونصف وثلث تفصيله الرسوم ثلثمائة وأحد وعشرون درهما
وربع وثمن وغلة سبعة وستون اردبا وثلثان ونصف ثمن قمح خمسة
وأربعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط وشعير ثمانية وعشرون اردبا
وسدس وثمن وكمون ثلاثة أرادب ونصف وثلث تفصيله شد العين خمسة
وثمانون درهما شد الاحباس أربعة عشر درهما رسم الجراريف تسعون
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الحفارة خمسة عشر درهما
رسم الاجران أربعة وستون درهما وربع وثمن والغلة على ما فصل الكيالة
ثمانية وأربعون اردبا قمح اثنان وعشرون اردبا شعير أربعة وعشرون
اردبا كمون اردبان المراعى طارى عن خمسمائة وثلاثة وخمسين رأسا مائة
وأربعة وتسعون درهما وربع تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن
أربعمائة واحدى وثلاثين رأسا مائة واحد وعشرون درهما وربع قطيعة
خمسة وعشرين درهما المائة عن مائة واثنين وعشرين رأسا ثلاثون درهما
ونصف رسم المستخدمين أربعة وثلاثون درهما ونصف وعليها من
الزكاة اثنان وخمسون دينارا وربع وثمن تفصيله الخرص ستة وأربعون
دينارا ونصف تفصيله خرص العنب أربعة وأربعون دينارا خرص النخل

ديناران ونصف وثمن الماشية عن ستة أرؤس خمسة دنانير ونصف وربع
وثمن تفصيله بقر أجر تبيع واحد ديناران وربع أغنام عن خمسة أرؤس
ثلاثة دنانير ونصف وثمن تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعيارى ثلاثة
أرؤس دينار واحد ونصف وثمن عليها للديوان الاحباس ثمانية دنانير عليها
من الاتبان ألف وخمسمائة شنيف برسم خولي البحر بها اردب واحد ٥
قمحا والمقرر على الفلاحين بها سبعة أرادب كشك ثلاثة أرادب وفريك
ثلاثة أرادب وسويق اردب واحد أهلها يزرعون من الاقصاب السكر برسم
معصرة بيج انشو ثلاثين فدانا والمقرر تسليفه بالناحية من الشعير برسم
الاصطبلات السلطانية مائتا اردب والمربى بها من الفروج خمسمائة طائر
تفصيله للديوان المعمور عما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة طائر ١٠
للمقطعين مائتا طائر والذى جرت العادة باطلاقه للناحية من التقاوى مائتان
وأربعة وثمانون اردبا تفصيله قمح مائة وستون اردبا وشعير مائة اردب
كمون أربعة وعشرون اردبا والذى بها من التقاوى الديوانية ستة عشر اردبا
وربع قمح خمسة عشر اردبا شعير اردب واحد وربع
(حرف الظاء) خال ومن حرف العين
(عنز) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة تشتمل على نخل صغير وذى ١٥
تزرع الشتوى لاغير وهى غربى مدينة الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم
مسافة ساعة ونصف للراكب جارية فى اقطاع المقطعين الشاهد بهم ديوان
الجيوش المنصورة عبرتها ألفان وخمسمائة دينار جيشية والمطلق لها من الماء
لسقى الشتوى خاصة من خليج من البر القبلى باب واحد بغير عبرة أهلها ٢٠
بنو جواب فخذ من بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا أربعة
عشر دينارا تفصيله مقات ثمانية دنانير ونصف جزر ثلاثة دنانير قرط
ديناران ونصف مشاطرة الغلة خمسمائة وتسعة أرادب وثلثان تفصيله قمح
مائة وخمسة وثمانون اردبا وثلث وربع وثمن شعير مائتان واثنان وثلاثون
اردبا وربع وسدس فول احد وتسعون اردبا وربع وسدس وثمن وعليها ٢٥
من الرسوم والكيالة عن مائة وعشرة دراهم ونصف وربع ديناران ونصف
وربع ونصف قيراط وغلة تسعة وعشرون اردبا ونصف وثمن تفصيله قمح
تسعة أرادب ونصف وثمن شعير اثنا عشر اردبا ونصف وربع وثمن فول
ستة أرادب ونصف وربع وثمن تفصيله الرسوم مائة وعشرة دراهم ونصف

وربع وعشرون اردبا ونصف وثمن تفصيله قمح ستة أرادب ونصف وربع وثمن شعير ستة أرادب ونصف وربع وثمن تفصيله شد العين أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجزر عشرون درهما رسم الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربع
٥ والغلة الكيالة تسعة ارادب قمح ثلاثة أرادب شعير ستة أرادب عليها من الزكاة عن ثمن شعرية نصف دينار عليها من الاتبان خمسمائة شنيف رسم خولى البحر بها قمح نصف اردب والمخلد بها من التقاوى للمقطعين مائة وأربعة وعشرون اردبا قمح تسعة وأربعون اردبا شعير خمسون اردبا فول خمسة وعشرون اردبا والمربى بها من الفروج ثلثمائة طائر للديوان المعمور
١٠ مما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائة وخمسون طائرا وللمقطعين مائة وخمسون طائرا حرف الغين

(غابة باجه) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر قبلى المدينة بها نخل وسدر وصنط وصفصاف وهى حارتين قبلية وبحرية وبحر دليه يشق فى وسطها مسافتها من مدينة الفيوم مشوار فرس داخلة فى الاقطاع
١٥ مع باجه المقدم ذكرها للطواشى شهاب الدين رشيد الكبير بعبرة مبلغها ستة آلاف دينار جيشية أهلها بنو حاتم فخذ من بنى كلاب والمطلق لها من الماء فى خليجين ومسقاة من البر القبلى من البحر الاعظم اليوسفى الخليج الاول عبرته خمس قبض والخليج الثانى أربع قبض بحكم علو أراضيها والمسقاة بغير بنيان ولا عبرة ارتفاعها عينا ثمانية وستون دينارا وثلثان وربع ونصف
٢٠ ثمن وحبة وغلة ألف وخمسمائة إردب قمح ثمانمائة وسبعون اردبا شعير وفول ستمائة وثلاثون اردبا تفصيل ذلك الهلالى عن ضمان الحانوت ستة دنانير المراعى ثمانية دنانير الخراجى أربعة وخمسون دينارا وثلثان وربع ونصف ثمن وحبة وألف وخمسمائة اردب على ما فصل المفادنات مما جميعه حكر أربعة عشر دينارا وثلثان وربع ونصف ثمن وحبة تفصيله الاصل
٢٥ ثلاثة عشر دينارا وثلث وحبة الاضافة دينار واحد وثلث وربع ونصف ثمن خراج المناجزة أربعون دينارا والغلة على ماتقدم وعليها من الرسوم والمراعى عن اثنين وتسعين رأسا ورسم المستخدمين ستة دراهم وربع المائة رأس عن ثمانية وعشرين درهما ونصف وربع ثلثان وحبتان غلة مما جميعه كيالة اثنان وثلاثون اردبا ونصف وثلث قمح اثنان وعشرون اردبا

ونصف

ونصف وثلث فول عشرة أرادب عليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن
أحد عشر رأسا أحد عشر دينارا وثلثان وربع وحبتان تفصيله بقر أحمر
تبيع واحد دينار واحد ونصف وربع وثمن وحبتان عن الاغنام عشرة
أرؤس عشرة دنانير وقيراط تفصيله بياض عن تسعة أرؤس تسعة دنانير
ونصف شعارى رأس واحد ربع وسدس وثمن دينار عليها من الاتبان ٥
فى الضريبة ألف ومائتا شنيف رسم خولى البحر بها قمح ثلثا أردب والمربى
بها من الفروج خمسمائة وعشرون طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه
من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وعشرون طائرا للمقطعين مائتا طائر
والذى بها من التقاوى المرتجعة للديوان المعمور مائة وثمانية عشر اردبا
تفصيله قمح اثنان وتسعون اردبا شعير ثلاثة عشر اردبا فول ثلاثة عشر ١٠
اردبا والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائتان
وخمسون اردبا حرف الفاء

(فانو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بحرى
الفيوم كانت عامرة فيما سلف فتسحب من أهلها جماعة من جور
مقطعيهم وكان بها كروم دثرت ولم يبق الامعالمها ولها موضع يقال له الملائد ١٥
و بها حدائق نخل وتين وتفاح ومشمش وكمثرى وأترج وكان بها حجران يدور
أحدهما بالماء والآخر بالعوامل فدثر الحجر الذى يدور بالعوامل من سنين
متعددة وعوض عنه حجر الماء ثم تعطل الذى يدور بالماء من سنين من
هذا التاريخ وهو سنة اثنتين وأربعين تعتصر أقصابه لسنة ثلاث وأربعين
وستمائة بمعصرة نقليفه وسبب تعطيل هذا الحجر الدائر ان ماءه اذا أداره ٢٠
وخرج منه لا ينتفع به فى الزرع ويضيع مجانا خلاف الاحجار الدائرة الآن
المستمرة الدوران فى كل سنة وبهذه البلدة نفسها دويرة نخل يسير عن جانبها
من بحريها وهذه البلدة مجاورة لنقليفه تذكر معها وربما انضمت معها
فى حقوقها فلهذا وصفت معها وان لم تكن فى حرف الفاء وهذه نقليفه
عبارة عن بلدة كبيرة عامرة تشتمل على نخل كثير وتين وزيتون غزير ٢٥
متاخمة لها بينهما خطوات يتخاطب أهل البلدين وكل منهما فى موضعه
وجدار فانو فى أرض نقليفه بينهما وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين
للراكب جاريتان فى الخاص الشريف يشربان الآن من خليج يعرف بنقليفه
وخليج يعرف بمنية كريس من البر البحرى وهما مختلطان من أسفل صورة

خليج واحد وهو صورة بابين متسعين ليس لهما عبرة فتذكر لسقى شتويهما وصيفيهما وأقصابهما وبساتينهما وتسقى منهما الاقصاب المزدرعة بأراضى منية كريس برسم معصرة مدينة الفيوم وينقسم الماء المطلق فى البابين المذكورين من أسفل بين فانو وتقليفه فى الشتوى نصفين زمن الصيف بين أقصاب تقليفه والمدينة بالنسبة والدائر بتقليفه معصرة قصب سكر ثلاثة أحجار بالابقار وبفانو آثار حجر دائر بالماء وأقصابه تعتصر الآن بمعصرة تقليفه وذكر أن سبب تعطيله تلاف المياه التى يدور بها وكونها لم يكن تحتها أراض للزراعة بهما جامعان تقام فيهما الجمعة وبهما كنائس أربعة تفصيله تقليفه كنيسة وفانو ثلاث كنائس خراب ومن غربى فانو دير يعرف بدير فانو أهل تقليفه قياصره وأهل فانو بنو جابر الفخذان من بنى عجلان ارتفاعهما عينا ستمائة وسبعة وعشرون دينارا وقيراط ونصف وغلة أربعة آلاف وسبعمائة وستة وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة آلاف ومائة وأحد وستون اردبا شعير سبعمائة وثلاثة وتسعون اردبا وسدس ونصف ثمن وفول ثمانمائة واثنان وأربعون اردبا وربع وثمن وفدن ثلثمائة وثمانية فدادين ونصف وربع وثمن تفصيله قصب سكر مائتان وسبعة وستون فدانا ونصف وربع وثمن تفصيله رأس مائة وسبعة وسبعون فدانا وثلث وربع وثمن وخلفة تسعون فدانا وسدس قرط وفول احد وأربعون فدانا تفصيل ذلك مال الهلالى تسعون دينارا وربع ونصف ثمن تفصيله الطاحون الدائرة بالماء بأرض فانو خمسون دينارا الحانوت بالناحيتين خمسة وعشرون دينارا الفروج بالناحيتين اثنا عشر دينارا ونصف السدر ديناران ونصف وربع ونصف ثمن مال الخراجى وبذل المستخدمين خمسمائة وستة وعشرون دينارا ونصف والغلة بما فيه من الرسوم والكيالة والمتوفر من أجرة الحولة أربعة آلاف وسبعمائة وستة وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط على ما فصل بأصنافه تفصيله زراعة المزارعين أربعمائة وسبعة وثلاثون دينارا ونصف وثمن ودانق تفصيله خراج الراتب والاحكار بما فيه من الخراب الدائر عن من بعد وتسحب وسقط بالوفاة ولم يوجد له موجود مما أورد حفظا لذكره أربعمائة وخمسة عشر دينارا ونصف ودانق تفصيله الاصل عن مائة واثنين وثلاثين فدانا وربع ونصف قيراط وحبة ثلثمائة وأربعة وخمسون دينارا وربع ونصف ثمن

تفصيله كرم كامل قطيعة خمسة دنانير وثلث الفدان عن ثمانية وعشرين
فدانا وربع وسدس وثمن وحبة مائة واثنان وخمسون دينارا وسدس وثمن
راتب قطيعة دينارين الفدان عن أربعة وثمانين فدانا وثمن وذانق مائة
وثمانية وستون دينارا وربع وحبة عن حما تسعة فدادين وخمسة قراريط
ثمانية عشر دينارا وربع وسدس خضر عن ثلثي فدان دينار واحد وثلث ٥
ثوم نصف وثلث وذانق دينار وثلثان وحبة قطن عن ستة فدادين ونصف
وربع وثمن وذانق عشرة دنانير وربع ونصف ثمن وحبة حكر عن فدانين
ديناران الاضافة أربعة وأربعون دينارا وسدس وثمن زائد القطيعة ديناران
زائد المساحة أربعة عشر دينارا ونصف وحبتان خراج فدن الغبن اثنان
وعشرون دينارا ونصف تفصيل الاصل عن عشرين فدانا عشرون دينارا ١٠
الاضافة ديناران ونصف مناجزة الغلات أربعة آلاف وأربعمائة اردب
تفصيله قمح ألفان وتسعمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث شعير سبعمائة وثلاثة
وثمانون اردبا وثلث فول سبعمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث تفصيله
فائو ألف وستمائة اردب قمح ألف وستة وستون اردبا وثلثان شعير
مائتان وستة وستون اردبا وثلثان فول مائتان وستة وستون اردبا وثلثان ١٥
تقليفه ألفان وثمانمائة اردب تفصيله قمح ألف وثمانمائة وستة وستون
اردبا وثلثان شعير أربعمائة وستة وستون اردبا وثلثان فول أربعمائة وستة
وستون اردبا وثلثان البدل من جملة مائة دينار بعد المستقر مميزا فى الهلالى
وهو أحد عشر دينارا وثمن وذانق ثمانية وستون دينارا ونصف وثلث ونصف
قيراط وحبة تفصيله فى خراج الراتب عن المستجد عن ثمانية فدادين ٢٠
وربع وسدس وثمن وذانق أصلا واضافة عشرون دينارا مايسجل له جبار بن
مجبر عن بركة عقيل عن عشرة فدادين أحد عشر دينارا وربع تتمة الجملة
على زراعة القلقاس والخضر وغيره سبعة وخمسون دينارا وثلث وربع
ونصف قيراط وحبة وفر الخراج المقرر على المعاملين حسابا عن كل مائة
اردب ثلاثة ارادب مائة واثنان وثلاثون اردبا تفصيله قمح ثمانية وثمانون ٢٥
اردبا شعير اثنان وعشرون اردبا فول اثنان وعشرون اردبا مؤنة الدواب
ثمانية دنانير رسم الكروم ديناران وربع رسم الاجران مائة وسبعة ارادب
وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح احد وخمسون اردبا وثلث وشعير عشرون اردبا
وثلث وربع فول خمسة وثلاثون اردبا وثلث وربع ونصف ثمن كيالة مائة

وعشرة ارادب ونصف ونصف قيراط قمح اثنان وسبعون اردبا وثلثان ونصف
قيراط شعير عشرة ارادب وثلثان فول سبعة وعشرون اردبا وسدس الجولة
ستة وأربعون اردبا وثلثان ونصف قيراط تفصيله قمح خمسة عشر اردبا
وثلث وربع ونصف ثمن شعير ستة ارادب وثلثان وربع ونصف ثمن فول
٥ أربعة وعشرون اردبا وقيراط ونصف زراعة الاواسى الديوانية ثلثمائة
وثمانية فدادين ونصف وربع ونصف ثمن على ماتقدم تفصيله وعليها من
الرسوم والمراعى والكيالة خارجا عن رسم الغلة والكياله الواردة فى ارتفاع
الخاص مما تقدم ذكره فيه عن تسعمائة وأحد وسبعين درهما وربع وثمن
أربعة وعشرون دينارا وسدس وثمن تفصيله الرسوم أربعمائه وثمانية وثلاثون
١٠ درهما وثمن تفصيله شد الاحباس أربعة وعشرون درهما فانو خمسة عشر
درهما نقليفه تسعة دراهم رسم الجراريف مائة وثمانون درهما فانو
تسعون درهما نقليفه تسعون درهما رسم الخفارة ثلاثون درهما فانو خمسة
عشر درهما نقليفه خمسة عشر درهما رسم الحصاد مائة وستة دراهم فانو
ثلاثة وخمسون درهما نقليفه ثلاثة وخمسون درهما رسم الاجران ثمانية
١٥ وتسعون درهما وثمن فانو أحد وثلاثون درهما ونصف وربع ثمن نقليفه
ستة وستون درهما وربع المراعى عن مائتين وخمسة وخمسين رأسا خمسمائة
وثلاثة وثلاثون درهما وربع تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع الرأس
عن مائتين وعشرة أرؤس أربعمائة واثنان وسبعون درهما ونصف طارى
قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة وأربعين رأسا خمسة وأربعون درهما
٢٠ رسم المستخدمين خمسة عشر درهما ونصف وربع وعليهما من الزكاة
ثمانية وثلاثون دينارا ونصف تفصيله فانو أربعة عشر دينارا ونصف
وثمن تفصيله الخرص أربعة دنانير ونصف وربع تفصيله خرص العنب
ديناران ونصف خرص الزيتون ديناران وربع ثمن الاغنام عن ثلاثة عشر
رأسا تسعة دنانير ونصف وربع وثمن تفصيله بياض عن ستة ارؤس ستة
دنانير وربع شعارى سبعة ارؤس ثلاثة دنانير ونصف وثمن نقليفه ثلاثة
٢٥ وعشرون دينارا ونصف وربع وثمن تفصيله الخرص ثمانية عشر دينارا
وربع وثمن خرص النخل تسعة دنانير خرص الزيتون تسعة دنانير وربع
وثمن ثمن الاغنام عن سبعة ارؤس خمسة دنانير ونصف تفصيله بياض
عن ثلاثة ارؤس ثلاثة دنانير وربع شعارى عن أربعة أرؤس ديناران

وربع

وربع وعليها من الجوالى ثمانيـة وتسعون دينارا فانو عن ثمانية وعشرين
نفرا ستة وخمسون دينارا بما فى ذلك مما هو محسوب عن طرادين الوحش
وهو عن نفرين دينار واحـد تفصيله المقيمون بها عن ثمانيـة عشر نفرا
ستة وثلاثون دينارا الناؤن عنها عن عشرة أنفار عشرون دينارا تفصيله
بالوجـه البحرى عن سـبعة أنفار أربعـة عشر دينارا بالوجـه القبلى عن ٥
ثلاثة أنفار سـتة دنانير نقليفه عن أحـد وعشرين نفرا اثنان وأربعون
دينارا تفصـيله المقيمون بها عن تسـعة أنفار ثمانيـة عشر دينارا الناؤن
عنها عن اثنى عشر نفرا أربعة وعشرون دينارا تفصيله الوجه البحرى عن
سـتة أنفار اثنا عشر دينارا الوجه القبـلى عن ستة أنفار اثنا عشر دينارا
وعليهما من الاتبان خمسة آلاف شنيف رسم خولى البحر بهما اردبان قمحا ١٠
تفصـيله فانو اردب نقليفـه اردب وعليهـما لديوان الاحباس عينا احـد
عشر دينارا أهلهـما يزرعون من الاقصاب السكر ويسـقون من الخلف
ماعدته ثلاثة وتسعون فدانا وثلثان وثمن رأس خمسة وستون فدانا وثلثان
وثمن خلفة ثمانية وعشرون فدانا والمطلق بهما من الرزق خمسة وأربعون
فدانا خولة الاقصـاب عن نفرين لكل واحـد منهما خمسـة فدادين عشرة ١٥
فدادين القصاص فدانان طرادون الوحش أربعة فدادين الخطباء بالناحيتين
ثلاثة عشر فدانا فانو ثمانية فدادين نقليفه خمسة فدادين النجارون عشرة
فدادين الدير بفانو فدانان المشايخ بفانو أربعة فدادين والمربى بهـما من
الفروج سبعمائة طائر تفصيله المستقر تربيته أربعمـائة طائر المرتب تربيته
برسم المطابخ السلطانية بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة فروج ٢٠
نصفان والمزدرع بهما من الاقصاب الرأس والمسقى من الخلف لسنة احدى
وأربعين وستمـائة مائتان وسبعة وستون فدانا ونصف وربع وثمن تفصيله
رأس مائة وسـبعة وسبعون فدانا وثلث وربع وثمن خلفـة تسعون فدانا
وسدس والذى بهما من التقاوى المطلقة والمخلدة الى آخر سنة اثنين عينا
ثمانية وخمسون دينارا وقيراطان وحبتان وغلة ألف ومائة وتسعة وثمانون ٢٥
اردبا وثلثان وربع تفصيله قمح سبعمائة وستون اردبا وربع وسدس وثمن
شعير مائتان وعشرة ارادب ونصف وربع فول مائتان وسبعة عشر اردبا
وقيراط بسلة ثلثا اردب زريعـة بطيخ اخضر ثلثان وربع اردب من ذلك
ما هو باسم مرابعى الاقصاب عينا أربعة وتسعون دينارا وثلث وربع وثمن

حبة وقمح أربعة وخمسون اردبا ونصف وربع وثمن والذى انساق بها من
الموقوف والباقى الى آخر سنة احدى وأربعين ثمانمائة ودينار واحد
والثلثان وربع وغلة سبعة آلاف ومائتان واردب واحد وثلثان وربع ونصف
قيراط تفصيله قمح خمسة آلاف وستة وثمانون اردبا وقيراط شعير ألف
٥ وتسعمائة وأربعة وثلاثون اردبا والثلث وربع ونصف ثمن فول مائة وتسعة
وتسعون اردبا ونصف قيراط سمسم سدس وربع قيراط اردب سلجم اردب
وقيراط بطيخ أخضر لاردب واحد وربع قيراط عسل دفن مطران الموقوف
خاصة عن عطالة الطاحون بقلنوا لسنة تسع وثلاثين وستمائة وعن من بعد
وتسحب وسقط بالوفاة فى الايام السلطانية وأيام المقطعين وعن الكروم
١٠ العادى عليها النيار وعن جوار بن مجير عن الاكر عليه وعن رسم الكروم
الخراب الداثر وعن ضمان الفروج وعن ما انكسر على الجمال الجدبة مما
جميعه لاستقبال سنة ثلاثين وستمائة والى آخر سنة احدى وأربعين وستمائة
عينا سبعمائة وثلاثة وسبعون دينارا ونصف وثلث ونصف ثمن وعسل دفن
مطران الباقى ثمانية وعشرون دينارا ونصف قيراط وغلة سبعة آلاف
١٥ ومائتان واردب واحد وثلثان وربع ونصف قيراط تفصيله قمح خمسة
آلاف وستة وثمانون اردبا وقيراط شعير ألف وتسعمائة وأربعة وثلاثون اردبا
وثلث وربع وثمن ثمن فول مائة وتسعة وتسعون اردبا ونصف قيراط زريعة
بطيخ اردب وربع قيراط سمسم سدس اردب ونصف وربع قيراط سلجم
اردب وقيراط ومن حرف الفاء
٢٠ (فيرقبس) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغر وهى من
شرقى الفيوم البحرى وهى عامرة آهلة وبها نخل وشجيرات تين جنها و بينها مدينة
الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب عبرة لقطاعها ألفا دينار جيشية جارية
فى اقطاع الامير جمال الدين عيسى والامير فتح الدين يحيى بن جمال الدين أحمد
والى الفيوم كان بها جامع شريف ترجى فيه اجابة الدعوات لها من الماء
٢٥ من بحر ذات الصفاء من الماء المساق الى الفسقية اليوسفية تحت القبرا
بخليج الشمنوى والارزخس قبض ونصف أهلها بنو زرعة فخذ من بنى
عجلان ارتفاعها مما جيعه مستخرجا ومتحصلا عينا سبعة عشر دينارا غلة
ثمانمائة وثلاثون اردبا تفصيله قمح أربعمائة وخمسون اردبا شعير مائة
وعشرون اردبا فول مائتا اردب أرز بقشره ستون اردبا تفصيله الهلالى

عن الحانوت اثنا عشر دينارا المراعى خمسة دنانير المشاطرة غلة ثمانمائة
وثلاثون اردبا على ما تحصل عليها عن خراج الاستنباط لستورس أحد
وخمسون اردبا وربع قمح ثمانية وعشرون اردبا وثلث وثمن شعير أحد عشر
اردبا وثلثان وثمن فول ثمانية ارادب وسدس سمسم اردبان ونصف وثلث
عليها من الرسوم والكيالة عن أربعين درهما دينار واحد وغلة اثنان ٥
وسبعون اردبا ونصف وثلث تفصيله قمح سبعة وثلاثون اردبا ونصف وثمن
شعير اثنان وعشرون اردبا ونصف فول اثنا عشر اردبا وثلث وربع وثمن
تفصيله رسم الاجزان أربعون درهما وغلة أربعة وأربعون اردبا ونصف
وثلث قمح عشرون اردبا ونصف وثمن شعير ستة عشر اردبا ونصف فول
سبعة أرادب وثلث وربع وثمن الكيالة ثمانية وعشرون اردبا قمح سبعة ١٠
عشر اردبا شعير ستة أرادب فول خمسة أرادب وعليها من الزكاة عن
ثمن أغنام عن خمسة أرؤس أربعة دنانير ونصف وربع تفصيله بياض
عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وربع شعارى عن رأس واحد نصف دينار
وعليها من الاتبان ألف شنيف وعليها لديوان الاحباس أربعة دنانير رسم
خولى البحر بها قمح نصف اردب والذى بها من التقاوى المخلدة للمقطعين ١٥
برسم عمارة الناحية مائتان وخمسة وخمسون اردبا ونصف وربع تفصيله
قمح مائة وخمسون اردبا شعير ثلاثون اردبا فول خمسة وسبعون اردبا ونصف
وربع والذى بها من الفروج ستمائة وثلاثون طائرا تفصيله الديوان
المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وثلاثون طائرا للمقطعين
مائتا طائر والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية ٢٠
مائة اردب ومن حرف الفاء

(فدمين) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر وهى
بحرى الفيوم مما يلى الغرب تشتمل على نخل وتين وزيتون فى واد قريب
منها من شرقيها بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية
فى اقطاع الاجناد عبرتها جيشية أربعة آلاف وستمائة دينار بها جامع ٢٥
تقام فيه الجمعة أهلها بنو حواب فخذ من بنى كلاب والمطلق لها من الماء
لسقى الشتوى والاقصاب الديوانية المزدرعة بحجر سهود باب بغير خص
ليس لمزارعيه صيفى ثمانى قبض ارتفاعها عما جميعه مستخرجا ومتحصلا سالمة
نونية تسعة وثلاثون دينارا وسدس وثمن ودانق وغلة سبعمائة وخمسون اردبا تفصيله

قمح ثلثمائة وخمسة وسبعون اردبا وشعير ثلثمائة وخمسة وسبعون اردبا
تفصيله الهلالى اثنا عشر دينارا المراعى ديناران وسدس وثمن ودانق خراج
الراتب ثلاثة وعشرون دينارا خراج قصب السكر مائة دينار مناجزة
الغلات سبعمائة وخمسون اردبا قمح وشعير نصفان عليها من الرسوم والكيالة
٥ والمراعى عن مائتين وثلاثة وأربعين درهما ونصف وثمن ستة دنانير وغلة
أربعة وستون اردبا وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح ثمانية وعشرون اردبا
وثلثان ونصف ثمن شعير ثمانية وعشرون اردبا وثلثان وربع فول
ستة أرادب وثلث وثمن كمون سدس وثمن اردب تفصيله الرسوم مائتان
وثلاثة وثلاثون درهما ونصف وغلة ثلاثة وأربعون اردبا وثلث ونصف
١٠ ثمن تفصيله قمح ستة عشر اردبا وثلثان ونصف ثمن وشعير تسعة عشر اردبا
وثلثان وربع وفول ستة أرادب وثلث وثمن وكمون سدس وثمن اردب
تفصيله شد العين ثلاثون درهما شد الاحباس ثمانية دراهم رسم
الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة
خمسة عشر درهما رسم الاجران سبعة وثلاثون درهما ونصف والغلة
١٥ الكيالة احد وعشرون اردبا قمح اثنا عشر اردبا شعير تسعة أرادب المراعى
طارى عشرة دراهم وثمن المراعى خاصة عن ثمانية عشر رأسا تسعة دراهم
رسم المستخدمين درهم واحد وثمن عليها من الزكاة تسعة دنانير وثلثان
وربع وحبتان خرص الزيتون أربعة دنانير ثمن الماشية عن اثنى عشر
رأسا خمسة دنانير وثلثان وربع وحبتان بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد
٢٠ وربع ثمن الاغنام عن أحد عشر رأسا أربعة دنانير وثلثان وحبتان
تفصيله بياض عن رأسين ديناران وسدس شعارى عن تسعة أرؤس
ديناران ونصف وحبتان عليها من الاتبان ألف وستمائة شنيف رسم
خولى البحر بها اردب واحد عليها لديوان الاحباس عينا أربعة دنانير وبها
من الرزق ثلاثة عشر فدانا المشايخ تسعة فدادين الخفراء أربعة فدادين
٢٥ والمخلد بها من التقاوى للمقطعين مائة واثنان وستون اردبا قمح وشعير
نصفان أهلها يزرعون من القصب السكر برسم معصرة سنهور خارجا عن
الزيادة لسنة اثنتين خمسة وثلاثون فدانا وسدس رأس أربعة وعشرون
فدانا خلفة احد عشر فدانا وسدس والمربى بها من الفروج أربعمائة
وعشرة أطيار للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان

وعشرة أطيار للمقطعين مائتا طائر والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب. ومن حرف القاف

(قبشا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة قبلى الفيوم وهى أم لخليج تنبطويه وتشتمل على نخل يسير وكروم عنب بينها وبين مدينة الفيوم مسافة أربع ساعات للراكب مجموعة فى عبرة الاقطاع مع كفورها بما جملته ستة وعشرون ألفا ومائتان وخمسون دينارا والمطلق لها من الماء من بحر تنبطويه من المقسم الشتوى والصيفى خمسة وأربعون قبضة تفصيله قبشا خاصة احد وأربعون قبضة ونصف الصيفى بطلبت عوضا من الاقصاب ثلاث قبض ونصف ولها من ماء الغرق رزقة لخفارة جسر الغرق عرض قبضة ونصف فى سمك أربع قبض جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين الكيكانية والحميدية والامير بدر الدين المرندزى وأصحاب الامير شهاب الدين خضر وغيرهم وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو ربيعة فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا مائتان وخمسة وسبعون دينارا وسدس ونصف قيراط وحبة وغلات ثلاثة آلاف وسبعمائة وسبعون اردبا تفصيله قمح ألفان وخمسمائة وثلاثة عشر اردبا وثلث شعير وفول ألف ومائتان وستة وخمسون اردبا وثلثان قطن حب أربعة وأربعون قنطارا وسدس تفصيله مال الهلالى عن أجرة الحانوت تسعون دينارا الخراجى عن خراج الراتب والقطن المقرر على المعاملين مائة وخمسة وثمانون دينارا وسدس ونصف قيراط وحبة والغلة على ماتقدم تفصيله وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ألف ومائتين وعشرة دراهم ونصف وثمن ثلاثون دينارا وربع وحبة وغلة مائة وثمانية أرادب وسدس وثمن تفصيله قمح أحد وستون اردبا وربع شعير أحد عشر اردبا ونصف فول خمسة وثلاثون اردبا وربع وسدس وثمن تفصيله الرسوم خمسمائة وتسعة وستون درهما وربع وغلة خمسة وستون اردبا وثلثان وثمن تفصيله قمح أحد وأربعون اردبا وربع شعير أحد عشر اردبا ونصف فول ثلاثة عشر اردبا وقيراط تفصيله شد العين مائتان وستة وثلاثون درهما شد الاحباس أربعة وعشرون درهما رسم الجراريف مائة واثنان وثمانون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثمانية وخمسون درهما ونصف وربع وغلة خمسة وستون اردبا وثلثان وثمن قمح أحد وأربعون اردبا وربع شعير أحد عشر

اردبا ونصف فول ثلاثة عشر اردبا وقيراط كيالة اثنان واربعون اردبا
ونصف قمح عشرون اردبا فول اثنان وعشرون اردبا ونصف المراعى طارى
عن ثمانمائة وستين رأسا ستمائة واحد واربعون درهما وربع وثمن قطيعة
مائة درهم المائة رأس عن ثلثمائة واثنين وستين رأسا ثلثمائة واثنان
٥ وستون درهما قطيعة خمسين درهما المائة رأس عن اربعمائة وخمسة
أرؤس مائتان ودرهمان ونصف قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن
ثلاثة وتسعين رأسا ثلاثة وعشرون درهما وربع رسم المستخدمين ثلاثة
وخمسون درهما ونصف وثمن وعليها من الزكاة عينا سبعة وعشرون دينارا
وقيراط تفصيله دولبة نصف دينار خرص العنب سبعة دنانير ونصف
١٠ وربع ثمن الماشية عن احد وثلاثين رأسا ثمانية عشر دينارا وثلثان وثمن
تفصيله بقر احمر عن مسنة واحدة ديناران ونصف وربع ثمن الاغنام
عن ثلاثين رأسا سبعة عشر دينارا وقيراط بياض عن تسعة ارؤس تسعة
دنانير ونصف شعارى عن احد وعشرين رأسا ستة دنانير وربع وسدس
وثمن وعليها من الجوالى عن ستة نفر اثنا عشر دينارا تفصيله المقيمون بها
١٥ عن خمسة نفر عشرة دنانير الناؤون عنها بالوجه القبلى نفر واحد ديناران
وعليها من الاتبان ستة آلاف وستمائة شنيف عليها لديوان الاحباس عينا
اثنا عشر دينارا وبها من الرزق ثلاثة وسبعون فدانا تفصيله الخطابة اثنا
عشر فدانا النجارون اثنا عشر فدانا الفقراء اثنا عشر فدانا المشايخ اثنا
عشر فدانا حراس المقاسم اربعة فدادين حراس الجبل والطريق احد عشر
٢٠ فدانا الرهبان بالدير مجاورون لها عشرة فدادين دير سدمنت خمسة
فدادين دير النقلون خمسة فدادين اهلها يزرعون من الاقصاب السكر برسم
معصرة دموشيه ماقدره احد عشر فدانا وثلث وربع وثمن رأس اهلها
يربون من الفروج الفين وثمانمائة طائر تفصيله للديوان المعمور بما قبه
من اجرة التربية وهو الثلث الف ومائتا طائر للمقطعين الف وستمائة طائر
٢٥ وبها من التقاوى الديوانية ثلثمائة وستة وتسعون اردبا وقيراطان ونصف
تفصيله قمح مائتان وستة وستون اردبا وثلثان شعير سبعة واربعون اردبا
فول اثنان وثمانون اردبا وسدس وثمن سمسم ثمن ونصف قيراط وبها من
التقاوى للمقطعين ثمانمائة وستة وسبعون اردبا تفصيله قمح خمسمائة واربعة
وثمانون اردبا شعير وفول مائتان واثنان وتسعون اردبا والتى شهد به الديوان

المعمور

المعمور عما انسلق بالناحية وكفورها من الباقي الي آخر الايام الكاملية عند
ما كان الثلث منها جاريا في الخاص لاستقبال سنة ثلاثين وستمائة
والي آخر سنة أربع وثلاثين وستمائة بما فيه مما شرح أنه حاصل ثلث
ونصف ثمن اردب سمسم سدس وثمن قرطم قيراطان ونصف ورق نيله اثنا
عشر اردبا عينا ربع وثمن ودانق غلة ألف ومائة وستون اردبا وسدس ٥
ونصف وربع قيراط تفصيله قمح ثلاثة آلاف وسبعمائة وأربعة وخمسون اردبا
ونصف وربع ونصف قيراط شعير ألف وستمائة وخمسة عشر اردبا ونصف
فول سبعمائة وخمسة أرادب ونصف وثلث وثمن كمون ثلاثة وستون اردبا
ونصف وثلث وثمن سمسم تسعة أرادب ونصف وربع وثمن وربع قيراط
سلجم ثلاثة أرادب فريك اردبان كزبره ربع ونصف قيراط برسيم ربع ١٠
وسدس اردب زريعة خلي أربعة أرادب جلبان ثلاثة أرادب قرطم قيراطان
ونصف ورق نيله اثنا عشر اردبا ثوم يابس ثمانية قناطير وربع ونصف ثمن
والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائتان
وعشرون اردبا ومن حرف القاف

(قشوش) هذه البليدة عبارة عن بلدة صغيرة على حافة بحر الفيوم من شرقيه ١٥
تشتمل على نخل وسدر ومن قبليها وبحريها نخل أوقاف على مدرسة المالكية
على ماذكر وبحريها نخيل أملاك للناس عليه خراج لمقطعيها بينها وبين
مدينة الفيوم ميشولين فرس جارية في اقطاع الطواشي شمس الدين الذكي
والطواشي صارم الدين حطابا الكبشي عبرتها ألفا دينار جيشية وبها جامع
تقام فيه الجمعة أهلها بنو زرعة فخذ من بني عجلان شربها من ثلاث بمساقي ٢٠
لسقي الشتوي خاصة بغير بنيان لعلو أرضها ليس لهم عبرة من البر البحري
ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا ستة وثلاثون دينارا ونصف
وغلة أربعمائة اردب قمح وشعير نصفان تفصيله المراعي خمسة دنانير الخراجي
أحد وثلاثون دينارا ونصف والغلة وعليها من الرسوم والكيالة والمراعي عن
مائة وخمسة وثمانين درهما وربع وثمن أربعة دنانير ونصف وثمن وحبة وغلة ٢٥
الثلاث وعشرون اردبا وربع تفصيله قمح أحد عشر اردبا وربع وثمن وشعير
تسعة أرادب ونصف وفول اردب واحد وربع وثمن تفصيله الرسوم مائة
وثمانية وأربعون درهما ونصف وغلة أربعة عشر اردبا ونصف وربع قمح
سبعة أرادب وربع وثمن شعير ستة أرادب فول اردب واحد وربع وثمن

تفصيله شد العين سبعة عشر درهما شد أحباس ستة دراهم رسم
الجراريف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما
رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنا عشر درهما ونصف
والغلة على ما تقدم الكيالة سبعة أرادب ونصف قمح أربعة أرادب وشعير
٥ ثلاثة أرادب ونصف المراعى والرسم ستة وثلاثون درهما ونصف وربع
وثمن تفصيله المراعى خاصة خمسة وعشرون درهما المائة عن مائة وثمانية
عشر رأسا تسعة وعشرون درهما ونصف رسم المستخدمين سبعة دراهم
وربع وثمن وعليها من الزكاة سبعة دنانير وثلثان وربع تفصيله
خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن الماشية عن سبعة أرؤس ستة دنانير
١٠ وربع وسدس تفصيله بقر أحمر تبيع واحد ثلثا دينار ثمن أغنام عن ستة
أرؤس خمسة دنانير ونصف وربع تفصيله بياض عن خمسة ارؤس خمسة
دنانير وربع شعارى عن رأس واحد نصف دينار وعليها من الاتبان ستمائة
شنيف وعليها لديوان الاحباس ديناران ونصف وبها من فدن الرزق باسم
الخطيب بها أربعة فدادين والمقرر على فلاحيها من الكشك والفريك
١٥ والسويق إردب واحد وربع ونصف قيراط كشك ثلث وربع اردب فريك
ثلث وثمن اردب سويق سدس ونصف ثمن اردب والذى جرت العادة باطلاقه
من التقاوى لعمارتها من جهة المقطعين مائة واردبان قمح ستة وسبعون
اردبا وشعير ستة وعشرون اردبا والمربى بها من الدجاج أربعمائة طائر
تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة طائر
٢٠ للمقطعين مائة طائر والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية
مائة اردب أهلها يزرعون القصب السكر برسم معصرة المدينة وهو رأس
وخلفة فدانان تفصيله رأس فدان واحد خلفة فدان واحد

حرف الكاف (كنبوت) وليس فى حرف الكاف غيرها هذه البلدة عبارة عن
بلدة صغيرة من جملة بلاد خليج دليه ليس بها سكان وتزرع أراضيها بالمرتب
٢٥ لها من الماء فلاحونا البلاد الذين حولها بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات
وهى قبلى الفيوم وليس بها شجر ولا نخل ولا حولها سوى المحاطب وهى
مجموعة فى عبرة اقطاع الخليج المذكور لها من الماء من بحر دليه من المقسم
المعروف بالتبرون ما عدته ست قبض وربع ماء أهلها بنو حاتم لخد من بنى

كلاب

كلاب ارتفاعها مائتان وستة وتسعون اردبا ونصف تفصيله قمح خمسة وتسعون اردبا شعير مائتان واردب واحد ونصف عليها من الرسوم والكيالة عن مائة وأربعة عشر درهما ونصف ديناران ونصف وثلث وحبتان وغلة تسعة عشر اردبا وثلثان وثمن قمح تسعة عشر اردبا ونصف قيراط فول نصف وربع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة وأربعة عشر درهما ونصف وغلة تسعة أرادب وثلثان وثمن قمح تسعة أرادب ونصف قيراط فول نصف وربع ونصف قيراط تفصيله شد العين ثلاثة دراهم شد الاحباس ستة دراهم رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الجراريف ثمانية وعشرون درهما ونصف وربع رسم الاجران ثمانية دراهم ونصف وربع وغلة تسعة أرادب وثلثان وثمن على ما فصل كيالة شعير عشرة أرادب وعليها من الزكاة عن ثمن رأسين غنم دينار ونصف بياض رأس واحد دينار واحد شعرية نصف دينار عليها من الاتبان مائتا شنيف رسم خولى البحر بها اردب واحد وثلثان تفصيله قمح نصف وثلث شعير نصف وثلث وعليها لديوان الاحباس ديناران ومن حرف الميم

﴿منية الاسقف﴾ هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة على حافة بحر الفيوم من جهة الغرب بيوتها فى البساتين يحف بها النخل والاشجار وتشتمل على بساتين فيها أنواع الفواكه كالمشمش والعنب والكمثرى والخروب والمحمضات كالنارنج والليمون وفيها السفرجل والرمان بينها وبين مدينة الفيوم مشوار فرس جارية فى اقطاع الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكانى واخوته بعبرة مبلغها ألف وخمسمائة دينار جيشية شربها فى أيام النيل من خليج يعرف بأقنى لسقيها وسقى باجه خفارتها لبنى زرعة فخذ من بنى كلاب وبها كنيسة ارتفاعها عينا مما جميعه مستخرجا مائتان وتسعة وعشرون دينارا ونصف وثمن تفصيله الهلالى ثلاثة عشر دينارا تفصيله المدبغة سبعة دنانير القزازون ستة دنانير خراج البساتين مائتان وستة عشر دينارا ونصف وثمن وعليها رسم خفارة عن خمسة عشر درهما ربع وثمن دينار وعليها من الزكاة عن خرص النخل أربعة دنانير ونصف وربع وعليها من الجوالى عن ستة وخمسين نفرا مائة واثنا عشر دينارا تفصيله المقيمون بها عن سبعة وأربعين نفرا أربعة وتسعون دينارا النازحون عنها بالوجه البحرى عن تسعة

أنفار ثمانية عشر دينارا أهلها يربون من الفروج برسم المطابخ السلطانية
بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة فروج ومن حرف الميم
﴿منية كريس﴾ والاخصاص المعروفة بابي عصية هذان الموضعان
يذكران معا بحكم أن أخصاص أبي عصية تابع لمنية كريس داخل فى
٥ ارتفاعها وهى كفر من كفورها وتشتمل منية كريس على نخل وخروب
وجميز ويحف بها دويرات تين وبساتين للملاك يقومون بخراجها لمقطعها
وهى بحرى الفيوم مما يلى الغرب بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف
ساعة للراكب وأبو عصية عبارة عن كفير صغير يكون دون عشرة أبيات
الى حافة واد على حافة تندود فى هذا الوادى أعين جارية يستقى منها
١٠ ويشرب اذا انقطع ماء البحر يأوى الى هذا الوادى وقت السحر من الاطيار
المسموع مالا يحصر عدده ولا يضبط نوعه جارية فى اقطاع الطواشى الاخص
علم الدين سنجر العدلانى بعبرة مبلغها ثلاثة آلاف وخمسمائة دينار جيشية
شربها الشتوى من خليج فانو بحكم أن خليجها أضيف لتقليفه وفانو على
ماتقدم شرحه فيهما ومسقاه من البحر الاعظم يسقى احكار ورثة ابن
١٥ الاشقر وعليها ساقيتان احداهما على بستان القاضى الاسعد بن جلال الدين
والاخرى لورثة ابن الاشقر بغير عبرة ليس له عبرة تذكر لعلو ناحيته أهلها بنو
جابر كرابسة فخذ من بنى عجلان ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا
عينا مائتان وخمسة وستون دينارا وثلث ونصف قيراط وغلة ثلثمائة وثلاثة
وعشرون اردبا تفصيله قمح مائة وسبعة وسبعون اردبا شعير ستة وستون اردبا
٢٠ وثلث فول خمسة وسبعون اردبا ونصف كراويا اردبان ونصف سلجم اردب
وثلثان تفصيله مال الهلالى عن حكر طاحون الماء عن ستين درهما دينار
ونصف مال المراعى عشرة دنانير ونصف وثمن مال الخراجى وثمن ثمرة النخل
مائتان وثلاثة وخمسون دينارا وسدس ونصف ثمن غلة ثلثمائة وثلاثة
وعشرون اردبا على مافصل الخراجى خاصة مائتان وتسعة وأربعون دينارا
٢٥ وسدس ونصف ثمن والغلة خراج الراتب والاحكار أصلا واضافة خمسة
وثمانون دينارا ونصف وربع ونصف ثمن خراج الاقصاب المزدرعة للديوان
السلطانى برسم معصرة المدينة عن مائة فدان مائة دينار خراج الهواز
وأراضى المروج والخروس العالية تسعة وخمسون دينارا وثلثان وربع
خراج القرط ثلاثة دنانير ونصف مشاطرة الغلة بما فيه من القداحة

والعشر

والعشر ثلثمائة وثلاثة وعشرون اردبا على مافصل ثمن ثمرة النخل أربعة دنانير
وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن أربعمائة وثلاثة دراهم عشرة دنانير
وقيراطان وغلة ثمانية وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف ثمن تفصيله
قمح تسعة عشر اردبا ونصف وربع وثمن شعير ثلاثة أرادب وقيراطان فول
خمسة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائتان وأربعة ٥
وستون درهما ونصف وربع وثمن وغلة تسعة عشر اردبا وثلث وربع
ونصف ثمن تفصيله قمح اثنا عشر اردبا وثلث وربع وثمن شعير ثلاثة
أرادب وقيراطان فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيل
ذلك شد العين خمسة وثمانون درهما شد الاحباس خمسة دراهم رسم
الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة ١٠
خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما ونصف وربع وثمن
والغلة على ماتقدم كيالة تسعة أرادب وسدس تفصيله قمح سبعة أرادب
وسدس فول اردبان المراعى الطارى عن مائتين وثلاثة وثمانين رأسا مائة
وثمانية وثلاثون درهما وثمن تفصيله قطيعة سبعين درهما المائة عن خمسة
وعشرين رأسا سبعة عشر درهما ونصف قطيعة خمسين درهما المائة عن ١٥
مائة وأربعين رأسا سبعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن سبعين رأسا
أحد وعشرون درهما قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ثمانية
واربعين رأسا اثنا عشر درهما رسم المستخدمين سبعة عشر درهما ونصف
وثمن وعليها من الزكاة اثنا عشر دينارا وثلثان وربع تفصيله منية
كريس أربعة دنانير خرص النخل دينار المواشى عن ثلاثة أرؤس ثلاثة ٢٠
دنانير تفصيله بقر أحمر عن تبيع واحد دينار واحد ونصف أغنام عن
رأسين دينار واحد ونصف بياض رأس واحد دينار واحد شعارى رأس
نصف دينار اخصاص أبى عصية ثمانية دنانير وثلثان وربع تفصيله خرص
النخل ديناران ونصف وربع وثمن ثمن الماشية عن ستة أرؤس ستة دنانير
وقيراط تفصيله بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد وربع ثمن الاغنام عن ٢٥
خمسة أرؤس أربعة دنانير وثلثان وثمن تفصيله بياض عن أربعة أرؤس
أربعة دنانير وربع شعارى عن رأس ربع وسدس وثمن دينار عليها
لديوان الاحباس ديناران عليها من الاتبان فى الضريبة العتيقة تسعمائة
شنيف رسم شونى البحر بها قمح نصف اردب والمقرر على مزارعيها من

الكشك والفريك ثلاثة ارادب نصفان والذى رتبه المقطع بها من الرزق
تسعة فدادين طين سواد تفصيله للمشايخ ستة فدادين الخفراء ثلاثة فدادين
والمربى بها من الفروج أربعمائة وثلاثون فروجا تفصيله للديوان المعمور بما
فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائة وثمانون طائرا للمقطع مائتان وخمسون
طائرا أهلها يزرعون من القصب السكر برسم معصرة المدينة ما عدة فدنه ٥
أربعة عشر فدانا وربع وسدس وثمن تفصيله رأس اثنا عشر فدانا
وسدس وثمن خلفة فدانان وربع والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم
الاصطبلات السلطانية أربعون اردبا والذى جرت العادة باطلاقه لها من
التقاوى ثمانية وستون اردبا ونصف قمح خمسون اردبا شعير ثمانية أرادب
ونصف فول عشرة أرادب ومن حرف الميم ١٠
(منشاة ابن كردى من كفور سنورس) هذه عبارة عن بلدة صغيرة تشتمل
على قليل شجر صنط وودى نخل مسجد وهى من بحرى الفيوم بينها وبين
مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب جارية فى اقطاع جماعة من
المقطعين بغير عبرة شربها من الماء المطلق ببحر سنورس من المقسم المعروف
بالشاذروان تسقى الشتوى والصيفى بما عبرته خمس قبض ونصف ماء ١٥
أهلها بنو جابر فخذ من بنى عجلان ارتفاعها بما فيه مما هو متوفر للديوان
المعمور خارجا عن اقطاع المقطعين وهو عينا ستة دنانير ونصف وثلث سمسم
ثلاثة عشر اردبا وربع عينا عن خراج الراتب ستة دنانير ونصف وثلث
ودانق غلة مما جميعه متحصلا من خراج الغلات سمائة وتسعة عشر اردبا
ونصف تفصيله قمح أربعمائة اردب شعير مائتا اردب سمسم تسعة عشر ٢٠
اردبا ونصف عليها من الرسوم عن مائة وستين درهما وثمن أربعة دنانير
وغلة ستة وخمسون اردبا وربع وسدس وثمن تفصيله قمح ثمانية وعشرون
اردبا وثمن ونصف قيراط وشعير ستة عشر اردبا وفول عشرة أرادب وثلث
ونصف ثمن سمسم اردبان تفصيله الرسوم عن الاجران ستة وعشرون
درهما وربع وغلة أحد وثلاثون اردبا وقيراط تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا ٢٥
وثمن ونصف قيراط شعير ستة أرادب فول عشرة أرادب وثلث ونصف ثمن
سمسم اردب واحد ونصف الكيالة خمسة وعشرون اردبا ونصف تفصيله قمح
خمسة عشر اردبا شعير عشرة أرادب سمسم نصف اردب المراعى عن مائة
وأربعة أرؤس مائة وثلاثة وثلاثون درهما ونصف وربع وثمن تفصيله

راتب

راتب عن اثنين وعشرين رأسا تسعة وأربعون درهما ونصف طارئ عن
اثنين وثمانين رأسا سبعة وسبعون درهما ونصف وربع وثمن تفصيله قطيعة
درهم واحد الرأس عن ستة وسبعين رأسا ستة وسبعون درهما قطيعة
ثلاثين درهما المائة عن ستة أرؤس درهم واحد ونصف وربع وثمن رسم
المستخدمين ستة دراهم ونصف وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة ٥
أرؤس ثلاثة دنانير وربع وثمن تفصيله بياض عن رأسين ديناران وربع
شعارى عن رأسين دينار واحد وثمن وعليها من الاتبان ألف وعشرون
شنيفا والمربى بها من الفروج ثلثمائة وعشرة فراريج تفصيله للديوان
المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتا طائر للمقطعين مائة وعشرة
فراريج أهلها يزرعون الاقصاب برسم المعاصر لسنورس ثمانية عشر فدانا ١٠
ونصف وثلث وحبتان تفصيله رأس ثلاثة عشر فدانا ونصف وثمن حبتين
خلفة خمسة فدادين وخمسة قراريط والذى بها من التقاوى السلطانية
مائة وستة وستون اردبا تفصيله قمح مائة وعشرون اردبا شعير ستة وعشرون
اردبا فول عشرون اردبا ومن تقاوى السمسم نصف اردب والمسلف
عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية أربعون اردبا والذى انساق ١٥
بها من التقاوى فى الايام السلطانية الكاملية قبل انتقالها للاقطاع من جملة
ماورد بسنورس بحكم انها مجتمعة فى الخاص مع كفورها ومن حرف الميم
(منشاة الطواحين من كفور سنورس) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهى
من بحرى الفيوم تشتمل على حدائق نخل ودويرات كرم عنب وتين ومشمش
وخضراوات وصنط بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف ساعة للراكب ٢٠
جارية فى اقطاع الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكانى واخوته بغير عبرة
شربها من الماء المطلق بحر سنورس من المقسم المعروف بالشاذروان لسقى
الشتوى والصيفى ثلاث قبض ماء أهلها بنو قيصر فخذ من بنى عجلان
ارتفاعها عينا مائة وسبعة وسبعون دينارا وغلة خمسمائة اردب تفصيله قمح
ثلثمائة وأحد وثلاثون اردبا وثلث فول مائة وخمسة وستون اردبا وثلثان ٢٥
سمسم ثلاثة أرادب تفصيله خراج الراتب والجروى وفر العين مائة وسبعة
وستون دينارا من ذلك موقوف عن المتسحبين والمتوفين خمسة وعشرون
دينارا خراج الغلات خمسمائة اردب على مافصل وعليها من الرسوم والكيالة
والمراعى عن مائة وسبعة وخمسين درهما ونصف ثلاثة دنانير وثلثان وربع

ونصف قيراط وغلة عشرون اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله قمح
ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع وثمن شعير اردبان وثمن وفول أربعة
أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة وثمانية دراهم
وربع وثمن وغلة اثنا عشر اردبا وقيراطان ونصف تفصيله قمح ستة أرادب
ونصف وربع وثمن شعير اردب واحد وربع وثمن فول ثلاثة أرادب
ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله شد العين خمسة عشر درهما شد
الاحباس سبعة دراهم ونصف رسم الجراريف سبعة دراهم وربع رسم
الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
الاجران عشرة دراهم ونصف وثمن وغلة اثنا عشر اردبا وقيراطان ونصف
على ما فصل كيالة ثمانية أرادب ونصف وربع قمح سبعة أرادب شعير نصف
وربع اردب فول اردب واحد المراعى عن تسعين رأسا تسعة وأربعون
درهما وثمن تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن ثمانية وعشرين رأسا
ثمانية وعشرون درهما قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن اثنين
وستين رأسا خمسة عشر درهما رسم المستخدمين خمسة دراهم ونصف
وثمن وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام بياض عن رأسين ديناران وربع
عليها من الاتبان أربعمائة شنيف عليها لديوان الاحباس دينار واحد أهلها
يزرعون من الانصاب برسم المعاصر بسنورس ستة فدادين ونصف وربع
تفصيله رأس أربعة فدادين ونصف وربع خلفة فدانان والمربى بها من
الفروج مائتا طائر تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو
الثلث مائة طائر للمقطعين مائة طائر والذى بها من التقاوى السلطانية خمسة
وخمسون اردبا قمح خمسة وثلاثون اردبا شعير ستة أرادب فول أربعة
عشر اردبا وباقى الناحية المذكورة فى الايام الكاملية وموقوفها لسنة
أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها داخل فى معاملة صفقة سنورس بحكم
أن هذه الناحية من كفورها ومن حرف الميم
(منية اقنى وكفورها) هذه عبارة عن بلدة كبيرة غربية الفيوم آخر عمل
الفيوم تشتمل هذه البلدة على نخل وشجرات من الزيتون والتين وشجرات
نارنج ومنظرة وبستان وحمام أنشأها الملك المفضل رحمه الله تعالى لما كان
مقطع الفيوم فخربها أهل البلد بجهل منهم وعدوان ثم لما ولى الفيوم الامير
بدر الدين المرندزى عمرها وأصلحها فلما صرف من الفيوم عاد الفلاحون

واوغادهم

وأوغادهم الى العدوان عليها وخربوها دفعة ثانيـة فلما مررت عليها قررت
مع أهل البلد أن يعمروها من أموالهم والتزموا بعمارتها تخترق المياه فى وسط
هـذه البلدة تشتمل على ثلاث حارات متسعة الارض كثيرة الزرع يركب
الماء فى الانيال العالية اذا نفس عن بحر الفيوم المياه فى البطس الى بركة
الصيد المعروفة بها يغطى شيأ من أراضيها يقل به ارتفاعها وتنكشف ٥
فى السنين القليلة الانيال من أراضيها مايزرعه أهلها ويكثر به ارتفاعها كما
جرى فى هذه السنة وهى سنة اثنتين وأربعين وهذه البركة من عجائب
الوجود وعجائب المصنوعات وذلك لانها مصب لفضلات مياه الفيوم جميعها
متى علا النيل وسامت حافتى البحر وخيف على بلاد الفيوم وأقصابها من
جميع نواحيها كسرت تراع من ناحية البطس وهو عبارة عن محتفر عظيم ١٠
على بحر الفيوم وله قنطرة مابين صنوفر المقدم ذكرها وقشوش ذات بابين
يغلقان أيام الانيال القليلة ويفتحان أيام الانيال الكثيرة يخرج منهما ماء
عظيم ويرميان الى هذا المحتفر واذا لم يغن فتح هذين البابين اللذين بهذه
القناطر كسرت التراع من علو بحر الفيوم مما يقابل مرج دموشيه الى
هوارة وعند هوارة البحرية منصل آخر كان محكم البناء فدثر ولم يبق الا ١٥
معالم هـذا المنصل الذى دثر ودثرت معالمه يخرج منه من الماء اضعاف
مايخرج من ماء البطس قدرعشر مرات ثم الماء الذى يخرج منه ومن
التراع التى بينه وبين البطس ومن بابى البطس يرمى جميعه الى الموضع
المحتفر الذى يسمى بالبطس ويمر جميعه الى بركة الصيد المذكورة التى فى
أرض منية اقنى يكون الذى يخرج من هـذه المياه من هـذه الفوهات ٢٠
المذكورة والتراع المشهورة قدر المياه التى تخرج من بحر منجا بالاعمال
الشرقية يوم كسره بدوم جريان هـذا الماء مع كثرته الى هـذه البركة مدة
شهرين خارجا عما يخرج من بحر الفيوم وذيله وحافتيه الى البركة مدة النيل
وبعده بأشهر فلا يؤثر فيها الا أثرا يسيرا من تغطية بعض المزارع بمنية
اقنى وعوبه ومنية البطس وهذه البركة مسافتها مسافة يوم كامل للراكب ٢٥
طولا وعرضها مسافة ساعتين للراكب أحد حافتى هذه البركة الجبل والاخر
مزارع منية اقنى ومنية البطس كان بها قناطر يمر الناس عليها من أحد
جانبيها الى الجانب الآخر وعبارة للماء يمر الماء على هذه القناطر الى جانب
البركة الى الاراضى التى تلى الجبل تزرع تلك بالماء الذى يمر على القناطر

اليها من بحر الفيوم من الفوهة التى يصل الماء فيها الى الناحيــة أتلفها
الماء من سنين عديدة وصارت بعض الاراضى التى تلى الجبل تزرع
بالسواقى من البركة المذكورة وليس فيها الآن سوى ساقية واحدة وفى هذه
البركة المذكورة من الصيد مالا يحصى جنسه ولانوعه يكثر صيدها فى شحة
النيل ويقل اذا كان عاليا لاتساعها وطلب السمك الاعماق منها ومن غرائب ٥
ماجرى فيها واستفاض بين أهل البلاد أنه فى سنة اثنتين وأربعين وستمائة
فى فصل الشتاء عصف يوما ريح باردة موجها وبرد ماءها فمات فيها من
السمك الفراخ الكبار مالا يحكى انه رؤى فى بحر من البحار الكبار وبقى هذا
السمك الذى مات على أطرافها الراق كالجسور العظيمة حتى أخبرنى خولى
البحر وهو متحرز فى قوله لم أحرز عليه كذبا من ساعة وصولى البلاد الى ١٠
الآن حين عمل هذا الكتاب أنه مشى على طرف هذه البركة من بكرة الى
الليل فوجد الاسماك المذكورة أربعة صفوف صف فراخ كبار بطول البركة
كالجسر العظيم شيأ فوق شئ كالبناء المرصوص وبعده آخر بلطى الذى
يصاد من البركة ويجلب الى مصر وسائر البلاد وصف آخر لبيس كذلك
وصف آخر سمك يسمى بالشال كذلك وشاهد الادهان خارجة من هذه ١٥
الاسماك كالماء الجارى وورد اليها الطير والوحش يأكلون منها يجتمع فى
هذه البركة للصيد ماينيف عن ثلاثين مركبا ورأيت السمك المسمى باللبيس
يخرج من هذه البركة اذا دخل ماء النيل اليها الى القناطر التى تحت مسجد
ابن نخل قريب مدينة الفيوم فيصيد الناس من الخليج المذكور ويكثر هذا
الصيد الى أن يباع كل خمسة قناطير بتسعة دراهم سواد هذا وأخبرنى ٢٠
جماعة ان قبل هذه السنة بيع ثلاثة قناطير سمك بربع درهم سواد
بصورة أن صيادا دفع له شخص ربع درهم على أن يطرح وماطلع فيها
كان له فطرح فطلع فيها ستون سمكة كل واحدة وزنها خمسة أرطال جارية
فى اقطاع جماعة من المقطعين بعبرة مبلغها اثنان وخمسون ألفا وأربعمائة
وخمسة وعشرون دينارا شربها من الماء من البحر المعروف بالناحية المساق ٢٥
الى المقسم المعروف بالعرين بخشبة خمسون قبضة والمطلق لدفاوه من ماء
الغرق عشرون قبضة بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها أضابطة فخذ من بنى
كلاب ارتفاعها مجموعة مع كفورها عينا ستمائة دينار وربع وسدس وغلة
ثلاثة عشر ألفا ومائتان وستة وعشرون اردبا تفصيله قمح ثمانية آلاف

وثمانمائة وسبعة عشر اردبا وثلث شعير وفول أربعة آلاف وأربعمائة
وثمانية أرادب وثلثان تفصيله الهلالى عن أجرة الحانوت مائة وأربعون
دينارا بركة الصيد أربعمائة دينار خراج الراتب عن العامر خاصة خارجا عن
الجراب وهو أحد وثلاثون دينارا وثلثان ونصف ثمن عشرة دنانير وربع
وسدس خراج العين المقرر على المعاملين خارجا عما وضعه المقطعون عن ٥
المزارعين بدقلوه وهو خمسة دنانير خمسون دينار خراج الغلة مناجزة من جملة
ثلاثة عشر ألف اردب بعد ماوضعه المقطعون عن المزارعين المتسحبين وهو
تسعمائة اردب اثنا عشر ألفا ومائة اردب تفصيله قمح ثمانية آلاف وستة
وستون اردبا وثلثان شعير وفول أربعة آلاف وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث
الوفر المقرر على المعاملين حسابا عن كل مائة اردب ثلاثة أرادب ثلثمائة ١٠
وثلاثة وستون اردبا قمح مائتان واثنان وأربعون اردبا وشعير وفول مائة
وأحد وعشرون اردبا الكيالة ثلثمائة وثلاثة وستون اردبا تفصيله قمح مائتان
واثنان وأربعون اردبا وشعير مائة وأحد وعشرون اردبا رسم الاجران
ووفرها أربعمائة اردب تفصيله قمح مائتان وستة وستون اردبا وثلثان شعير
وفول مائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى ١٥
عن ألف وأربعمائة وستة وثمانين درهما وربع سبعة وثلاثون دينارا وسدس
وذلك خارجا عن الغلة الواردة ارتفاع الناحية تفصيله الرسم ثلثمائة وثمانية
وتسعون درهما تفصيله رسم حصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الاجران
ثلثمائة وخمسة وأربعون درهما المراعى عن سبعمائة وثلاثة وعشرين رأسا
ألف وثمانية وثمانون درهما وربع تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع ٢٠
الرأس عن مائتين واثنين وثمانين رأسا ستمائة وأربعة وثلاثون درهما
ونصف طارى عن أربعمائة وأحد وأربعين رأسا أربعمائة وثمانية دراهم
تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن ثلثمائة وثلاثة وتسعين رأسا ثلثمائة
وثلاثة وتسعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثمانية وأربعين
رأسا خمسة عشر درهما رسم المستخدمين خمسة وأربعون درهما ونصف ٢٥
وربع عليها من الزكاة تسعة وثمانون دينارا وثلث وربع ونصف قيراط
وحبة منية أفنى عن ثمن أغنام عن أربعة وثمانين رأسا ستة وخمسون دينارا
وربع وسدس ونصف ثمن وحبة تفصيله بياض عن اثنين وثلاثين رأسا
سبعة وثلاثون دينارا ونصف ونصف ثمن وحبة شعارى عن اثنين وخمسين

ورأسا ثمانية عشر دينارا وثلثان وربع منشاة الوسط من حقوقها عن ثمن
أغنام عن أحد وعشرين رأسا عشرة دنانير وخمسة قراريط ونخبة تفصيله
بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنانير وربع شعارى عن ستة عشر رأسا
أربعة دنانير ونصف وثلث وثمن وحبة منشاة غيلان من حقوقها عن ثمن
الاغنام عن سبعة وعشرين رأسا أحد وعشرون دينارا وربع وثمن وحبتان
تفصيله بياض عن ثلاثة عشر رأسا أربعة عشر دينارا ونصف شعاوى عن
أربعة عشر رأسا ستة دنانير ونصف وربع وثمن وحبتان دقلوه دينار واحد
ونصف تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد شعرية نصف دينار
وعليها من الاتبان ثلاثة عشر ألفا وخمسمائة شنيف رسم خولى البحر بها
ثلاثة أرادب تفصيله قمح اردبان وشعير اردب واحد وعليها الديوان
الاحباس أحباس الجوامع والمساجد تبتنا تسعة دنانير عن منية اقنى وعن
برشنوت من حقوقها ثلاثة دنانير والمطلق عليها من الرزق محراث واحد
وثلث وربع لما تفصيله المشايخ محراث واحد وربع وثمن الخفرا خمسة
قراريط محراث والمسلف به من الشعير على مشايخ دقلوه برسم الاصطبلات
السلطانية مائة اردب وذلك خارجا عما يبتاع من منية اقنى من الاجناد
والمشايخ من الفول لعلوفة العوامل الديوانية وهو مما يزيد على ألف اردب
والمرتب بها من الفروج ألف وسبعمائة وسبعة أطيار تفصيله للديوان المعمور
بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ستمائة طائر للمقطعين ألف ومائة وسبعة
أطيار والمرتب بدقلوه للديوان المعمور ثلثمائة طائر بما فيه من أجرة التربية
والذى جرت العادة باطلاقه للناحية من التقاوى عينا سبعة دنانير ونصف
وغلة ألف وستمائة وخمسة وأربعون اردبا وثلث تفصيله قمح تسعمائة وأحد
وثمانون اردبا وثلث وربع ونصف ثمن شعير ثلثمائة وأحد وثلاثون اردبا
ونصف ونصف ثمن فول المائة واثنان وعشرون اردبا ونصف وثلث ونصف
ثمن سمسم تسعة أرادب وسدس وثمن والمخلد بها من التقاوى السلطانية
خارجا عن المجرى للمقطعين بها عوضا عن تقاويهم المحتاط عليها بالاعمال
الجيزية وهو تسعمائة واثنان وأربعون اردبا ونصف قيراط ألف وخمسة
وعشرون اردبا وسدس وثمن تفصيله قمح خمسمائة وأربعة وسبعون اردبا
وثلثان وربع وشعير مائتان وثمانية وثمانون اردبا وقيراطان ونصف فول
مائة وأربعة وخمسون اردبا وقيراط سمسم ثمانية ارادب وسدس ونصف ثمن

والذى

والذى انساق بها من الحاصل والموقوف والباقى فى معاملة الديوان السلطانى عينا مائة وثلاثة دنانير وثلث وربع وثمن وغلة خمسة آلاف وخمسمائة وأربعة وثمانون اردبا وثلث وربع تفصيله قمح ثلاثة آلاف واثنان وسبعون اردبا وثلثان ونصف ثمن شعير ألف وسبعمائة وسبعة وثلاثون اردبا وقيراط ونصف فول سبعمائة وثمانية وستون اردبا وسدس ونصف ثمن سميم ثلث اردب كمون أربعة أرادب وثمن برسيم اردب وثلثان بزر بصل ربع وسدس ونصف قيراط اردب وذلك لسنة تسع وثلاثين وستمائة وما قبلها تفصيله الحاصل خاصة المتردد فى الحساب دينار واحد وثلث وربع وثمن وحبتان وغلة ثلثمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وسدس ونصف ثمن تفصيله قمح أربعة وعشرون اردبا وثلث وربع ونصف ثمن شعير مائتان وثمانية وتسعون اردبا وربع وسدس وفول خمسة أرادب وربع ونصف قيراط سمسم ثلث اردب كمون أربعة أرادب وثمن بزر بصل ربع وسدس ونصف قيراط الموقوف عن الحراب الغائر وعن الزيادة فى الخراج لسنة ست وثلاثين وستمائة وماقبلها اثنان وتسعون دينارا وسدس وحبة وغلة ألفان وأربعمائة وخمسة وخمسون اردبا وثلث وربع وثمن تفصيله قمح ألف وأربعمائة اردب وثلثان وثمن شعير خمسمائة وسبعة وعشرون اردبا وثلث وربع فول خمسمائة وسبعة وعشرون اردبا وثلث الباقى عينا تسعة دنانير وثلثان وثمن وغلة ألفان وتسعمائة وخمسة وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف ثمن تفصيله قمح ألف وستمائة وسبعة وأربعون اردبا وسدس وثمن شعير تسعمائة وأحد عشر اردبا وقيراط ونصف فول مائتان وخمسة وثلاثون اردبا ونصف وثمن برسيم اردب واحد وثلثان وذلك لسنة تسع وسبع وست وخمس وثلاثين وستمائة ومن حرف الميم

(مقران) هذه البلدة عبارة عن بلاد كثيرة من نواحى خليج دلية مجموعة فى عبرة ارتفاع الخليج المذكور ليس بها نخل ولا شجر مسافتها من مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب أهلها بنو قريط وشا كر فخذ من بنى كلاب المطلق لها من المياه مايأتى بيانه من بحر خليج دليه من المقسم المعروف بالقلنبو اجلبى عشرة قبضة وثلثان ومن ماء الغرق من أعلى المياه مسقاة عرض قبضتين فى سمك أربع قبض ارتفاعها عن الهلالى والتراخى والمراعى عينا سبعة دنانير وربع وغلة عن خراج الفلاحات ألف وسبعة وثمانون اردبا

وسدس وثمن تفصيله قمح ستمائة وستة وأربعون اردبا ونصف شعير مائتان
وثلاثة وتسعون اردبا ونصف فول مائة وسبعة وثلاثون اردبا ونصف
سمسم تسعة أرادب وثلثان وثمن عليها من الرسوم والكيالة عن مائة وثلاثة
وأربعين درهما ونصف ثلاثة دنانير وثلث وربع وغلة ستة وثلاثون اردبا
٥ ونصف قيراط تفصيله قمح ثمانية عشر اردبا ونصف شعير خمسة عشر اردبا
وثلثان وربع ونصف ثمن فول اردب واحد وربع وسدس وثمن الرسوم
مائة وثلاثة وأربعون درهما ونصف وغلة تسعة وعشرون اردبا وثلثان
تفصيله قمح أربعة عشر اردبا وثمن ونصف قيراط شعير ثلاثة عشر اردبا
وثلثان وربع ونصف ثمن فول اردب واحد وربع وسدس وثمن تفصيل
١٠ ذلك شد أحباس تسعة دراهم ونصف رسم جراريف احد وأربعون
درهما رسم حصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم خفارة خمسة عشر درهما
رسم الاجران خمسة وعشرون درهما وغلة تسعة وعشرون اردبا وثلثان
على ما فصل كيالة ستة أرادب وثلث ونصف قيراط تفصيله قمح أربعة
أرادب وثلث ونصف قيراط شعير اردبان عليها من الزكاة عن خمسة عشر
١٥ رأسا ستة دنانير وثلث وربع وثمن وحبتان تفصيله بياض عن أربعة
أرؤس أربعة دنانير وربع شعارى عن احد عشر رأسا ديناران وثلث
وثمن وحبتان عليها من الاتبان ألف شنيف رسم خولى البحر بها غلة
اردبان وثلثان قمح وشعير نصفان عليها لديوان الاحباس وعلى قنا بجوش
من حقوقها أربعة دنانير وثلثان تفصيله مقران أربعة دنانير قنا بجوش
٢٠ ثلثا دينار والذى جرت العادة بتربيته من الفروج للمقطعين بالناحية أربعمائة
واثنان وثلاثون طائرا ومن حرف الميم
(مطر طارس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة عروس من عرائس الفيوم
المذكورة بها تشتمل هذه البلدة على البساتين الرائقة والانهار الدافقة
والاشجار اليانعة والثمار المتتابعة تشتمل بساتينها على البرك الكبيرة
٢٥ والفواكه الغزيرة وتم بخيرها الصادر والوارد تتخرقها الانهار طول الليل
والنهار ومن فواكهها الكمثرى الكثير والنخل الغزير والمشمش والاعناب تميز
بفواكهها البلاد فهى عروس وتشحت أشجارها من الثمار بقلائد وغروس
أطلعت على تجارها الفوائد وهى بجرى الفيوم الى الشرق بينها وبين مدينة
الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية فى الخاص الشريف شربها من بحر

ذات

ذات الصفا بالخليج المعروف بتلمذه بماء عبرته ثمانى عشرة قبضة بها جامع
تقام فيه الجمعة أهلها بنو زرعة فخذ من الخاذ بنى عجلان ارتفاعها عينا
ألف واحد وستون دينارا وربع وسدس وثمن وحبتان وغلة خمسة آلاف
وثلثمائة وثلاثة وسبعون اردبا ونصف وربع تفصيله قمح ألف وتسعمائة
وستة وخمسون اردبا شعير ستمائة وثمانية وستون اردبا وربع وسدس ٥
ونصف قيراط فول ألف وسبعة أرادب ونصف ونصف ثمن أرز بقشره
ألف وسبعمائة واحد وأربعون اردبا ونصف وربع فدن قصب سكرستة
وسبعون فدانا تفصيله رأس احد وخمسون فدانا خلفة خمسة وعشرون
فدانا تفصيله مال الهلالى ستة وسبعون دينارا وثمن وحبتان تفصيله
الحانوت اثنان ستون دينارا وثمن وحبتان الفروج خمسة عشر دينارا ١٠
خراج الراتب ثمانمائة وسبعة وخمسون دينارا ونصف وربع وثمن وحبتان
تفصيله المستقر ثمانمائة واحد وخمسون دينارا وثلث وربع وثمن
تفصيله الاصل عن ثلثمائة واحد وسبعين فدانا وثمن ونصف قيراط
ستمائة وسبعة وتسعون دينارا تفصيله كرم عن ستة فدادين وثلثين ونصف
قيراط خمسة وثلاثون دينارا وثلثان شجر راتب عن مائتين وستة وتسعين ١٥
فدانا ونصف وربع وثمن وحبة خمسمائة وثلاثة وتسعون دينارا ونصف
وربع وحبتان حكر عن سبعة وستين فدانا وربع وسدس وثمن وحبتين
سبعة وستون دينارا وربع وسدس وثمن وحبتان الاضافة سبعة وثمانون
دينارا وثمن زائد القطيعة سبعة وستون دينارا وربع وسدس وثمن وحبتان
المستظهر به ستة دنانير وسدس وحبتان تفصيله الاصل عن فدانين وثلثين ٢٠
وربع ونصف ثمن وحبة ثلاثة دنانير وثلث وربع ونصف قيراط وحبة
تفصيله راتب عن ثلثين وثمن فدان دينار واحد وثلث وثمن تفصيله
كامل عن ثلثى فدان دينار واحد وثلث غرس عامين عن ثمن فدان ثمن دينار
حكر عن فدانين وثمن ونصف قيراط ونصف حبة ديناران وثمن ونصف قيراط
وحبة الاضافة ربع وسدس دينار زائد القطيعة ديناران وثمن ونصف قيراط ٢٥
وحبة خراج الزراعة اثنان وسبعون دينارا ونصف وثلث ونصف ثمن
تفصيله الاصل أربعة وستون دينارا وثلثان وثمن تفصيله خضر وثوم عن
ثلاثة وعشرين فدانا وثلث ونصف ثمن ستة وأربعون دينارا وثلثان وثمن
قلقاس ثمانية عشر دينارا تفصيله قطيعة خمسة دنانير الفدان عن ثلاثة

فدادين خمسة عشر دينارا قطيعة ثلاثة دنانير الف لمهان عن فدان واحد
ثلاثة دنانير الاضافة ثمانية دنانير وقيراطان ونصف المناجزة غلة خمسة آلاف
ومائة وأحد وتسعون اردبا تفصيله قمح ألف وثمانمائة وتسعة وتسعون
اردبا شعير ستمائة وثلاثة وأربعون اردبا فول تسعمائة وثمانية وخمسون
اردبا أرز بقشره ألف وستمائة وأحد وتسعون اردبا الشساطرة فيها يأتي
ذكره ثلاثة عشر دينارا وثلثان ونصف قيراط وحبة المقات اثنا عشر دينارا
ونصف السمسم دينار وسدس ونصف قيراط وحبة قيمة البذل تسعة وثلاثون
دينارا وثلثان وربع زراعة الاوسية ستة وسبعون فدانا تفصيله رأس
احد وخمسون فدانا خلفية خمسة وعشرون فدانا الوفر مائة وخمسة
وخمسون فدانا وثلثان وثمن تفصيله قمح سبعة وخمسون اردبا شعير تسعة
عشر اردبا وسدس وثمن فول ثمانية وعشرون اردبا ونصف وربع أرز
بقشره خمسون اردبا ونصف وربع الحمولة ستة وعشرون اردبا ونصف وثلث
وثمن تفصيله شعير ستة أرادب وثمن ونصف قيراط فول عشرون اردبا
ونصف وربع ونصف ثمن وعليها من الرسوم والكيالة والمنيراتي عن ألف
وستمائة وخمسة وتسعين درهما ونصف وربع وثمن اثنان وأربعون دينارا
وثلث ونصف ثمن وغلة مائة وثمانية وثمانون اردبا وثلثان وربع تفصيله
قمح ستون اردبا وربع وسدس شعير سبعة وعشرون اردبا ونصف فول
ثمانية وثلاثون اردبا وثلثان أرز بقشره اثنان وستون اردبا وثلث تفصيله
الرسوم تسعمائة وأربعة وعشرون درهما وربع وغلة ستة وثلاثون اردبا
وقيراط قمح احد عشر اردبا شعير اثنا عشر اردبا ونصف فول اثنا
عشر اردبا وربع وسدس وثمن تفصيله شد الاحباس ثلاثة عشر
درهما ونصف رسم الخراريف تسعون درهما رسم المهلهد ثلاثة
وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم قطيعة ثوم ستمائة
درهم رسم الجزر أربعون درهما رسم القلقاس أربعة وثمانون
درهما رسم الاجران ثمانية وعشرون درهما ونصف وربع وغلة
ستة وثلاثون اردبا وقيراط على ما فصل كيالة مائة واثنان وخمسون اردبا
ونصف وربع وثمن قمح تسعة وأربعون اردبا وربع وسدس شعير خمسة
عشر اردبا فول ستة وعشرون اردبا وثمن أرز بقشره اثنان وستون
اردبا وثلث المراعي عن ثلثمائة وثمانية وثلاثين رأسا سبعمائة وأحد

وسبعون

وسبعون درهما ونصف وثمن تفصيله زاتب قطيعة درهمين وربع الرأس
عن ثلثمائة وثلاثين رأسا سبعمائة واثنان وأربعون درهما ونصف طارى
قطيعة دراهم والخذ الرأس عن ثمانية أرؤس ثمانية دراهم رسم المستخدمين
حسابا عن كل مائة ستة دراهم وربع أحد وعشرون درهما وربع
عليها من الزكاة مائة وثمانية دنانير وقيراط وحبة تفصيله الخرص ستة ٥
وتسعون دينارا ونصف تفصيله خرص العنب أحد وستون دينارا ونصف
خرص النخل خمسة وثلاثون دينارا ثمن الماشية عن عشرة أرؤس أحد
عشر دينارا وربع وسدس وثمن وحبة تفصيله بقر أحمر عن مسنة واحدة
ثلاثة دنانير ونصف وثلث وثمن وحبة عن ثمن الاغنام عن تسعة أرؤس سبعة
دنانير وثلث وربع تفصيله بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنانير وربع شعارى ١٠
عن أربعة أرؤس ديناران وثلث وعليها من الجوالى عن ثلاثين نفرا ستون
دينارا تفصيله المقيمون بها عن تسعة عشر نفرا ثمانية وثلاثون دينارا
الناؤن عنها عن أحد عشر نفرا اثنان وعشرون دينارا تفصيله الوجه
البحرى عن نفر واحد ديناران الوجه القبلى عن عشرة أنفار عشرون
دينارا وعليها من الاتبان ثلاثة آلاف وخمسمائة شنيف عليها لديوان ١٥
الاحباس ستة دنانير رسم خولى البحر بها قمح اردبان والمطلق بها الارباب
الرزق خمسة عشر فدانا تفصيله الخفراء ستة فدادين النجارون تسعة
فدادين والمربى بها من الدجاج عن المستقر تربيته بغير أجرة ألف وخمسون
طائرا أهلها يزرعون من القصب السكر ويسقونه من الخلف بحق نصف
المزدرع بالناحية برسم معصرة القبرا ثمانية وثلاثون فدانا تفصيله رأس ٢٠
خمسة وعشرون فدانا ونصف خلفة اثنا عشر فدانا ونصف والذى بها
من التقلوى الى آخر عمارة سنة اثنتين وأربعين وستمائة للمزارعين والمرابعين
فى الاقصاب والخضر عينا اثنان وأربعون دينارا وثلث وربع وثمن وحبتان
وغلة ألف وثلثمائة وثمانية وعشرون اردبا ونصف وثلث تفصيله قمح
أربعمائة وثلاثة وثلاثون اردبا شعير مائة وخمسون اردبا فول ثلثمائة ٢٥
وخمسون اردبا أرز بقشره ثلثمائة وخمسة وتسعون اردبا سلجم نصف
وثلث اردب والذى جرت العادة بابقافه من خراج الناحية عن الخراب الدائر
سبعة وخمسون دينارا وثلث وربع وثمن وحبة والذى انساق بها من الباقى
فى معاملة الامير جمال الدين أقوش المستعرب والامير عز الدين أمير شكار

خارجا عما بها من البواقى الديوانية لسنة أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها
عند ما كانت جارية فى الخاص قبل انتقالها للمقطعين الشاهد بجملة
الحاصل والموقوف والباقى بالعدوة وسرسنا ومطرطارس عند ما كانت صفقة
واحدة فى الايام الكاملية سقى الله عهدها صوب الرحمة الحسبانات المخلدة
٥ الدواوين المعمورة جملته عينا ثلثمائة وديناران ونصف قيراط وغلة خمسة
آلاف وثلاثة وثمانون اردبا وثلث وربع ونصف ثمن لاستقبال سنة خمس
وثلاثين وستمائة والى آخر سنة أربعين وستمائة ثمانية وخمسون دينارا وقيراطان
ودانق وغلة ألفان وثلثمائة واحد وستون اردبا وثلثان ونصف ثمن تفصيله
قمح تسعمائة وسبعون اردبا وثلث ونصف ثمن شعير أربعمائة واثنان وستون
١٠ اردبا ونصف ونصف ثمن فول خمسمائة وسبعة وثلاثون اردبا وثلث أرز بقشره
ثلثمائة وأحد وتسعون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط ومن حرف الميم
(مسجد عائشة) وتسمى أرضها بالعاقولة هذا المكان عبارة عن بيوت
أخصاص بين محاطب كثيرة ليس بها شجر ولا غرس ولا خضر قليلة الارض من
غربية الفيوم مجاورة الخنبوشية ودقلوه بينها و بين مدينة الفيوم أربع ساعات
١٥ للراكب جارية فى اقطاع الطواشى شمس الدين الكورانى شربها من ماء
الغرق المعروف بقمبشا مما ينصرف من باب القبو ويقسم على دقلوه وأرض
العاقولة المعروفة بمسجد عائشة شركة دقلوه من جملة أربعة وعشرين قبضة
بعد ما يخص دقلوه عشرون قبضة وثلثان ثلاث قبض وثلث أهلها أضابطة
فخذ من بنى كلاب ارتفاعها مشاطرة غلة خمسة وسبعون اردبا قمح ثلاثون
٢٠ اردبا شعير خمسة وأربعون اردبا عليها من الرسوم والكياله عن خمسة دراهم
ثمن دينار وغلة تسعة أرادب تفصيله قمح أربعة أرادب ونصف وربع شعير
أربعة أرادب وربع تفصيله رسم الاجران خمسة دراهم وغلة خمسة أرادب
ونصف تفصيله قمح اردبان ونصف وربع وشعير اردبان ونصف و ربع كيالة
ثلاثة أرادب ونصف قمح اردبان شعير اردب ونصف وعليها من الزكاة عن
٢٥ ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وربع تفصيله بياض عن رأسين
ديناران وثمن شعارى عن رأسين دينار واحد وثمن عليها من الاتبان
خمسمائة شنيف والذى بها من التقاوى الديوانية لسنة خمس وثلاثين وستمائة
قمح عشرون اردبا ومن حرف الميم
(منشاة أولاد عرفه) من حقوق خليج دليه هذه البلدة بلدة صغيرة تشتمل

على

على شجر ونخيل ودويرات تين وخوخ وأصول خروب وسدر من قبلى مدينة
الفيوم بينها و بين مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب فى عبرة الاقطاع من
الخليج المذكور شربها من بحر خليج دليه قبل المقاسم بما فيه من الخفارة
قبضتان ماء من قبلى الناحية دير يعرف بأبى شنوده أهلها بنو عامر فخذ
من بنى كلاب ارتفاعها عينا عشرة دنانير وربع تفصيله مراعى ديناران ٥
ونصف خراج سبعة دنانير ونصف وربع غلة مناجزه مائتان وخمسون اردبا
قمح مائة وأربعة وستون اردبا وشعير ستة وثمانون اردبا عليها من الرسوم
والكيالة عن سبعة وتسعين درهما ونصف وربع ديناران وربع وسدس
وحبتان وغلة ستة وعشرون اردبا وثلث وربع وثمن تفصيله قمح ثلاثة
عشر اردبا وخمسة قراريط وشعير ثلاثة عشر اردبا ونصف تفصيله الرسوم ١٠
سبعة وتسعون درهما ونصف وربع وغلة تسعة أرادب ونصف وثمن قمح
أربعة أرادب وثمن فول خمسة أرادب ونصف تفصيله شد الاحباس درهمان
رسم الجراريف أحد وعشرون رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثمانية دراهم ونصف وربع والغلة
على ما فصل كيالة سبعة عشر اردبا وقيراطان قمح تسعة أرادب وقيراطان ١٥
فول ثمانية أرادب وعليها من الزكاة ستة دنانير وسدس وحبة تفصيله
خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن المواشى عن خمسة أرؤس أربعة
دنانير وثلثان وحبة تفصيله بقر أحمر تبيع واحد ثلثا دينار وربع وحبة
أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع بياض عن ثلاثة
أرؤس ثلاثة دنانير وربع شعارى عن رأس واحد نصف دينار عليها من ٢٠
الاتبان مائتان وخمسون شنيفا وعليها لديوان الاحباس عينا نصف دينار
أهلها يربون من الفروج مائة وتسعين طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه
من أجرة التربية وهو الثلث مائة وخمسون طائرا للمقطعين أربعون طائرا
أهلها يزرعون من القصب السكر فدانا واحدا وقيراطين رأس والمسلف
عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية خمسة وعشرون اردبا ٢٥
ومن حرف الميم

(منية شبشها) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على أشجار وكروم وتين
وعنب ونارنج من قبلى الفيوم بينها و بين مدينة الفيوم مسافة ساعتين
للراكب من نواحى خليج دليه فى عبرة اقطاع الخليج المذكور شربها من

بحر دليه بخليج قبل مقسم معروف بطرفا بماء عدته قبضتان ونصف وثمن
والمطلق لرزقة عز الدين بن حصن من التبرون نصف قبضة ماء بها جامع
تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا هلالى
ومراعى وخراجى ثمانية وستون دينارا وسدس وثمن وحبتان. وغلة
٥ مناجزة أصلا واضافة أربعمائة وأربعة عشر اردبا ونصف وربع تفصيله
قمح مائتان وثمانية وأربعون اردبا ونصف وثلث شعير اثنان وثمانون اردبا
ونصف وثلث وثمن عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة واثنين
وسبعين درهما ونصف أربعة دنانير وربع ونصف ثمن وغلة ثمانية وثلاثون
اردبا وربع وسدس ونصف ثمن تفصيله قمح اثنان وعشرون اردبا وثلثان
١٠ وثمن شعير أربعة عشر اردبا وثمن ونصف قيراط فول اردب واحد وربع
وسدس وثمن تفصيله الرسوم مائة وأربعة وثلاثون درهما وربع وثمن
وغلة أربعة وعشرون اردبا وثلثان وربع ونصف ثمن تفصيله قمح خمسة
عشر اردبا وسدس وثمن وشعير ثمانية أرادب وثمن ونصف قيراط وفول
اردب واحد وربع وسدس وثمن تفصيله شد الاحباس درهمان ونصف
١٥ شد العين احد وثلاثون درهما رسم الجراريف احد عشر درهما رسم
الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران
احد وعشرون درهما ونصف وربع وثمن والغلة على ماتقدم تفصيله
الكيالة ثلاثة عشر اردبا ونصف قمح سبعة أرادب شعير ستة أرادب المراعى
عن مائة واثنين وعشرين رأسا ثمانية وثلاثون درهما وثمن تفصيله قطيعة خمسة
٢٠ وعشرين درهما المائة عن العدة المذكورة ثلاثون درهما ونصف رسم
المستخدمين سبعة دراهم ونصف وثمن وعليها من الزكاة تسعة عشر دينارا
وربع وثمن الخرص أربعة عشر دينارا تفصيله خرص العنب ثلاثة
عشر دينارا خرص النخل دينار واحد ثمن المواشى ستة أرؤس خمسة دنانير
وربع وثمن تفصيله بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد ونصف وربع ثمن الاغنام
٢٥ عن خمسة أرؤس ثلاثة دنانير ونصف وثمن بياض عن رأسين ديناران شعارى
عن ثلاثة أرؤس دينار واحد ونصف وثمن وعليها من الاتبان خمسمائة شنيف
رسم خولى البحر بها اردب واحد وثلثان قمح نصف وثلث اردب وشعير نصف
وثلث اردب والمربى بها من الفروج أربعمائة واثنان وثلاثون فروجا
تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وأربعون طائرا

المقطعين

للقطعين اثنان وتسعون طائرا والمسلف عليه من الشعير برسم الاصطبلات
السلطانية ستون اردبا والذى بها من التقاوى للامير جمال الدين بن الهمام
الحميدى أربعة وخمسون اردبا وسدس قمح ستة وثلاثون اردبا شعير
ثمانية عشر اردبا ومن حرف الميم

(منشاره) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة ليس فيها سوى شجرتين وصنط
وهى بين الحاطب وهى غربى الفيوم الى القبلة بينها وبين مدينة الفيوم أربع
ساعات للراكب من كفور خليج دليه مجموعة فى عبرة الاقطاع بالخليج المذكور
شربها من بحر يعرف بدليه من الماء المساق الى المقسم المعروف بالتبرون
بماء عدته سبع قبض وربع وسدس أهلها بنو غصين فخذ من بنى كلاب
ارتفاعها عينا عن المراعى دينار واحد وربع غلة أربعمائة وثمانون اردبا
تفصيله قمح مائتان وثلاثون اردبا شعير مائتان وخمسون اردبا وعليها
من الرسوم والكيالة عن مائة واثنين وعشرين درهما ثلاثة دنانير وقيراط
وحبة وغلة ثلاثة وعشرون اردبا وسدس وثمن تفصيله قمح اردب واحد
وربع وسدس وثمن شعير احد وعشرون اردبا ونصف وربع تفصيله
رسوم عن مائة واثنين وعشرين درهما ثلاثة دنانير وقيراط وحبة وغلة
اثنا عشر اردبا وربع وسدس وثمن تفصيله قمح اردب واحد وربع
وسدس وثمن شعير احد عشر اردبا تفصيله شد الاحباس ثمانية دراهم
رسم الجراريف أربعة وثلاثون درهما ونصف وربع رسم الحصاد ثلاثة
وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران احد
عشر درهما وربع وغلة اثنا عشر اردبا وربع وسدس وثمن الكيالة
عشرة أرادب ونصف وربع شعير وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن
خمسة أرؤس ثلاثة دنانير وربع وثمن تفصيله بياض عن رأس واحد
دينار واحد وثمن شعارى عن أربعة أرؤس ديناران وربع وعليها من
الاتبان ألف ومائتان وسبعون شنيفا عليها لديوان الاحباس عينا ثلاثة
دنانير والمربى بها من الفروج ثلثمائة وتسعون طائرا للديوان المعمور بما
فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان وأربعون طائرا للمقطعين مائة
وخمسون طائرا والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية
عشرون اردبا ومن حرف الميم

(منية البطس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على نخل ودى

وسنط ودمنة كبيرة وهى بحرى مدينة الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم
مسافة أربع ساعات للراكب جارية فى اقطاع المقطعين وهم أصحاب الامير
حسام الدين بن أبى على والامير ركن الدين بيبرس خاص الترك الكبير
والامير افتخار الدين ياقوت اليمنى وأصحاب الامير شهاب الدين خضر ابن أخى
الأسد الهكارى وأصحاب الامير سعد الدين أبى بكر بن محمد الحميدى وأجناد ٥
الحلقة المنصورة عبرتها جيشية ثمانية آلاف وسبعمائة وستون دينارا شربها
من بحر ذات الصفا المطلق من تحت المسجد المعروف بابن خلل من المقسم
المعروف بالفسقية اليوسفية تحت القبرا فى خليج واحد مخصص لسقى
الشتوى والصيفى بالناحية بماعدته ثلاث عشرة قبضة وثلثان ماء بها جامع
تقام فيه الجمعة أهلها بنو سمالوس فخذ من بنى عجلان ارتفاعها مما جميعه ١٠
مستخرجا ومتحصلا عينا مائة ودیناران ونصف وربع وغلة ألف وسبعمائة
وستة وخمسون اردبا تفصيله قمح ثمانمائة وستة وسبعون اردبا شعير وفول
ثمانمائة وستة وسبعون اردبا كسك اردبان فريك اردبان تفصيله الهلالى
عن أجرة الحانوت أربعة وأربعون دينارا المراعى ثمانية دنانير ونصف وربع
خراج المقات خمسون دينارا مناجزة الغلات ألف وسبعمائة وستة وخمسون ١٥
اردبا على مافصل عليها من خراج الاستنباط المعروف بسنورس ثمانية
وتسعون اردبا وثمن تفصيله قمح اثنان وخمسون اردبا ونصف شعير اثنان
وعشرون اردبا وثلث وربع فول خمسة عشر اردبا ونصف وربع وثمن
سمسم ثمانية أرادب وسدس وعليها من الرسوم والكيالة عن خمسمائة وثمانية
وثمانين درهما وربع أربعة عشر دينارا وثلثان ونصف قيراط وحبة وغلة ٢٠
مائة وخمسة وثلاثون اردبا ونصف وربع وثمن تفصيله قمح ثمانية وسبعون
اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط شعير ثلاثون اردبا فول ستة وعشرون
اردبا وثلثان ونصف قيراط سمسم ثلاثة أرادب تفصيله الرسوم ثلثمائة
وثمانية وثلاثون درهما وربع وغلة ثمانية وتسعون اردبا وثلث وربع
وثمن تفصيله قمح تسعة وخمسون اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط وشعير ٢٥
اثنا عشر اردبا وسدس وفول ستة وعشرون اردبا وثلثان ونصف قيراط
تفصيله شد العين أربعون درهما شد الاحباس أربعة عشر درهما
رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجزر اربعون درهما رسم الاجران

ستة

ستة وثمانون درهما وربع وغلة ثمانية وتسعون اردبا وثلث وربع وثمن
على ما تقدم تفصيله كيالة سبعة وثلاثون اردبا وسدس قمح تسعة عشر
اردبا شعير سبعة عشر اردبا ونصف وثلث سمسم ثلث اردب المراعى
الطمارى عن سمائة وثلاثة وسبعين رأسا مائتان وخمسون درهما تفصيله
قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة أرؤس خمسة دراهم قطيعة ٥
خمسين درهما المائة عن تسعين رأسا خمسة وأربعون درهما قطيعة
ثلاثين درهما المائة عن مائتين وسبعين رأسا أحد وثمانون درهما قطيعة
خمسة وعشرين درهما المائة عن ثلثمائة وثمانية أرؤس سبعة وسبعون
درهما رسم المستخدمين اثنان وأربعون درهما وعليها من الزكاة عن ثمن
أغنام عن اثنى عشر رأسا عشرة دنانير وربع وسدس وثمن تفصيله منية ١٠
البطس العامرة عن سبعة أرؤس ستة دنانير ونصف تفصيله بياض عن
خمسة أرؤس خمسة دنانير وربع وثمن شعارى عن رأسين دينار واحد وثمن
منية البطس الخراب عن خمسة أرؤس أربعة دنانير وقيراط تفصيله بياض
عن رأسين ديناران وسدس شعارى عن ثلاثة أرؤس دينار واحد ونصف
وربع وثمن وعليها من الاتبان ألف وسبعمائة شنيف رسم خولى البحر ١٥
بها اردبان قمحا عليها للديوان الاحباس عينا ستة دنانير والمربى بها من
الفروج ألف ومائتا طائر للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو
الثلث ستمائة طائر للمقطعين ستمائة طائر والذى يسلف عليه بها من الشعير
برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب ومن حرف الميم

(منية الديك وبنى مجنون وشلمص) هذه منية الديك والموضعان التابعان ٢٠
لها عبارة عن سعر واحد وهى ثلاث دمن متقاربات يجمعهم الارتفاع فأما
منية الديك فتشتمل على نخل كثير لاغير وجميزات وأما بنو مجنون فعبارة عن
بلدة متوسطة بين الكبر والصغر تشتمل على نخل وسنط وجميز وصفصاف
ليس بالكثير وأما شلمص فعبارة عن بلد صغير يشتمل على جميزة واحدة
ونخلة حولها نخل فى الاحكار متباعد عنها منسوب غربى المدينة بينهم وبين ٢٥
مدينة الفيوم مسافة نصف ساعة للراكب جارية فى أقطاع أصحاب الطواشى
شهاب الدين رشيد عبرتهم جيشية ألفان وخمسمائة دينار شربهم على ما يأتى
بيانه من البر البحرى من البحر الاعظم اليوسفى خليج بنى مجنون للشتوى
خاصة باب واحد بغير بناء لعلو أراضيها بغير عبرة يتلو خليج عنز شلمص ما هو

للشتوى خليج صورة مسقاة عال بغير عبرة ماهو للصيفى مسقاة صغيرة بغير
عبرة ماهو للبساتين بها مسقاة صغيرة يسقى منها عند الحاجة وتسد تقدير
قبضة واحدة أهلها بنو مجنون فخذ من بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه
مستخرجا ومتحصلا عينا ثمانية وسبعون دينارا ونصف وثمن وغلة خمسمائة
٥ وخمسة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله قمح مائتان وخمسة وأربعون اردبا
ونصف شعير وفول مائتان وتسعون اردبا تفصيله منية الديك وشلمص
ثمانية وخمسون دينارا ونصف وربع وغلة ثلثمائة اردب تفصيله قمح
مائة وخمسون اردبا شعير وفول مائة وخمسون اردبا بنو مجنون تسعة
عشر دينارا وثمن وغلة مائتان وخمسة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله قمح
١٠ خمسة وتسعون اردبا ونصف شعير مائة وعشرة أرادب فول ثلاثون اردبا
وعليها لمقطعى العشر المعروف بابن المهرانى خمسون اردبا قمح وشعير نصفان
وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائتين وثمانية وستين درهما ونصف
ستة دنانير وثلثان ونصف قيراط وحبة وغلة سبعة وأربعون اردبا وثلث
ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة وعشرون اردبا وسدس شعير سبعة عشر
١٥ اردبا وثمن ونصف قيراط فول سبعة أرادب وقيراط تفصيله الرسوم مائتان
وخمسة وأربعون درهما ونصف وغلة أحد وثلاثون اردبا وثلث ونصف
قيراط تفصيله قمح أحد عشر اردبا وسدس شعير ثلاثة عشر اردبا وثمن
ونصف قيراط فول سبعة أرادب وقيراط تفصيله شد العين اثنان وأربعون
درهما رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما
٢٠ رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجزر ثمانية عشر درهما رسم الاجران
سبعة وعشرون درهما ونصف وغلة احد وثلاثون اردبا وثلث ونصف
قيراط على ما فصل الكيالة ستة عشر اردبا قمح اثنا عشر اردبا شعير أربعة
أرادب المراعى ثلاثة وعشرون درهما تفصيله قطيعة خمسة وعشرين
درهما المائة عن أربعة وسبعين رأسا ثمانية عشر درهما ونصف رسم
٢٥ المستخدمين أربعة دراهم ونصف عليها من الزكاة اثنا عشر دينارا ونصف
وثمن تفصيله بنو مجنون خمسة دنانير وثمن تفصيله خرص النخل دينار
واحد ثمن الماشية عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وثمن تفصيله بقر أجرعن
تبيع واحد ديناران ثمن أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران وثمن تفصيله
بياض عن رأس واحد دينار واحد وقيراط شعارى عن رأسين دينار واحد

وقيراطان

وقيراطان منية الديك سبعة دنانير ونصف خرص النخل سبعة دنانير ثمن
الاغنام عن شعرية واحدة نصف دينار وعلى المنظرة من حقوقها ثمن ماشية
عن رأسين دينار واحد وثلثين وثمن تفصيله بقر أحمر تبيع واحد دينار أغنام
عن شعرية ربع وسدس وثمن عليها من الاتبان ألف وسبعمائة شنيف
بنو مجنون ألف ومائتان شلمص خمسمائة شنيف والذى بها من التقاوى ٥
للمقطعين مائة وثلاثة وستون اردبا تفصيله منية الديك احد وثمانون
اردبا تفصيله قمح خمسة وأربعون اردبا شعير ثمانية عشر اردبا فول ثمانية
عشر اردبا بنو مجنون اثنان وثمانون اردبا قمح أربعة وأربعون اردبا شعير
ثمانية وعشرون اردبا فول عشرة أرادب والمربى بها من الفروج ثمانمائة
طائر تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائة ١٠
وخمسون طائرا تفصيله بنو مجنون مائة طائر منية الديك خمسون طائرا
للمقطعين ستمائة وخمسون طائرا والمسلف عليه بها من الشعير برسم
الاصطبلات السلطانية مائة اردب أهلها يزرعون من الاقصاب ويسقون
من الخلف برسم معصرة سينرو خارجا عن المستجد لسنة اثنتين وأربعين
وستمائة اثنى عشر فدانا وقيراطين ونصف قيراط وحبة تفصيله رأس سبعة ١٥
فدادين وثلثان وربع ونصف قيراط وحبة وخلفة أربعة فدادين وسدس
ومن حرف الميم
(مطول) وتبعها بحر بنى قريط مما جمعهما الارتفاع والاقطاع فأما مطول
فعبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على نخل وزيتون وجميز ودويرات كثيرة كرم عقل
وشجرة واحدة توت وبها مقاسم منية اقنى وما معها من البلاد وهى غربية ٢٠
الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ساعتان للراكب وأما بحر بنى قريط فعبارة
عن أربع مناشى تشتمل كل منها على نخل وسدر وسنط على خليج المنية ثلاث
مناشى وفى المزارع منشاة بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب
جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية سبعة آلاف وثلثمائة
وخمسون دينارا شربها من خليج من البر القبلى اليوسفى باب واحد مبنى ٢٥
مجصص عبرته ست قبض بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو عامر فخذ من
بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا تسعة وعشرون دينارا
وغلة ألفان وتسعمائة وأربعون اردبا تفصيله قمح ألف وأربعمائة وسبعون
اردبا شعير ألف وأربعمائة وسبعون اردبا تفصيله الهلالى عن الحانوت

ثمانية عشر دينارا المراعى أحد عشر دينارا مناجزة الغلات ألفان وتسعمائة
وأربعون اردبا على مافصل عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن أربعمائة
وعشرة دراهم وثمن عشرة دنانير وربع وغلة مائة وستة وتسعون اردباوثمن
تفصيله قمح مائة وثلاثة أرادب وثلث شعير خمسة وسبعون اردبا وسدس
٥ فول سبعة عشر اردبا ونصف وثمن تفصيله الرسوم ثلثمائة وأربعة دراهم
ونصف وغلة مائةوخمسة وعشرون اردبا وثمن تفصيله قمح سبعة وستون
اردبا وثلث شعير أربعون اردبا وسدس فول سبعة عشر اردبا ونصف
وثمن تفصيله شد العين ثلاثون درهما شد الاحباس ستة دراهم ونصف
رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم
١٠ الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران مائة وعشرة دراهم وغلة مائة
وخمسة وعشرون اردبا وثمن على ما فصل كيالة احد وسبعون اردبا
تفصيله قمح ستة وثلاثون اردبا شعير خمسة وثلاثون اردبا المراعى طارى
عن مائتين واحد وثلاثين رأسا مائة وخمسة دراهم ونصف وثمن تفصيله
قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة وأربعين رأسا خمسة وأربعون درهما
١٥ قطيعة ثلاثين درهما المائة عن اثنى عشر رأسا ثلاثة دراهم ونصف وثمن
قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن أربعة وسبعين رأساثلاثة وأربعون
درهماونصف رسم المستخدمين ثلاثةعشر درهماونصف عليها من الزكاة ستة
وعشرون دينارا وثلث وربع وثمن تفصيله مطولى ثلاثة عشر دينارا ونصف
وثمن تفصيله خرص النخل دينار واحد وربع ثمن المواشى عن اثنى عشر
٢٠ رأسا اثنا عشر دينارا وربع وثمن تفصيله بقر أحمر مسنة واحدة ثلاثة
دنانير ثمن الاغنام عن أحد عشر رأسا تسعة دنانير وربع وثمن بياض
عن ستة أرؤس ستة دنانير ونصف وربع شعارى عن خمسة أرؤس
ديناران ونصف وثمن بحر بنى قريط عن ثمن الماشية عن أربعة عشر رأسا
ثلاثة عشر دينارا وقيراطان تفصيله بقر أحمر عن مسنة واحدة ثلاثة
٢٥ دنانير أغنام عن ثلاثة عشر رأسا عشرة دنانير وقيراطان تفصيله بياض
عن ستة أرؤس ستة دنانير وثلث شعارى عن سبعة أرؤس ثلاثة دنانير
ونصف وربع عليها من الجوالى عن أربعة نفر مقيمين بها ثمانية دنانير
عليها لديوان الاحباس أربعة دنانير عليها من الاتبان ألفان وثمانمائة
وخمسة وتسعون شنيفا رسم خولى البحر بها قمح اردب واحد وبها من

التقاوى المخلدة للمقطعين برسم عمارة الناحية ثلثمائة وثلاثة وخمسون اردبا
قمح مائة وستة وسبعون اردبا ونصف شعير مائة وستة وسبعون اردبا
ونصف أهلها يزرعون من الاقصاب ويسقون من الخلف برسم معصرة
بحر الماء بستهور خارجا عن الزائد لسنة اثنتين وأربعين وستمائة أربعة
وأربعين فدانا ونصف وربع تفصيله رأس احد وثلاثون فدانا وربع ٥
خلفة ثلاثة عشر فدانا ونصف والمقرر على المغاماين من الكشك والفريك
ستة أرادب كشك ثلاثة أرادب فريك ثلاثة أرادب والمربى بها من
الفروج ألف وخمسون طائرا تفصيلة للديوان المعوز عما قيمته من أجرة
التربية وهو الثلث ستمائة طائر للمقطعين أربعمائة وخمسون طائرا
والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية خمسمائة اردب ١٠
ومن حرف الميم

(مقطول والزربيات) وهى تبعها فى الاقطاع والارتفاع فأما مقطول فعبارة
عن بلدة صغيرة ليس بها نخل ولا شجر فى وسط المزارع من نواحى شرقية
الفيوم لبحرى بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات للراكب وأما الزربيات
فعبارة عن بلدة كبيرة متاخمة للحتفر المسمى بالبطس على جانبه الشرقى ليس ١٥
فيها شجر ولا نخل وبها منظرة صغيرة طين بناها مقطعها والناحية بحرى
الفيوم للشرق بينها وبين مدينة الفيوم مسافة خمس ساعات للراكب جارية
فى اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية ستة آلاف وستمائة دينار
شربها من بحر الشرقية بماء عبرته اثنتا عشرة قبضة أهلها بنو زرعة فخذ
من بنى عجلان ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا ثلاثة وثلاثون ٢٠
دينارا ونصف وربع وثمن وحبتان وغلة ألفان وثمانمائة وثمانون أردبا
تفصيله قمح ألف وأربعمائة وأربعون اردبا شعير ألف وأربعمائة وأربعون
اردبا تفصيله الهلالى عن الحانوت أربعة وعشرون دينارا المراعى تسعة
دنانير ونصف وربع وثمن وحبتان المناجزة غلة ألفان وثمانمائة وثمانون اردبا
على ما فصل عليها من الرسوم والمراعى والكيالة عن ثلثمائة وسبعين درهما وثمن ٢٥
تسعة دنانير وربع وغلة مائة وعشرة ارادب وثلثان وربع ونصف قيراط
تفصيله قمح أربعة وأربعون اردبا وسدس شعير تسعة وخمسون اردبا وقيراط
وثلث فول سبعة أرادب وثلث وربع وثمن تفصيله الرسوم مائتان
وثلاثة وثلاثون درهما ونصف وثمن وغلة خمسة وثمانون اردبا وربع وسدس

ونصف قيراط تفصيله قمح تسعة وثلاثون اردبا وسدس شعير ثمانية وثلاثون
اردبا ونصف ونصف ثمن فول سبعة أرادب وثلث وربع وثمن تفصيله
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم
الجراريف تسعون درهما رسم الاجران خمسة وسبعون درهما ونصف
وثمن والغلة على ماتقدم الكيالة خمسة وعشرون اردبا ونصف قمح خمسة ٥
أرادب شعير عشرون اردبا ونصف المراعى عن أربعمائة وثمانية عشر
رأساطارى مائة وستة وثلاثون درهما ونصف تفصيله قطيعة ثلاثين درهما
المائة عن مائة وتسعة عشر رأسا خمسة وثلاثون درهما ونصف وثمن قطيعة
خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين وتسعة وتسعين رأسا أربعة وسبعون
درهما ونصف وربع رسم المستخدمين ستة وعشرون درهما وثمن وعليها ١٠
من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وربع وسدس
تفصيله بياض عن رأسين ديناران وسدس شعارى عن رأسين دينار واحد
وربع عليها من الاتبان ألفان وثمانمائة شنيف عليها لديوان الاحباس
عينا ديناران رسم خولى البحر بها شعير نصف وربع اردب والمربى بها
من الفروج ألف وخمسون فروجا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة ١٥
التربية وهو الثلث أربعمائة وخمسون طائرا للمقطعين ستمائة طائر عليهامن
الفريك أربعة أرادب والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات
السلطانية ثلثمائة وأربعة وخمسون اردبا حرف النون
(نقليفه) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة ذات نخيل كثيرة وأشجار غزيرة
وتين وزيتون يجمعها وفانو الارتفاع على ماتقدم ذكره فى حرف الفاء وهى ٢٠
بحرى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم قرب ثلاث ساعات للراكب وهى
مشروحة فى باب الفاء ومن حرف النون
(ناموستين) هاتان عبارة عن بلدتين صغيرتين متقاربتين يجمعهما الارتفاع
والاقطاع وهما على شط البحر الذى يخرج ماؤه على حجر المنهى ويمر بهما ويؤتى
الى النيل من شرقية الفيوم بينهما وبين مدينة الفيوم مسافة أربع ساعات ٢٥
للراكب جاريتان فى اقطاع المقطعين ترويان بالنيل رى الريف عبرتهما
جيشية ألفان وأربعمائة دينار أهلهما بنو مكنيت نخذ من لواتة ارتفاعهما
مما جميعه مستخرجا ومتحصلا عينا خراجا مقررا كان وغيره أصلا واضافة
مائة ودينار واحد غلة مناجزة ثلثمائة اردب تفصيله قمح مائة وخمسون

اردبا

اردبا فول مائة وخمسون اردبا عليها من الرسوم والكيالة عن مائة وأربعة
وعشرين درهما ونصف ثلاثة دنانير وقيراطان ونصف غلة ستة وثلاثون
اردبا ونصف وثلث قمح ستة عشر اردبا وثلث فول عشرون اردبا ونصف
تفصيله الرسوم مائة وأربعة وعشرون درهما ونصف غلة ثلاثون اردبا ونصف
وثلث تفصيله قمح اثنا عشر اردبا وثلث شعير ثمانية عشر اردبا ونصف ٥
تفصيله رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما
شد العين احد وثلاثون درهما ونصف رسم الاجران خمسة وعشرون درهما
وغلة ثلاثون اردبا ونصف وثلث على ما فضل كيالة ستة أرادب قمح أربعة
أرادب شعير اردبان عليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن تسعة أرؤس
سبعة ونصف وثلث وثمن تفصيله بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد وربع ١٠
أغنام عن ثمانية أرؤس ستة دنانير وثلث وربع وثمن تفصيله بياض عن
أربعة أرؤس أربعة دنانير وثلث شعارى عن أربعة أرؤس ديناران وربع
وثمن وعليها من الاتبان ثلثمائة شنيف والمربى بها من الفروج أربعمائة
وثمانون فروجا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو
الثلث مائتان وأربعون طائرا للمقطعين مائتان وأربعون طائرا والذى جرت ١٥
العادة باطلاقه لها من التقاوى ستة وستون اردبا قمح أربعون اردبا
شعير وفول ستة وعشرون اردبا والذى بها من التقاوى الديوانية اردب
وثلث وثمن قمح اردب وسدس شعير سدس وثمن والمسلف عليه بها من
الفول برسم علوفة العوامل الديوانية خمسون اردبا حرف الهاء

(هوارة دموشيه) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة تشتمل على نخل وجميز ٢٠
وسدر وهى على الشط القبلى من بحر الفيوم وهى شرقى مدينة الفيوم بينها وبين
مدينة الفيوم مسافة ساعة ونصف للراكب جارية فى اقطاع المقطعين مرتجعة
للديوان لسنة اثنتين وأربعين وستمائة أهلها هوارة نخذ من لواتة تروى بماء
النيل ارتفاعها عينا ثمانية وستون دينارا ونصف وربع وحبتان تفصيله
خراج العين ثمانية وستون دينارا ونصف وربع وحبتان خراج فدن العين ٢٥
خمسة وثلاثون دينارا وقيراط ونصف تفصيله الاصل عن ثلاثة عشر فدانا
ونصف وثلث وثمن اثنان وثلاثون دينارا ونصف وثمن تفصيله كتان عن ثلاثة
فدادين وثمن ونصف قيراط أحد عشر دينارا مقات قطيعة دينارين الفدان
عن عشرة فدادين ونصف وربع ونصف ثمن احد وعشرون دينارا ونصف

وثمن الاضافة ديناران وربع وسدس ونصف قيراط خراج السواقى أصلا
واضافة ثلاثة وثلاثون دينارا ونصف وربع ثمن العشب والقرط فول
ثلاثون اردبا عليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران
ونصف وربع وثمن تفصيله بياض عن رأسين ديناران وربع وثمن شعرية
واحدة نصف دينار عليها من الاتبان من جملة المقرر على دموشيه مائة
وخمسون شنينا والذى بها من التقاوى الديوانية غلة ستة وخمسون اردبا
وثلثان تفصيله قمح ثلاثة أرادب وسدس شعير ثمانية وأربعون اردبا ونصف
فول خمسة أرادب ومن حرف الهاء

(هيشة دموشيه) هذه البلدة عبارة عن غابة فى أرض دموشيه وخليج تنبطويه
استخرجها فخر الدين عثمان رحمه الله تعالى لما كان مقطعها وعمرها منشية
وصارت الآن بليدة تشتمل على ودى نخل صغير وقليل سنط صغير وهى قبلى
مدينة الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب شربها من بحر
تنبطويه فى أربع مساق لزرع الشتوى والصيفى أربع قبض ماء أهلها بنو
حاتم فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا أحد عشر دينارا وغلة ستمائة وستة
وعشرون اردبا وربع تفصيله قمح أربعمائة واثنا عشر اردبا شعير مائة
وثلاثة أرادب فول مائة وثلاثة أرادب سمسم ثمانية أرادب وربع
تفصيله خراج فدن العين عشرة دنانير ونصف وربع الاصل عن خمسة
فدادين عشرة دنانير الاضافة نصف وربع دينار خراج القلقاس دينار
وربع مناجزة الغلات ستمائة وثمانية أرادب تفصيله قمح أربعمائة اردب
شعير مائة اردب فول مائة اردب سمسم ثمانية أرادب الوفر ثمانية عشر
اردبا وربع تفصيله قمح اثنا عشر اردبا شعير ثلاثة أرادب فول ثلاثة
أرادب سمسم ربع اردب عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة
وثلاثة دراهم ونصف وربع ديناران وثلث وربع وحبة وغلة سبعة
وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن تفصيله قمح أربعة وعشرون اردبا وربع
وثمن شعير ثمانية أرادب وثلث فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف
قيراط سمسم اردب واحد تفصيله رسم الاجران ستة عشر درهما وربع
وغلة تسعة عشر اردبا وربع ونصف ثمن تفصيله قمح اثنا عشر اردبا وربع
وثمن شعير اردبان وثلث فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط
سمسم نصف وربع اردب كيالة ثمانية عشر اردبا وربع تفصيله قمح اثنا

عشر اردبا شعير ستة أرادب سمسم ربع اردب المراعى طارى عن مائة
وسبعة وعشرين رأسا سبعة وثمانون درهما ونصف تفصيله قطيعة درهم
واحد الرأس عن اثنين وعشرين رأسا اثنان وعشرون درهما قطيعة سبعين
درهما المائة عن خمسة وعشرين رأسا سبعة عشر درهما ونصف قطيعة
خمسين درهما المائة عن ثمانين رأسا أربعون درهما رسم المستخدمين
ثمانية دراهم عليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن خمسة أرؤس أربعة دنانير
ونصف وربع وثمن بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وربع شعارى
عن رأس واحد نصف وثمن دينار عليها من الاتبان من جملة المقرر على
دموشيه ستمائة شنيف والمربى بها من الفروج للديوان المعمور بما فيه من
أجرة التربية وهو الثلث مائتان وخمسة وعشرون فروجا والذى بها من
التقاوى الديوانية مائة وأحد وسبعون اردبا ونصف قمح مائة وستة
وعشرون اردبا ونصف شعير ستة وعشرون اردبا فول ثمانية عشر اردبا
سمسم اردب والذى يسلف عليه بها من الفول برسم العوامل الديوانية
ثلاثون اردبا ومن حرف الهاء

(هوارة البحريه) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة تشتمل على نخل قليل ودى
وسدر وتين وجميز وهى من شرقية الفيوم على شط بحر الفيوم البحرى بينها
وبين مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب جارية فى اقطاع الامير الاجل عز
الدين الكيكانى ومن معه عبرتها جيشية ثمانمائة دينار تروى بماء النيل
أهلها بنو زرعه فخذ من بنى عجلان ارتفاعها ثمانون دينارا عينا وغلة
ستون اردبا قمح ثلاثون اردبا فول ثلاثون اردبا تفصيله مال المراعى
عشرة دنانير خراج الكتان وغيره سبعون دينارا المشاطرة ستون اردبا قمح
وفول نصفان عليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن مائة وثمانية وسبعين
درهما ونصف وربع أربعة دنانير وربع وسدس وحبتان وغلة أربعة
أرادب وقيراطان تفصيله قمح اردبان وقيراط فول اردبان وقيراط
تفصيله الرسوم أربعة وسبعون درهما ونصف وغلة ثلاثة أرادب وقيراطان
قمح اردب واحد وربع وسدس وثمن فول اردب واحد وربع وسدس وثمن
تفصيله شد العين أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما
رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران درهمان ونصف وثلاثة
أرادب وقيراطان قمح وشعير نصفان كيالة اردب واحد قمح وفول نصفان المراعى

عن مائتين وخمسة وعشرين رأسا طارى مائة وأربعة دراهم وربع
تفصيله قطيعة خمسين درهما المائة عن مائة وستة وثلاثين رأسا ثمانية
وستون درهما قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن تسعة وثمانين رأسا
اثنان وعشرون درهما ونصف رسم المستخدمين أربعة عشر درهما عليها
٥ من الزكاة عن ثمن أغنام عن تسعة أرؤس سبعة دنانير ونصف وثلث وحبتان
تفصيله بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنانير ونصف وربع شعارى
عن أربعة أرؤس ديناران وقيراطان وحبتان عليها من الاتبان ستون
شنيفا والمربى بها من الفروج للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية
وهو الثلث تسعون فروجا

١٠ (مناشى النواحى التى يأتى ذكرها)

المقدم ذكر النواحى الداخل ارتفاع هذه المناشى فى البلاد المذكورة (مناشى
الاستنباط) وعدتهم سبعة (المخصوبة) هذه المنشاة عبارة عن بيوت
طين متوسطة بها جميزة كبيرة ونخل وسنط (منشاةشرف) هذه المنشاة
عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة الصفصاف) هذه المنشاة
١٥ عبارة عن بيوتات قلائل بها برج حمام وأشجار نخل وسدر وصفصاف
(منشاة المقاسم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت قلائل ليس بها نخل ولا
أشجار (منشاة سراج) هذه المنشاة عبارة عن بيوت طين قلائل بها
نخل كثير (منشاة أبى سالم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت كثيرة بها نخل
وجميز وسنط (منشاة تعرف ببركة البيض) هذه المنشاة عبارة عن بيوت
٢٠ قلائل بها جدران نخل وعقل كرم (مناشى اهريت) وعدتهم ثلاثة
(منشاة تعرف ببيج النيله وتعرف بجرو) هذه المنشاة عبارةعن بيوت
متوسطة بها صفصاف وسنط (منشاة العثامنة) هذه المنشاة عبارة عن
بيوت كثيرة بها نخل وأصول تين (منشاة بطاح) هذه المنشاة عبارة عن
بيوت قلائل بها نخل كثير وودى وسنط (منشاة اقلول) هذه المنشاة
٢٥ تعرف بابراهيم الجعفرى عبارة عن بيوت متوسطة بين الكبر والصغر بها
نخل وسدر (منشاة اطسا) هذه المنشاة تعرف بأولاد بكير عبارة عن
بيوت قلائل بها نخل مثمر وتين وسدر (منشاة بأرض الصفاونه) هذه
المنشاة تعرف بالسواقى الهمامية المنصوبة على خليج دليه وأقنى عبارة عن
بيوت متوسطة يسكنها مرابعون القصب السكر المزدرع برسم معصرة

بلاله بها سنط وصفصاف (مناشى بلاله) وعدتهم أربعة (منشاة المطوّع) معروفة بأبى علاق هذه المنشاة عبارة عن بيوت كثيرة بها نخل مثمر وشجرة خروب (منشاة أولاد أبى زكرى) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة بها نخل وأصول عنب (منشاة عثمان) هذه المنشاة عبارة عن بيوتات قلائل بها نخل وأصول تين (منشاة أولاد زيدان) هذه المنشاة معروفة بالاكراد عبارة عن بيوت متوسطة بها مسجد وبرج حمام ودوبرات ونخل (مناشى بعوبه) وعدتهم ستة (منشاة نعيم) هذه المنشاة عبارة عن بويتات قلائل بها سنط وودى نخل (منشاة ابن عسكر) غربى بعوبه تعرف بالكوم الاحمر هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب ريحى بها سنطة واحدة (منشاة المقاسم) هذه المنشاة تعرف بالطاحون عبارة عن بويتات قلائل بها أصول زيتون ونخل (منشاة تعرف بالقلاوة وتعرف بأبى يوسف القطيطاى) هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب قلائل ليس بها غروس (منشاة غربى البلد تعرف بعنتر) هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب ليس بها أشجار (منشاة تعرف بسنهور) عبارة عن بيوت متوسطة بها نخل وتين وزيتون وصفصاف يسكنها بنو مطر (مناشى ببيج اندير) وعدتهم خمسة (منشاة تعرف بشرف بن عشم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة ليس بها أشجار (منشاة أبى حاتم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة بها سنط (منشاة تعرف بأولاد ابراشه) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة بين الكبر والصغر ليس بها أشجار (منشاة الغصينى) هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب قلائل ليس بها أشجار (منشاة مستجدة على خليج العاقوله) هذه المنشاة عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة بنديق) هذه المنشاة تعرف بالبور عبارة عن اخصاص قصب ريحى وبيوت طين قلائل وبها سنط (منشاه جردو) هذه المنشاة تعرف بالهلالى عبارة عن بيوت قلائل بها جميزة وأصول عنب (منشاة دسيا) هذه المنشاة تعرف بالمرج والاكراد عبارة عن بيوت متوسطة بها جميز (مناشى تنفارة اهريت) وعدتهم ثلاثة (منشاة أبى خزعل) هذه المنشاة عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة أبى عزيز وتعرف بعلكان) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة فيها صفصاف وسدر (منشاة خلاص) هذه المنشاة عبارة عن

بيوت قلائل بها نخل مثمر (مناشى تفاره وجردو) اثنتان (منشاة أبى
سالم) عبارة عن بيوت متوسطة ليس بها أشجار (منشاة موسى) عبارة
عن بيوت متوسطة بين الكبر والصغر ليس بها أشجار (منشاة ذات الصفا
تعرف باخصاص النجار) عبارة عن بويتات قلائل بها تين وكمثرى
(منشاة منية كركينس تعرف باخصاص أبى عصيه) عبارة عن بلدة
متوسطة بها مسجد وجميزة ونخل كثير وطاحون ماء وبحريها اهليلج أصفر
شجرتان (منشاة قدمين) عبارة عن بيوت قلائل بها جميزة ونخل (منشاة
قانو تعرف بالقاسم والاتد) عبارة عن بيوت متوسطة بها دويرات نخل
وتين وكمثرى وعنب ورمان وخوخ ومشمش (مناشى منية اقنى) وعدتهم
سبعة (منشاة غيلان) عبارة عن بيوت متوسطة بها سنط وودى نخل
(منشاة الوسط) عبارة عن بيوت متوسطة بها سنطتان (منشاة الانلة
تعرف بزيد بن كثير) عبارة عن اخصاص حطب طرفا ليس بها أشجار
(منشاة حوبت) عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاتان
يعرفان بالفحامتين البرانية والجوانية) بينهما مسافة ساعتين عبارة عن
بيوت قلائل دثر أكثرها بحكم رغبة المزارعين عن القيام بها (منشاة
تعرف بدقلوه) عبارة عن اخصاص قصب وبيوت طين بها نخل ودى
(منشاة منية البطس) تعرف بمنية البطس القديمة عبارة عن بيوت كثيرة
بها نخل (منشاة مطول تعرف بزعازع بن الرحاله) عبارة عن بيوت قلائل
ليس بها أشجار (مناشى مقرزان) اثنتان (منشاة شرقيها) عبارة عن
بيوت متوسطة ليس بها ساكن الآن وليس بها أشجار (منشاة تعرف
بغمنا بجوش وتعرف بالمنصوره) عبارة عن بيوت قلائل متفرقة بها
دويرات تين ونخل (منشاة تعرف بالشيخ أبى عبدالله القحافى) فى أرض
اطفيح شمالا من حقوق تطون من خليج تبطويه عبارة عن بيوت متوسطة
يسكنها الفقراء بها رباط زاوية ومسجد تقام فيه الجمعة وبها بستان نخل
وتين وقف على الزاوية من الايام الكاملية سقى الله عهدها صوب الرحمة
(فصل) مالم يعين بناحيته عن مراعى الجاموس ونحو معاملة
المراعى مائة وسبعة وخمسون دينارا وثلث ونصف قيراط تفصيله نحو ارتفاع
المراعى مائة وثلاثة دنانير مراعى الجاموس أربعة وخمسون دينارا وثلث
ونصف قيراط كتابة عما لم يعين بناحيته الاستنباط بسنورس عشرة أرادب

وربع

وربع وسدس قمح خمسة أرادب وثلث شعير اردبان وثلث فول اردب
ونصف وربع سمسم اردب واحد

﴿فصل﴾ ارتفاع الاراضى والسواقى الجارية فى وقف المدارس والخانقاه
بمدينة الفيوم خارجا عن النواحى الواردة فى أماكنها مائتين (المدرسة
المالكية المظفرية التقوية) مائة وثمانية وثمانون دينارا ونصف وثلث
تفصيله عينا ستة وخمسون دينارا وسدس ورقا عن خمسة آلاف وثلثمائة
وستة دراهم ونصف وثمن مائة واثنان وثلاثون دينارا وثلثان تفصيله
الارض التى بين خليجى سنورس وذات الصفا ثمانية سواقى عينا احد
وخمسون دينارا وثلثان وورقا ثلاثة آلاف وثلثمائة وستة وعشرون
درهما ونصف بقشوش أرض الساقيتين ثلثمائة وتسعون درهما بكوم
الضبع يعرف بأرض الحنا مائة وعشرون درهما قبالة كوم يعرف بقصر
فارس أرض بها انشاب مساحتها خمسة فدادين ونصف وثلث ودانق
مائتان وثلاثة وعشرون درهما وربع وثمن بجوار قنطرة الجراحى أرض
تعرف بالفسقية خراجها أربعة دنانير ونصف بالمنظرة أرض البستان بها
المشتمل على النخل والجميز والخيار الشنبر سبعمائة وستة وأربعون درهما
ونصف وربع (المدرسة الشافعية الحسامية) من البستان المشتمل على
النخل والليمون والخيار الشنبر والجميز الذى بمنية الاسقف وهو عشرة أسهم
ونصف سهم من أربعة وعشرين سهما شركة ورثة القاضى رشيد الدين أبى
على ومن يشركهم عن خمسمائة وعشرين درهما ثلاثة عشر دينارا ومتولى
الوقف يقوم بخراج الحصة للمقطعين فى كل سنة مائة وسبعة وسبعين درهما
(الخانقاه الصلاحيه) على مشايخ الصوفية المقيمين بها والمترددين اليها
أربعون دينارا تفصيله أرض البستان المعروف بالغزال من البرالبحرى
والبحر الاعظم اليوسفى اثنان وعشرون دينارا أرض البستان المعروف بكوم
الرقيق من البر القبلى والبحرى الاعظم اليوسفى اثنا عشر دينارا أحكار
البساتين ستة دنانير (فصل) والذى هو مقرر على عربان البلاد بالفيوم
اذا رسم بخروجهم فى الخدمة لما يعرض من المهام أربعمائة فارس النصف
من ذلك باسم بنى عجلان وبنى سمالوس مائتا فارس تفصيله بنو عجلان خاصة
عن عشرة أسهم مائة وستة وستون فارسا وثلثان بنو سمالوس عن سهمين
ثلاثة وثلاثون فارسا وثلث والنصف الثانى باسم بنى كلاب مائتا فارس

تفصيله بنو حاتم وبنو عامر عن عشرة قراريط ثلاثة وثمانون فارسا وثلث
تفصيله بنو حاتم ثلاثة أخماس خمسون فارسا بنو عامر الحسان ثلاثة
وثلاثون فارسا وثلث
(الانفار التي يأتى ذكرها) مما يقسم على أربعة عشر سهما مائة وستة عشر
٥ فارسا وثلثان على خمسة أنفار ونصف وربع تفصيله الجوابون عشرون
فارسا وثلث الغصينيون عشرون فارسا وثلث الاضابطة عشرون فارسا
وثلث الربعيون عشرون فارسا وثلث الجعفرى والقريطى والجنوبى عن
نفر واحد ونصف وربع خمسة وثلاثون فارسا
(فصل) ولما رسم بعمل جسر المحرقة بالاعمال الجيزيه فى أواخر سنة اثنتين
١٠ وأربعين وستمائة ورد مرسوم كريم سلطانى الى الفيوم بأن يخرج الى الجسر
المشار اليه من بلاد الفيوم مائة جرافه وزع ذلك على ما يأتى بيانه (ابشاية
الرمان) أربع قطع وربع وسدس (اهريت ودنفارتها) قطعة واحدة
ونصف (اخصاص العجميين) قطعة وثلث (الملاليه) ثلث قطعة (الطارمه)
قطعة وثلثان (اللاهون وأم النخارير) قطعة وثلث (أم السباع) نصف قطعة
١٥ (الهيشة المعروفة باللاهون) ثلث قطعة (الحمام) قطعة واحدة (الاستنباط)
قطعة ونصف (ابريزيا والزربى) نصف وثلث قطعة (اطسا) ربع قطعة
(اخصاص الحلاق) نصف قطعة (أبوكسا) قطعتان ونصف وربع (شانه)
ثلاث قطع (سيله) قطعة ونصف (بياض) قطعة ونصف وربع (بعويه)
أربع قطع ونصف وربع (بيج انشو) قطعة وثمن (بورسيفرو) ثلث قطعة
٢٠ (بنديق) ثمن قطعة (بيج فرح) قطعة وسدس (بيج انقاش) ثلثا قطعة (بيج
غيلان وكوم الرمل) نصف قطعة (غابة باجه) نصف قطعة (بيج اندير)
قطعة وثمن (ترسا) قطعة (ثلاث) نصف قطعة (جردو) ودنفارتها قطعة
واحدة وربع وسدس وثمن (حداده) ثلثا قطعة (خور الرماد) ثلثا قطعة
(خليج تنبطويه) خمس قطع وثلثان تفصيله قبشا ثلاث قطع وربع بالجسبوق
٢٥ ثلثا وثمن قطعة تطون ثلثا وثمن قطعة المهمسى نصف قطعة القلهانه ثلث
قطعة (خليج دلايه) خمس قطع وثلث وربع تفصيله بلالة نصف وربع
قطعة منشاة أولاد عرفة ثلث قطعة ششها ثلث قطعة منية ششها ثلث قطعة
دهما نصف قطعة بشطا ربع قطعة منتاره ربع قطعة أقلول نصف قطعة
كنبوت ثلث قطعة الصفاونه ثلث قطعة شدموه ثلثا قطعة مقرلان قطعة

غير

غير ذلك (المصلوب) نصف وثمن قطعة (ذات الصفا) أربع قطع وثلث (دموشيه) قطعه وربع (منشاة دبيع) ربع وثمن قطعة (هواره) ثمن قطعة (دسيا) نصف وثلث قطعة (دمشقين) سدس قطعه (دموه الدائر) سدس قطعة (دفدنو وبوصير) قطعتان ونصف (دموه اللاهون) قيراطان من قطعة (سنورس) قطعتان ونصف وربع (شسفه) سدس وثمن قطعة (منشاة ابن كردى) ثلثاقطعة (شلاله) ثلث قطعة (جرفس) سدس قطعة (بيهمو) ثلثا وثمن قطعة (ابهيت) ثلثا قطعة (منشاة الطواحين) ثلث قطعة (سينرو) قطعة وثلث (سدمنت) ربع قطعة (صنوفر) سدس قطعة (طبهار) قطعة (طليت) ثلث قطعة (العدوه) قطعة وربع وسدس (سرسنا) ثلاث قطع (عنز) ثلث قطعة (فانو) قطعة وسدس (نقليفه) قطعتان (فدمين) نصف وربع قطعة (فرقس) قطعة ونصف (قشوش) ثمن قطعة (منية أقنى) تسع قطع (مطرطارس) ثلاث قطع ونصف وربع (منية البطس) قطعة ونصف (منية الديك وبنو مجنون) نصف قطعة (مطول) قطعتان (مقطول والزبيات) قطعتان ونصف (منية كربيس) ثلث قطعة (العاقوله) خمسة قراريط قطعة (ناموسه) نصف قطعة (هواره البحريه) ثمن قطعة (منية الاسقف) ثمن قطعة (باجه) ربع قطعة وتفصيل التوزيع يزيد عن المائة جرافة شئ يسير الا أنه لم يخرج منها سوى خمسة وتسعين قطعة

(دعاء مبارك مستجاب نختم به هذا الكتاب)

اللهم انى أسئلك بحرمة من دعا بنعمتك واستجار بعزك ,واعتصم بحبلك واستوطن فى كنفك ولم يثق الابك صل على محمد وعلى آل محمد واجعل لى من أمرى وهمى فرجا ومخرجا بفضلك ورحمتك ياأرحم الراحمين

اللهم خلد ملك مولانا السلطان وانصره وارزقنى عاطفة من عواطفه أعود بها الى وطنى وأسكن الى سكنى ألاقى بها سرور النفس وأفارق من قارنته من غير الجنس أمين يارب العالمين تم الكتاب والحمد لله رب العالمين صنف سنة ٦٤١ احدى وأربعين وستمائة

تم طبع كتاب تاريخ الفيوم وبلاده لابى عثمان النابلسى الصفدى
الشافعى على نفقة الكتبخانة المصريه ۞ فى ظل الحضرة
الفخيمة الخديويه وعهد الطلعة المهيبة الداوريه من
بلغت به رعيته غاية الأمانى أفندينا المعظم (عباس
باشا حلمى الثانى) وكان طبع هذا الكتاب فى
القسم الأدبى من مطبعة بولاق الاميريه
فى شهر ربيع الاول من
سنة ١٣١٦ هجريه الموافق
أغسطس سنة ١٨٩٨
ميلاديه
م

(فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(حرف الالف)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

(حرف التاء)

(حرف الثاء)

(حرف الجيم)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(حرف الحاء)

(حرف الخاء)

(حرف الدال)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(حرف الذال)

(حرف الراء)

(حرف الزاى)

(حرف السين)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(حرف الشين)

(تابع الفهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(حرف القاف)

(حرف الكاف)

(حرف اللام)

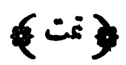
(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(حرف الميم)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة فى كتاب تاريخ الفيوم)



(فهرست أسماء الدور والحارات والبساتين والقناطر وما أشبهها)

(حرف الباء)

(حرف الحاء)

(حرف الدال)

(حرف السين)

(حرف القاف)

(حرف الميم)

(حرف الهاء)

(تمت)

(فهرست البحار والخلجان والبرك والفساقى)

(حرف الباء)

(تابع فهرست البحار والخلجان والبرك والفساقى)

(تمت)

فهرست المساجد والجوامع والمدارس والديور

(حرف الجيم)

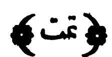
(حرف الخاء)

(حرف الدال)

(تابع فهرست المساجد والجوامع والمدارس والديور)

(حرف الميم)

(تابع فهرست المساجد والجوامع والمدارس والدور)



تمت

(فهرست أعلام الأشخاص)

(حرف الالف)

(حرف الباء)

(حرف التاء)

(حرف الثاء)

(حرف الجيم)

(حرف الحاء)

(حرف الخاء)

(تابع فهرست أعلام الأشخاص)

(تابع فهرست أعلام الاشخاص)

﴿ تمت ﴾

(فهرست أسماء القبائل المذكورة في تاريخ الفيوم)

(تابع فهرست أسماء القبائل المذكورة في تاريخ الفيوم)

(تابع فهرست أسماء القبائل المذكورة في تاريخ الفيوم)

(حرف الجيم)

(حرف الشين)

(حرف الكاف)

(حرف اللام)

(حرف الهاء)

﴿ تمت ﴾

Le manuscrit contient 100 feuillets de 25 $^1/_2$: 17 cm. avec 23 lignes par page. Il a été écrit sur papier jaunâtre par une seule main; l'écriture est un peu grossière mais assez claire. Les points diacritiques font défaut très souvent; heureusement, les noms, qui sont écrits en rouge, comme les titres, les portent presque toujours. Le manuscrit a été écrit par Mouhammed ibn Youssouf il Batâti il Mâliki, qui l'a achevé le vendredi 12 Goumada II 851 = 25 août 1447, sous le règne du sultan circassien Dâhir Djakmak.

Un deuxième manuscrit paraît se trouver à Constantinople dans la bibliothèque de Aya Sofia. Le catalogue de cette bibliothèque mentionne, sous le n° 2960 (p. 178), un ouvrage intitulé : اظهار صنعة الحى القيوم فى ترتيب بلاد الفيوم dont l'auteur est nommé : شيخ فخر الدين عثمان بن النابلسى الشافعى; comme date de la composition il est donné 691. Malgré le titre un peu étranger et quoique le nom de l'auteur soit altéré, il n'y a pas lieu de douter que ce manuscrit ne soit notre ouvrage. Malheureusement il n'y a pas eu possibilité de le consulter pour notre édition.

Les six index des noms ont été dressés par les soins de Seyid Mouhammed il Biblaui.

B. Moritz.

courte; peut-être le pays et ses habitants lui étaient-ils trop antipathiques, du moins il prend plaisir à exprimer son aversion pour eux en termes très forts (pp. 7, 8, 9) ; peut-être a-t-il dû suivre le sultan dans la campagne en Syrie, que celui-ci, allié avec les Khouarizmiens, entreprit, peu de temps après, contre les Francs et leurs alliés, les princes musulmans de Damas, d'Emèse et de Karak, campagne qui se termina par la victoire complète du sultan.

Quant à la date de la composition de l'ouvrage, l'auteur y donne, dans la prière finale, l'an 641 h. Mais, d'autre part, il fait, dans le texte, quelques remarques qui ne permettent pas d'accepter cette date.

Il dit en effet (page 4), « J'ai donné ces indications pour l'an 641 ; or, c'est l'année dans laquelle j'ai reçu l'ordre d'inspecter le Faiyoum, et j'ai composé cet ouvrage *après elle*. Et en 642 et 643 rien n'a changé. »

Page 8 : « J'ai passé au Faiyoum jusqu'à la date de la composition de l'ouvrage plus que deux mois. »

Page 6 : « A la date présente, c'est-à-dire mois de Dzoul Kaadé 642 (= avril 1245). »

Page 7 : « Jusqu'à la fin de cet an mentionné. »

Il paraît résulter de ces indications un peu confuses, que l'auteur a commencé son ouvrage deux mois après son entrée au Faiyoum, soit à la fin de 641 ou au commencement de 642, qu'il l'a continué et achevé au courant de cette année, et qu'il l'a revu et corrigé en 643.

D'après une note au commencement du chapitre VI (p. 14), notre auteur a composé avant l'ouvrage dont il est question ici, un autre ouvrage intitulé حسن السلوك فى فضل ملك مصر على سائر الملوك qui était probablement une biographie ou plutôt un poème d'éloge du sultan Salih Nigm iddìn. Cet ouvrage paraît avoir disparu complètement, tandis que l'autre s'est conservé.

L'existence du manuscrit m'a été révélée par M. Mouhammed Baïram bey, actuellement secrétaire particulier de M. le Conseiller financier, qui l'avait acquis de la bibliothèque de feu Houssein pacha Housni, ancien directeur de l'Imprimerie Nationale à Boulaq.

M. Baïram bey a eu l'amabilité de le mettre à la disposition de la Bibliothèque khédiviale pour être copié et publié.

L'ouvrage que nous présentons au public paraît être resté inconnu dans la littérature arabe. D'après ce que nous avons pu constater, ni lui ni son auteur ne sont mentionnés nulle part. Les encyclopédies et les dictionnaires biographiques sont complètement muets à leur sujet.

Aussi dans les ouvrages historiques, qui sont à notre disposition ici, nous n'avons pu trouver aucune indication sur l'auteur. Malheureusement, les chroniques spéciales sur la dynastie des Aiyoubides qui abondent dans les bibliothèques d'Europe, nous manquent tout à fait ici dans leur ancienne capitale. Et dans les grandes chroniques, la description du règne du maître de notre auteur, l'avant-dernier sultan Ayoubide, Sâlih Nigm iddin Aiyoub, n'est que très sommaire. Ibn Iyâs dit expressément (I, 85), qu'il ne parlera de lui que très brièvement. De sorte que, pour obtenir quelques renseignements sur l'auteur, il faut recourir à son ouvrage même, et là, grâce à sa vanité, on trouve quelques indications.

Il est originaire de la Syrie; il se trouvait au service de ce sultan, qui avait commencé à attirer en Égypte des étrangers, Syriens et Turcs, mesure qui finit par devenir fatale à sa dynastie.

En 641, le sultan fit un voyage ou plutôt une tournée d'inspection au Faiyoum, au courant de laquelle il manda notre auteur auprès de lui pour le charger de l'inspection, ou pour mieux dire, de l'administration de la province pendant quelque temps. L'auteur profita de cette circonstance pour étudier la situation du Faiyoum et en faire l'objet d'un rapport pour la bibliothèque du sultan. Ce rapport paraît être notre ouvrage.

Du reste, son séjour au Faiyoum fut d'une durée assez

Cairo, Egypt —

PUBLICATIONS DE LA BIBLIOTHÈQUE KHÉDIVIALE

12731

VOL. XI.

DESCRIPTION DU FAIYOUM

AU VII[me] SIÈCLE DE L'HÉGIRE

PAR

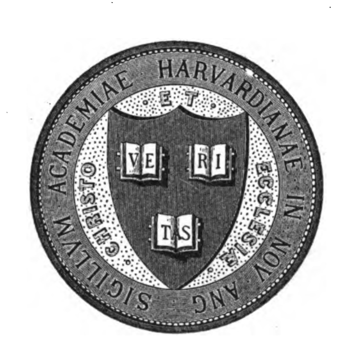
Abou 'Osmân il Naboulsi il Ṣafadi.

Abu 'Oṯmān al-Nābulusī as-Ṣafadī.

LE CAIRE

IMPRIMERIE NATIONALE

1899


SIGILLVM ACADEMIAE HARVARDIANAE IN NOV ANG
CHRISTO ET ECCLESIAE
VE RI TAS


OL
21082
1

WIDENER
HN BNVX 9

HARVARD
UNIVERSITY
LIBRARY